**Thèse Professionnelle**

**2ème année du Master**   
"Langues, Littératures, Civilisations Étrangères et Régionales" (LLCR)

**Asie-Pacifique / Chinois**  
Spécialité : « **Communication, Information et (Nouveaux) Médias** » (C.I.M. 2)

**NOM - Prénom**

**Titre.**

***Sous-titre***

**Rapport de Stage suivi d’une Etude de Cas**

pour l’obtention du diplôme du Master LLCER 2ème année.   
Parcours de spécialisation: Communication, Information et (Nouveaux) Médias.

(**M2-CIM**)

Institut National des Langues et Civilisations Orientales (I.NA.L.C.O)

Filière Communication et Formation Interculturelles (C.F.I.)

Paris, mois année

**Déclaration sur honneur**

Je, soussigné(e), **Prénom NOM**, déclare avoir rédigé ce travail sans aides extérieures non mentionnées ni sources autres que celles qui sont citées. L’utilisation de textes préexistants, publiés ou non, y compris en version électronique, est signalé comme telle. Ce travail n’a été soumis à aucun autre jury d’examen sous une forme identique ou similaire, que ce soit en France ou à l’étranger, à l’université ou dans une autre institution, par moi-même ou par autrui.

Je suis informé(e) que mon travail est susceptible d’être contrôlé avec un logiciel destiné à cet effet, avec les conséquences prévues par la loi en cas de plagiat avéré.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lieu et Date :** | **NOM Prénom + N° étudiant** | **Signature** |
|  |  |  |

**Nom, Prénom : Titre du mémoire. *Sous-titre du mémoire.* Thèse professionnelle** pour l’obtention du Diplôme du Master LLCER 2ème année – Parcours de spécialisation « Communication, Information et (Nouveaux) Médias » (M2-CIM)**.** Paris, Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO) – Filière de Communication et Formation Interculturelle (CFI), 20XX

**Directeur du rapport**

Prénom NOM (Grade/fonction ; Institution)

(si applicable)

**Co-Directeur du rapport**

Prénom NOM (Grade/fonction ; Institution)

(Éventuellement :) *Dédicace*

[Sinon – page blanche]

# Résumé

[Résumé d’environ 1200 caractères espaces compris :

- nature du stage,

- contexte, cadre ;

- retombées éventuelles.

N.B. Les résumés français sont susceptibles d’être publiés sur le nouveau site du parcours M2-CIM]

# Abstract

[A short, 10 to 15 lines long summary of the content of your report.]

# Résumé (dans la langue étudiée à l’INALCO)

[Résumé d’environ 1200 caractères espaces compris].

# Remerciements

Comme …. Dans … Dans … texte ….

Sommaire

[Résumé 5](#_Toc473026138)

[Abstract 5](#_Toc473026139)

[Résumé (dans la langue étudiée à l’INALCO) 5](#_Toc473026140)

[Remerciements 6](#_Toc473026141)

[Avant-propos 9](#_Toc473026142)

[Première Partie Rapport de stage 10](#_Toc473026143)

[Chapitre 1 Informations générales 11](#_Toc473026144)

[1.1 Introduction 11](#_Toc473026145)

[Chapitre 2 Présentation du stage 12](#_Toc473026146)

[2.1 Introduction 12](#_Toc473026147)

[Chapitre 3 Le cadre institutionnel 13](#_Toc473026148)

[3.1 Introduction 13](#_Toc473026149)

[Chapitre 4 L’environnement de travail 14](#_Toc473026150)

[Chapitre 5 L’agenda typique d’une journée de travail 15](#_Toc473026151)

[Chapitre 6 Présentation détaillée des missions 16](#_Toc473026152)

[Chapitre 7 Les principales compétences requises 17](#_Toc473026153)

[Chapitre 8 Rapport avec la formation universitaire 18](#_Toc473026154)

[Chapitre 9 Evaluation personnelle et perspectives 19](#_Toc473026155)

[Chapitre 10 Chercher et choisir (un, mon) stage 20](#_Toc473026156)

[Deuxième Partie Étude de cas 21](#_Toc473026157)

[Introduction 22](#_Toc473026158)

[Chapitre 1 Présentation de l’objet d’étude 23](#_Toc473026159)

[Chapitre 2 Discussion de l’existant 24](#_Toc473026160)

[Chapitre 3 Questions méthodologiques 25](#_Toc473026161)

[Chapitre 3 Étude 26](#_Toc473026162)

[Chapitre 4 Résultats de l’étude 27](#_Toc473026163)

[Chapitre 5 Intérêts et conséquences 28](#_Toc473026164)

[Conclusion 29](#_Toc473026165)

[Annexes 30](#_Toc473026166)

[Bibliograhie 31](#_Toc473026167)

[Glossaire 32](#_Toc473026168)

[Index thématique 34](#_Toc473026169)

[Corpus (documents, traduction ….) intitulé 35](#_Toc473026170)

# Avant-propos

Comme …. Dans … texte texte [BON 00] texte texte texte texte texte texte texte texte texte texte texte texte texte texte texte …

Auteur(s)

Paris - jj/mm/2xxx

# Première Partie Rapport de stage

# 

# Chapitre 1 Informations générales

## 1.1 Introduction

1) Intitulé du stage

2)

Nom et raison sociale de l’institution où le stage a été effectué

Adresse, …

3)

Maître de stage

Fonction

Adresse

4) Période et durée :

# Chapitre 2 Présentation du stage

## 2.1 Introduction

Contenu

Objectif

Domaines d’intervention

Equipes,

…

# Chapitre 3 Le cadre institutionnel

## 3.1 Introduction

Présentation de l’institution, de ses missions, de son organigramme, …

# Chapitre 4 L’environnement de travail

Structure, organisation fonctionnement,

Environnement humain, environnement technique

…

# Chapitre 5 L’agenda typique d’une journée de travail

Présenter ici organisation/déroulement typique d’une journée de travail

# Chapitre 6 Présentation détaillée des missions

Présenter ici les missions réalisations concrètes et joindre tous les éléments permettant de mieux connaître ces missions et d’évaluer votre travail effectif

# Chapitre 7 Les principales compétences requises

Identifier et discuter ici les compétences-clé indispensables pour réaliser le travail que vous avez effectué.

# Chapitre 8 Rapport avec la formation universitaire

En quoi le stage a-t-il pu vous aider pour mettre en pratique votre formation ?

1) d’étudiant d’une langue/d’une civilisation

2) d’étudiant du parcours de spécialisation M2-CIM

# Chapitre 9 Evaluation personnelle et perspectives

Discuter ici d’une manière plus critique l’intérêt du stage pour le stagiaire

# Chapitre 10 Chercher et choisir mon stage

Décrivez ici comment avoir trouvé votre stage ; pourquoi l’avoir choisi (par exemple parmi d’autres stages …).

# Deuxième Partie Étude de cas

# Introduction

Introduire l’étude de cas :

* présentation succincte et générale du problème de communication à étudier,
* intérêt général et personnel de ce travail
* rapport avec d’une part le stage et d’autre part la formation universitaire

# 

# Chapitre 1 Présentation de l’objet d’étude

Présenter et documenter (sous forme d’illustrations, par exemple) l’objet que vous avez choisi d’étudier :

1) de quoi s’agit-il ?

2) quelle place dans l’environnement de travail de votre stage ?

3) pourquoi l’avoir choisi ?

4) objectifs de cette étude ?

5) intérêts de cette étude ?

6) Littérature ?

7) Webographie ?

8) autres références ?

# Chapitre 2 Discussion de l’existant

Ce deuxième chapitre est consacré, en règle générale, à la **discussion de l’existant** dont se sert l’étudiant pour traiter son sujet/sa problématique.

On traitera typiquement (mais pas exclusivement) les points suivants :

1. Obligatoirement : sous-chapitre qui présente la littérature scientifique consultée (identification des principaux titres, brève présentation et discussion de son importance/intérêt pour ce travail ; éventuellement indiquer aussi des manques, des erreurs constaté(e)s ; …) ;
2. Si pertinent : sous-chapitre qui présente les projets, les programmes de recherche possédant un intérêt pour ce travail (pour le traitement – cf. point 1) ;
3. Si pertinent : sous-chapitre qui présente les autres sources d’information possédant un intérêt pour traiter le sujet/la problématique en question : personnes consultées ; cours ; médias ; initiatives et actions sociales (militantes) ; études (de marché) ; « livres blancs » ; … ;
4. Obligatoirement : petit sous-chapitre qui résume d’une part l’apport de l’existant (point 1 à 3) à l’étude du sujet/de la problématique choisi(e) et d’autre part aussi

# Chapitre 3 Questions méthodologiques

Présenter et **justifier** ici votre choix méthodologique pour étudier votre cas :

Approche « desk » ?

Approche « terrain » ?

Approche quali ? quanti ? sémio ? …

Littérature spécialisée ?

# Chapitre 3 Étude

Présenter et **exemplifier** ici votre travail concret sur l’objet choisi …

Corpus ?

Calendrier ?

Activités ?

Exemples ?

Observations ?

Commentaires ?

…

# Chapitre 4 Résultats de l’étude

Présenter et **exemplifier** ici les résultats de votre étude

# Chapitre 5 Intérêts et conséquences

Présenter et **argumenter** ici l’intérêt plus général de votre étude, les conséquences pratiques ou professionnelles, …

# 

# Conclusion

Texte

# Annexes

# Bibliograhie

[BLO 02] BLOOD Rebecca, *The Weblog Handbook. Practical advice on creating and maintaining your webblog*, Cambridge (MA) Perseus Publishing 2002

[BON 00] BONGIO, A., CERI, S., FRATERNALI, P., MAURINO, A., *Modeling data entry and operations in WebML*, Paper presented at WebDB 2000, Dallas 2000

[CER 00] CERI, S., FRATERNALI, P., BONGO, A., *Web modeling language (WebML)? A modeling language for designing web sites*, Amsterdam, North Holland Publ. Co. 2000

[CHA 02] CHARTIER, R., *Histoire du livre et textualité électronique.* Entretien dans le cadre du Programme des Archives audiovisuelles de la recherche en sciences humaines et sociales, Paris ESCoM-MSH 2002 (entretien en ligne sur le site <http://semioweb.msh-paris.fr/AAR>)

[FOG 02] FOGG, B.J., SOOHOO, C., DANIELSEN, D., MARABLE, L., STANFORD, J., TAUBER, E., *How Do People Evaluate a Web Site’s Credibility?* Results from a Large Study*.* A report of research, Stanford, Report Released: October 29, 2002

[GRE 56] GREIMAS, A.J., *L’actualité du saussurisme ;* in :Cahiers de LexicologieXIII/3, 1956, pp.23 – 45

[LAN 81] LANDOWSKI, Eric, *Essai de socio-sémiotique*, in : A.J. GREIMAS et E. LANDOWSI (éds),Analyse du discours scientifique, Paris, Hachette 1981, p. 10 - 25

# Glossaire

A

**terme** :

**1** – définition :   
**2** – exemple :

**3** – page(s) : …. [page(s) où ce terme est introduit]

**terme** :

**1** – définition :   
**2** – exemple :

**3** – page(s) : …. [page(s) où ce terme est introduit]

B

**terme** :

**1** – définition :   
**2** – exemple :

**3** – page(s) : …. [page(s) où ce terme est introduit]

**terme** :

**1** – définition :   
**2** – exemple :

**3** – page(s) : …. [page(s) où ce terme est introduit]

# Index thématique

C

Chapitre, 9

# Corpus (documents, traduction ….) intitulé