

Lettre de la recherche Inalco

Janvier 2018

SOMMAIRE

1. Manifestations scientifiques
2. Prix et distinctions
3. Appels à communication
4. Publication
5. Agenda
6. Ecole doctorale
7. Appels à projets
8. Formations

1. Manifestations scientifiques

1.1 Tables rondes



Table ronde en hommage à et en présence de Charles-Henri de Fouchécour, à l'occasion de la parution de sa traduction des Maqâlât de Shams de Tabriz aux éditions du Cerf.

Organisateur : Leili Anvar

Unité de recherche : [CERMOM](http://www.cermom.fr)

Date et lieu : mercredi 24/01/2018 (17-20h) dans les salons de la Maison de la Recherche 2 rue de Lille – 75007 Paris.

Lien : <http://www.inalco.fr/evenement/table-ronde-hommage-presence-charles-henri-fouchecour>

Contact : leili.anvar@inalco.fr

Eclairages sur les Chrétiens au Proche-Orient - Cycle de 4 tables rondes - Aspects historique et géopolitique.



En parallèle à la grande exposition qui s'est tenue à l'institut du Monde arabe sur les chrétiens d'Orient, « Chrétiens d'Orient - deux mille ans d'histoire », et dans le cadre du Cycle "ECLAIRAGES SUR LES CHRETIENS AU PROCHE-ORIENT", organisé par Chantal Verdeil qui a démarré jeudi 19 octobre 2017, le [CERMOM](http://www.cermom.fr) a organisé une série de tables-rondes sur l'histoire récente des chrétiens d'Orient.

La dernière rencontre aura lieu le jeudi 25 janvier 2018 à l'auditorium de l'Inalco.

LES CHRETIENS D'ORIENT AUJOURD'HUI.

Présidente : *Carole DAGHER, écrivain, attachée culturelle à l'ambassade du Liban en France.*

Intervenants :

Bachar MALKI, chercheur en psychologie sociale à l'Université libre de Bruxelles, Maître assistant à la Haute Ecole Leonard de Vinci (Bruxelles) :

La diaspora syriaque orthodoxe en Europe - Processus d'acculturation et de construction identitaire.

Dilan ADAMAT, Chaldéen d'Irak, juriste et consultant à Nantes et Paris :

La survie de la culture assyro-chaldéenne en Orient et en Occident - Regard empirique et perspectives.

Bernard HEYBERGER, Directeur d'études (EHESS/ EPHE) :

L'avenir : résilience, diaspora, patrimoine.

Chantal VERDEIL :

Conclusion générale.

Chorale en arabe de l'église Notre Dame de Chaldée.

Date et lieu : jeudi 25 janvier 2018 (18h30-21h) le jeudi 25 janvier 2018 à l'auditorium de l'Inalco, 65 rue des Grands Moulins – 75013 Paris.

Lien : <http://www.inalco.fr/evenement/eclairages-chretiens-proche-orient>

1.2 Journées d'études

Cinémas d'Asie du Sud-Est

Organisateur : Th. Inthano

Unité de recherche : [CERLOM](#)

Ces dernières années, le cinéma d'Asie du Sud-Est a plusieurs fois été mis en avant par les récompenses décernées à des films issus de la région, dont l'un des plus visibles fut « Oncle Boonmee » d'Apichatpong Weerasethakul, Palme d'or du Festival de Cannes 2010. Les écrans européens accueillent régulièrement des oeuvres de réalisateurs et réalisatrices sud-est asiatiques ou originaires de la région, tels que Garin Nugroho, Davy Chou, Phan Dang Di, Brillante Mendoza, ou Nguyen Hoang Diep. Mais l'histoire du cinéma d'Asie du Sud-Est est plus ancienne que cette seule émergence d'un cinéma d'auteur primé sur les festivals internationaux. C'est à cette production cinématographique dans toute sa diversité que sont consacrées les prochaines Rencontres de l'Afrase. Dans quels répertoires – traditionnels ou non – puisent les réalisateurs sud-est asiatiques pour construire leurs récits ? Y a-t-il une manière sud-est asiatique de raconter des histoires par l'image ? Quelles sont les conditions de production spécifiques des cinémas d'Asie du Sud-Est ? Comment les publics se constituent et se transforment-ils ? La censure peut-elle être contournée ? Faces aux contraintes climatiques, institutionnelles, financières, comment un patrimoine des cinémas d'Asie du Sud-Est peut-il être construit et conservé ? Ces questions seront abordées à travers la projection de deux films et une table ronde rassemblant, conformément à la tradition des Rencontres de l'Afrase, chercheurs et acteurs engagés, ceux qui étudient le cinéma en Asie du Sud-Est et ceux qui le font.

Au programme :

Projection du film Garuda Power (2014), en présence de son réalisateur, Bastian Meiresonne. Ce documentaire passionnant est le fruit de plusieurs années de recherches. Il retrace l'histoire du cinéma populaire indonésien depuis le début des années 1930 jusqu'à aujourd'hui.

Projection du film Les larmes du tigre noir (2002) de Wisit Sasanatieng. Pastiche amoureux des anciens western thaïlandais et film remarqué au festival de Cannes 2012.

Table ronde qui réunira : Alyosha Herrera (historienne du cinéma thaïlandais), Claire Lajoumard (productrice, Acrobates Films), Bastian Meiresonne (réalisateur, programmateur), Jérôme Samuel (Inalco)

Les rencontres sont organisées par Paul Sorrentino (Afrase) et Theeraphong Inthano (Inalco et Cerlom).

Date et lieu : vendredi 19 janvier 2018 (13h30-19h30) à l'auditorium de l'Inalco, 65 rue des Grands Moulins – 75013 Paris.

Lien : <http://www.inalco.fr/evenement/cinemas-asie-sud>

Contact : james.tinthano@inalco.fr

Organisateur : Frosa Pejoska-Bouchereau

Représentation et circulation des objets de la culture matérielle des exilés dans les nouveaux médias et construction de la figure du migrant dans l'espace public

Programme : [Migrobjets](#)

Unités de recherche : CESSMA, [PLIDAM](#)

Depuis le naufrage d'octobre 2013 au large de l'île de Lampedusa, la multiplication d'images d'objets abandonnés par les migrants atteste de leur pouvoir d'évocation de la « crise migratoire » entre reconnaissance d'une communauté de biens et

différenciation des appartenances culturelles. Le choix de certains objets plutôt que d'autres ; les affects et les usages sociaux diversifiés qu'ils véhiculent dans les pays de départ, de transit et d'arrivée ; les discours associés pour faire « parler » ces objets, contribuent à assigner une identité culturelle et sociale aux migrants, constituant ainsi un topos de l'exilé à la fois pérenne et régulièrement actualisé.

Le statut des objets dans la migration apparaît marqué par une dualité constitutive, tour à tour marchandise tangible et valeur affective; mémoire du pays d'origine et symbole d'un nouvel établissement ; signe de l'intemporalité du fait migratoire et icône de l'actualité la plus dramatique, sphère privée et de l'espace public; objet de peu et de patrimoine. L'objet s'inscrit dans une doxa, i.e. de régimes de sens commun (de preuve, de vérité, de moralité, d'esthétique, d'utilité ...) s'imposant à la parole de l'exilé et parfois se substituant au sujet migrant dans un transfert des propriétés des choses à celui des corps, minorés ou défunts (Galitzine-Loumpet 2014 et 2015 a, b: 188 ; Ritaine 2015, 2016). De fait, en tant que signe, l'objet pallie l'absence de relation humaine et constitue un puissant vecteur d'intégration (Baudrillard 1968 : 209). En tant qu'acteur social (Latour 2007 : 37), il révèle la condition faite à l'exilé.

Dans la sphère concrète des politiques migratoires, la volonté récente du Danemark de saisir les objets de valeur des réfugiés au-delà d'une certaine valeur marchande, à l'exception de « biens à valeur affective particulière », a donné lieu à une polémique internationale sur le web, les journalistes et les organisations internationales convoquant la spoliation des biens juifs pendant la Seconde Guerre mondiale et dénonçant la constitution d'une rhétorique xénophobe incarnée par le « migrant à la valise pleine de diamants » décrit par le ministre de l'immigration de cet Etat. Ces protestations trouveront grand écho dans les pays de départ, notamment en Afrique du Nord et de l'Ouest.

Dans un contexte plus large, des acteurs diversifiés tentent au contraire de transformer les représentations de la migration en se servant de l'espace numérique, et notamment en constituant l'immigration en patrimoine. La proximité dans l'espace virtuel d'une multiplicité de sites d'information, de reportages, de plateformes associatives et réseaux militants, d'œuvres artistiques et audiovisuelles associés entre eux par des mots clefs et des liens virtuels dessine un système de référence polymorphe dont les codes visuels et narratifs demeurent peu analysés dans des contextes culturels et politiques distincts.

Cette journée d'études propose une analyse multilingue et pluridisciplinaire des images d'objets des exilés diffusés sur internet (journaux en ligne, plateformes pour les migrants, blogs, reportages photographiques, réseaux sociaux) afin d'en mesurer les impacts en termes de construction des figures du migrant dans les pays de destination et de départ. Le postulat est que ce décentrement du sujet à l'objet offre l'opportunité de faire surgir de nouveaux éléments constitutifs des représentations de l'altérité dans le champ des études de la migration.

Date et lieu : mercredi 31 janvier 2018 (10-17h) dans les salons de la Maison de la Recherche 2 rue de Lille – 75007 Paris.

Lien : <http://www.inalco.fr/evenement/representation-circulation-objets-culture-materielle-exiles-nouveaux-medias-construction>

Contact : frosa.pejoska@inalco.fr

1.3 Séminaires



Séminaire doctoral – Théories et données linguistiques

Animé par A. Donabédian et A. Mardale

Centre de Recherche : SEDYL

Date et lieu : vendredi 19 janvier 2018 de 14h30 à 17h30, salle 405, à l'Inalco, 65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris.

Lien :

https://www.vjf.cnrs.fr/sedyl/archives.php?type=sci&liste=futur_c&etend=0&langue=fr

Séminaire doctoral – [PLIDAM](#)

Langue étrangère et étrangéisée. Comment aborder, traduire et enseigner les nouvelles littératures ?

Mathilde Vischer, *L'œuvre d'Andréas Becker : de la langue « étrangéisée » à la traduction*

Responsable : Frosa Pejoska-Bouchereau

Mathilde Vischer est traductrice littéraire et professeure à la Faculté de traduction et d'interprétation de Genève. Elle a notamment publié des traductions de Felix Philipp Ingold (*De nature, Empreintes*, Lausanne, 2001), Fabio Pusterla (*Une voix pour le noir, d'en bas*, Lausanne, 2001 ; *Les choses sans histoire, Empreintes*, Lausanne, 2002 ; *Histoires du tatou, Zoé*, Genève, 2010 ; *Pierre après pierre, MétisPresses*, Genève, 2017), Alberto Nessi (*Algues noires*, traduit en collaboration avec J.-B. Para, Meet, St-Nazaire, 2002), de Pierre Lepori (*De Rage, edizioni sottoscala*, Bellinzona, 2009 ; *Quel que soit le nom, d'en bas*, Lausanne, 2010), de Massimo Gezzi (*In altre forme, En d'autres formes, In andere Formen*, Transeuropa, Massa, 2011), d'Elena Jurissevich (*Ce qui reste du ciel, Samizdat*, Genève, 2012) et de Leopoldo Lonati (*Les mots que je sais*, traduit avec Pierre Lepori, d'en bas, Lausanne, 2014).

Elle est auteure d'articles portant sur la poésie et la traduction et des essais Philippe Jaccottet traducteur et poète, *une esthétique de l'effacement* (Cahiers du CTL n° 43, Lausanne, 2003) et *La traduction, du style vers la poétique : Philippe Jaccottet et Fabio Pusterla en dialogue* (Kimé, Paris, 2009). Elle est également auteure d'un livre de poèmes, *Lisières* (p.i.sage intérieur, Dijon, 2014 ; Prix du poème en prose Louis Guillaume 2015 et Prix Terra Nova 2015).

Date et lieu : Jeudi 25 janvier 2018 (17h-19h) - Inalco, Salle 3.15, 65 rue des Grands Moulins, 75013.

Lien : <http://www.inalco.fr/evenement/seminaire-doctoral-plidam-langue-etrangere-langue-etrangeeisee-aborder-traduire-enseigner>

Contact : frosa.pejoska@inalco.fr

2. Prix et distinctions

Prix de thèse de la Fondation sino-française pour l'Education et la Culture 2016

Le 1er Prix est revenu à [Joseph CIAUDO](#) pour sa thèse intitulée : « Sinodicée en question : Essai d'histoire intellectuelle à partir des discours culturalistes de Zhang

Junmai (1919-1931)» sous la direction de Frédéric Wang (ASIEs) et Anne Cheng (Collège de France).

Le 2e Prix a été attribué ex aequo à **Nolwenn SALMON** pour sa thèse intitulée "Les journalistes chinois engagés dans le domaine de l'environnement : les équilibres de la critique entre acceptation et refus du politique" sous la direction de Xiaohong Xiao-Planes (ASIEs) et Christian Henriot (Université Aix-Marseille).

Lien : <http://www.inalco.fr/recherche/ecole-doctorale/prix-these>

3. Appels à communication

Plurilinguisme et tensions identitaires : discours, représentations et médiations – 24 mai 2018

Organisateur: [PLIDAM](#)

L'enseignement-apprentissage des langues doit prendre en compte la diversité des situations plurilingues dans les régions les plus diverses du monde, avec en présence, des langues transnationales, nationales, régionales et locales. En tant que vecteur essentiel de l'identité et tributaire de dimensions idéologiques et politiques, le statut d'une langue est l'expression de rapports de force entre groupes sociaux. Traversée de questionnements culturels, la didactique des langues articule ces divers éléments constitutifs de l'identité.

Date-limite de dépôt des propositions : Samedi 20 janvier 2018

Lien : [Plurilinguisme et tensions identitaires : discours, représentations et médiations](#)

LES PERIODIQUES COMME MEDIEATEURS, Les périodiques dans l'écosystème de la culture imprimée et visuelle – 27-29 juin 2018 à Paris (BnF)

7e Colloque International de la European Society for Periodical Research sous la responsabilité d'Evanghélia Stead.

Evènement organisé par le [CERMOM](#).

Le 7e colloque international de la European Society for Periodical Research (ESPRit) abordera les périodiques comme médiateurs de publications alternatives ou expérimentales et comme tremplins vers d'autres activités éditoriales et culturelles du XVIIIe au XXIe siècle. De nombreux périodiques ont en effet donné naissance à des maisons d'édition en recourant aux réseaux de leurs imprimeurs, en testant dans leurs livraisons des formules expérimentales ou plus conventionnelles, et en devenant des moteurs économiques dans les domaines du livre, de l'imprimé, des arts, de l'artisanat et des métiers.

Date-limite de dépôt des propositions : mercredi 31 janvier 2018

Liens : <http://www.inalco.fr/appele-communication/periodiques-mediateurs-periodiques-ecosysteme-culture-imprimee-visuelle>

<http://www.espr-it.eu/>

Contact : 2018ESPRit@gmail.com



Le voyage de l'hébreu à travers le temps et la société – 12-14 septembre 2018

Colloque organisé par Il-Il Yatziv Malibert & Masha Itzhaki, du [CERMOM](#) suivi d'un n° de la revue YOD, sera consacré à l'hébreu moderne et son passage d'une langue écrite et sacrée vers une langue officielle, vivante et parlée dans un contexte d'une société multilingue et multiculturelle. Nous souhaitons démontrer, sous des angles multidisciplinaires portant de nouveaux regards et de nouvelles perspectives, comment l'hébreu, avec son histoire si particulière, peut servir de miroir aux processus sociologiques et culturels caractéristiques d'Israël contemporain.

Date-limite de dépôt des propositions : jeudi 1^{er} mars 2018

Lien : <http://www.inalco.fr/appel-communication/voyage-hebreu-travers-temps-societe>

Contacts : ilil-yatziv.malibert@inalco.fr

masha.itzhaki@wanadoo.fr

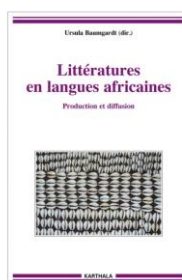
4. Publication

Parution de *Littératures en langues africaines - Production et diffusion*
Auteur : Ursula Baumgardt, professeur de « Oralité et littératures africaines » et membre de [PLIDAM](#).

Les littératures en langues africaines sont encore mal connues, alors qu'elles sont riches et très diversifiées, réunissant aussi bien des productions orales que des productions écrites en plusieurs graphies.

Ce volume présente des études sur les littératures de treize pays : Algérie, Cameroun, Comores, Djibouti, Gabon, Madagascar, Mali, Niger, Nigéria, Rwanda, Sénégal, Tanzanie et Tchad. Les langues concernées sont le bulu, le hausa, l'igbo, le kabyle, le kinyarwanda, le malgache, le mandingue, l'orungo, le peul, le shikomori, le somali, le swahili, le tupuri et le wolof.

Lien : <http://www.karthala.com/tradition-orale/3203-litteratures-en-langues-africaines-production-et-diffusion-9782811119461.html>



5. Agenda

Vendredi 12 janvier 2018 à 9h30 : Conseil scientifique en séances plénière et restreintes (salle 4.24 – rue des Grands Moulins – 75013 Paris).

6. Ecole doctorale

6.1 Soutenances de thèse :

Lien : <http://www.inalco.fr/actualite/soutenance-theses-hdr>

Vincent MANIGOT (Doctorat)
Soutenance le 22 janvier 2018 à 9h00

Universalité et surréalisme : le peintre Kitawaki Noboru (1901 - 1951) et les avant-gardes japonaises

Inalco - Maison de la recherche - 2 rue de Lille - 75007 Paris - Les Salons

6.2 Financements :

<http://www.inalco.fr/recherche/ecole-doctorale/financement-theses>

Les contrats CIFRE (*Conventions Industrielles de Formation par la Recherche*) permettent le recrutement d'un doctorant par une entreprise privée.

- Campagne : Le dépôt des dossiers se fait tout au long de l'année.

- Procédure : via le site internet www.anrt.asso.fr

Contrat doctoral Handicap 2018

La campagne nationale des contrats doctoraux au bénéfice d'étudiants et étudiantes en situation de handicap reste un axe fort de la politique menée par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation et les établissements d'enseignement supérieur.

Date-limite de dépôt des candidatures : vendredi 23 février 2018 : à l'Ecole Doctorale, 2 rue de Lille, 75007 Paris.

Lien vers le site : <http://www.inalco.fr/recherche/ecole-doctorale/financement-theses>

Bourse Jean WALTER-ZELLIDJA :

M. Jean WALTER, architecte, a créé en 1939 les Bourses ZELLIDJA. Cette bourse aide les jeunes chercheurs francophones, diplômé du second cycle universitaire, étant doctorant ou post doctorant, à mener à bien un projet de spécialisation ou de recherche dans les pays de leur choix, sans obligation de rattachement universitaire.

Date limite de dépôt des candidatures : vendredi 19 janvier 2018

Lien : <http://www.inalco.fr/recherche/ecole-doctorale/financement-theses>

7. Appels à projets



Tous les appels à projets en cours ou à venir sont actualisés régulièrement sur la page web de l'IAFR, dans la partie « Calendrier des appels à projets recherche » : <http://www.Inalco.fr/recherche/administration-recherche/ingenierie-administrative-financiere-recherche>

L'IAFR reste votre porte d'entrée -par le financement de votre recherche- dans le cadre ou pas d'un appel à projet.



7.1 Appels à projets de recherche européens – Horizon 2020

Le Réseau recherche Europe d'USPC, le directeur de l'IAFR de l'Inalco, Axel DUCOURNEAU (axel.ducourneau@inalco.fr) et la responsable des projets européens de l'IAFR de l'Inalco, Asli DENNINGER-CONSIGNEY (asli.denningerconsigney@inalco.fr) vous aideront à répondre au mieux aux appels H2020.
Retrouvez toute l'actualité des formations à H2020, du Pack Europe Access et des autres activités du réseau sur la page web d'USPC :
<http://www.sorbonne-paris-cite.fr/fr/recherche/les-4i-de-la-politique-recherche/reseau-recherche-europe>

HORIZON 2020 - Prix d'encouragement: Technologies Big Data - 2017

Subventions pour des projets visant à encourager le développement de nouvelles technologies et innovations et à soutenir les PME innovantes
Fonds pour: Améliorer la performance des logiciels pour la prévision des données géospatiales
Principaux bénéficiaires: toute personne morale ou groupe d'entités juridiques

Objectif L'objectif de ce prix d'encouragement est d'améliorer les performances des logiciels.

Date de clôture de l'appel : mercredi 31 janvier 2018

Lien : https://fr.welcomeurope.com/europe-funding-opportunities/horizon-2020-inducement-prize-big-data-technologies-2017-8103+8003.html#tab=onglet_details



RAPPEL : L'ERC publie son Programme de Travail pour les appels 2018

Le Conseil Européen de la Recherche (ERC) a publié le mercredi 2 août 2017, le Programme de Travail annuel définissant les appels ERC 2018, validé par la Commission Européenne.

Il comporte les 3 appels de recherche exploratoire habituels :

- l'appel Starting Grant 2018, ouvert aux jeunes chercheurs ayant 2 à 7 ans de doctorat ; (appel à suivre)
- l'appel Consolidator Grant 2018, pour les jeunes chercheurs ayant 7 à 12 ans de doctorat : jeudi 15 février 2018;
- l'appel Advanced Grant 2018, ouvert aux chercheurs confirmés (appel à suivre) ;

Liens : <http://www.horizon2020.gouv.fr/cid119083/l-erc-publie-son-programme-de-travail-pour-les-appels-2018.html>

<http://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/opportunities/h2020/topics/erc-2018-cog.html>

COSME - Partenariats européens de cluster stratégique pour des investissements de spécialisation intelligente

Fonds pour : Soutenir la coopération trans-sectorielle et des groupes de PME dans des secteurs spécifiques...

Principaux bénéficiaires : grandes sociétés, autorités locales et régionales.

Date limite : 8 mars 2018

Lien : https://fr.welcomeurope.com/appel-projet-europe/cosme-partenariats-europ-ens-cluster-strat-gique-investissements-sp-cialisation-intelligente-2017-8093+7993.html#tab=onglet_details

Appels à projets S.H.S - Défi 6 : L'Europe dans un monde en évolution : sociétés inclusives, innovantes et réflexives - 2018-2020

Le programme s'articule autour de 3 axes thématiques prioritaires :

- Migration : 8 appels à propositions pour un budget total de 71 millions d'Euros ;
Date de clôture : mardi 13 mars 2018 ;
- Socioeconomic and Cultural Transformations in the context of the Fourth Industrial Revolution : 16 appels à propositions pour un budget total de 126.9 millions d'Euros ;
Date de clôture : mardi 13 mars 2018 ;
- Governance For the Future : 15 appels à propositions pour un budget total de 139 millions d'Euros.
Date de clôture : mardi 13 mars 2018.

Appels en cours : http://www.horizon2020.gouv.fr/cid77090/tableau-des-appels-propositions-horizon-2020.html#defis_societaux



Appel à projets: Research and Innovation Staff Exchange (RISE)

L'appel à propositions portant l'identifiant H2020-MSCA-RISE-2018 du programme A.M.S.C. du pilier Excellence Scientifique d'Horizon 2020 est ouvert depuis le 22 novembre 2017, avec un budget de 80 millions d'euros.

Cet instrument vise à encourager des collaborations internationales et intersectorielles à travers des échanges de personnel de recherche et innovation, ainsi que le partage de savoirs et d'idées de la recherche vers le marché (et vice-versa) pour l'avancement de la science et le développement de l'innovation.

Date de clôture de l'appel : vendredi 23 mars 2018 (17h, heure de Bruxelles).

Lien : <http://www.horizon2020.gouv.fr/cid122907/appel-2018-research-and-innovation-staff-exchange-rise.html?menu=4>

La Commission européenne publie le projet de programme de travail Science avec et pour la Société 2018-2020

La Commission européenne a publié le 26 septembre 2017 le projet de programme de travail Science avec et pour la Société 2018-2020.

Ce programme de travail détaille les appels à propositions du programme science avec et pour la Société (Swafs) qui seront ouverts entre 2018 et 2020.

Ce programme de travail est subdivisé en 5 orientations stratégiques :

- ☞ Accélérer et catalyser les processus de changement institutionnel
- ☞ Renforcer le soutien à l'égalité de genre dans les politiques de recherche et d'innovation
- ☞ Bâtir la dimension territoriale des partenariats Swafs
- ☞ Explorer et soutenir la science citoyenne
- ☞ Construire la base de connaissances du programme science avec et pour la Société

Ce projet est rendu public avant l'adoption du programme de travail 2018-2020 afin de fournir aux participants potentiels les lignes directrices du programme.

Date limite : 10 avril 2018

Liens : <http://www.horizon2020.gouv.fr/cid74429/science-avec-pour-societe.html>
<http://www.horizon2020.gouv.fr/cid120422/la-commission-europeenne-publie-le-projet-de-programme-de-travail-science-avec-et-pour-la-societe-2018-2020.html>

Appel à propositions 2018 "TIC - Défis technologiques, activités croisées et coopération internationale"

L'appel à propositions Horizon 2020 TIC 2018, publié le 27 octobre 2017, est ouvert depuis le 31 octobre 2017. Cet appel concerne les technologies TIC au service de la numérisation et de la transformation de l'industrie au niveau européen avec :

- ◆ 4 défis technologiques que sont les Technologies pour la numérisation de l'Industrie européenne, Infrastructure de données européenne - HPC/Big Data/Cloud computing, 5G, l'initiative NGI ;
- ◆ les activités croisées (STARTS, PCP, Fintech).

Les technologies numériques soutiennent l'innovation et la compétitivité dans les secteurs privé et public et permettent des progrès scientifiques dans toutes les disciplines. Les thèmes abordés dans ce volet du programme de travail couvrent la technologie des TIC d'une manière globale, des technologies de numérisation de l'industrie européenne, HPC, Big Data et Cloud, 5G et Internet de la prochaine génération.

Date limite : 17 avril 2018

Liens : <http://www.horizon2020.gouv.fr/cid122093/appel-propositions-2018-tic-defis-technologiques-activites-croisees-cooperation-internationale.html>
http://ec.europa.eu/research/participants/data/ref/h2020/wp/2018-2020/main/h2020-wp1820-leit-ict_en.pdf

7.2 Appels à projets ANR

Appel à projets 2018 franco-autrichien :

Procédure de Lead Agency FWF - Appel à projets générique 2018

1. L'évaluation des projets franco-autrichiens se fera uniquement par l'agence FWF, selon ses modalités, au travers de son programme «stand-alone projects» ou dans le cadre de la recherche clinique au travers du programme « clinical research » (KLIF). L'ensemble des informations est disponible à cette adresse :



<http://www.fwf.ac.at/en/research-funding/fwf-programmes/international-programmes/joint-projects/>

2. Le présent document énonce les modalités de soumission et de financement applicables aux équipes françaises des projets franco-autrichiens :

http://www.fwf.ac.at/fileadmin/files/Dokumente/Antragstellung/Internationale_Programme/Joint_Projects/ANR-FWF_Information-for-Applicants.pdf

3. Il est impératif de lire attentivement le plan d'action 2018, l'appel à projets générique, le règlement relatif aux modalités d'attribution des aides de l'ANR (<http://www.agence-nationale-recherche.fr/RF>) ainsi que l'ensemble du présent document avant de déposer une proposition de projet de recherche.

Date-limite de dépôt des candidatures : vendredi 19 janvier 2018

Liens : aap.generique@agencerecherche.fr

<http://www.agence-nationale-recherche.fr/RF>

<http://www.fwf.ac.at/en/research-funding/fwf-programmes/international-programmes/joint-projects/>

Contact ANR : aap.generique@agencerecherche.fr

Contact FWF : Dr. Christoph Bärenreuter

christoph.baerenreuter@fwf.ac.at

Tel : +43 (0)1 / 505 67 40 – 8702

Sensengasse 1

1090 Wien



12e édition de l'appel à projets franco-allemand (ANR-DFG) en SHS en décembre 2017

L'Agence Nationale de la Recherche (ANR) et la Fondation pour la recherche allemande Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) ont publié, le 15 décembre 2017, la 12e édition de l'appel à projets franco-allemand en sciences humaines et sociales (SHS).

Créé en 2007 et annuel depuis lors, cet appel ANR-DFG en SHS est devenu une référence dans le paysage de la recherche collaborative entre les 2 pays. Sa finalité est de soutenir des projets proposés, conjointement, par des équipes françaises et allemandes afin de consolider les réseaux franco-allemands de recherche en sciences humaines et sociales et à en tisser de nouveaux. Il s'agit ainsi de soutenir de vrais projets intégrés, qui mettent en évidence la nécessité d'entreprendre ce projet dans le cadre franco-allemand plutôt que dans un cadre national et de démontrer la valeur ajoutée de la coopération franco-allemande.

Cet appel à projets est ouvert à toutes les disciplines des sciences humaines et sociales et à tous les thèmes de recherche. Les projets de recherche communs ne sont ainsi pas tenus de concerner des objets et/ou des terrains franco-allemands.

Les propositions seront évaluées par des experts extérieurs nommés par les deux agences et par un comité d'évaluation interdisciplinaire franco-allemand. Comme lors des éditions précédentes, les chercheurs post-doctorants pourront candidater en tant que porteurs de projet.

La durée maximale des projets est de 3 ans. L'ANR finance les dépenses relatives aux équipes françaises et la DFG les dépenses relatives aux équipes allemandes. A titre

indicatif, le financement moyen par projet est compris entre 200 k€ et 250 k€ pour les partenaires français.

Date-limite de dépôt des candidatures : les dossiers devront être soumis simultanément à l'ANR et à la DFG jusqu'au 15 mars 2018, selon les modalités propres à chaque agence et qui seront indiquées dans le texte de l'appel à projets disponible prochainement sur le site internet de l'agence.

Contact à l'ANR :

Dr. Bernard LUDWIG
+ 33(0)1.73.54.82.41
bernard.ludwig@agencerecherche.fr

Contact à la DFG : Dr. Achim HAAG : +49 (0)228 – 885 2460
achim.haag@dfg.de

Lien : <http://www.agence-nationale-recherche.fr/informations/actualites/detail/pre-annonce-ouverture-prochaine-de-la-12e-edition-de-lappel-a-projets-franco-allemand-anr-dfg-en-shs-en-decembre-2017/>

7.3 Autres appels à projets

MAIRIE DE PARIS 

Appel à projets «Emergence(s)» de la ville de paris

La Ville de Paris a publié son appel à projets *«Emergence(s)»* adressé aux chercheurs ayant soutenu leur thèse depuis moins de 10 ans.

Cet appel a pour but de favoriser la création et le développement de nouvelles équipes de recherche sur le territoire parisien.

Le soutien financier apporté est fixé à hauteur de (max.) 250.000 € sur quatre ans pour recouvrir les dépenses suivantes :

- les frais de personnels affectés au projet
- les frais d'achats d'équipements et de matériels de recherche
- les frais de fonctionnement et prestations de services

Il est spécifiquement demandé aux équipes un livrable, un débouché ou une réalisation concrète : en effet, il s'agit de montrer en quoi le projet dans lequel la Ville investit contribue à l'enrichissement du patrimoine matériel ou immatériel de la collectivité. "Un seul dossier par unité de recherche est autorisé.

La date limite de dépôt de projets : jeudi 1^{er} février 2018.

Lien : <https://www.paris.fr/emergences>



REGION ILE DE France - DIM Islam en Île-de-France : histoire, culture et société

La Région soutient divers programmes et actions en matière de recherche, de culture scientifique et de transfert de technologies dans l'objectif de renforcer le rayonnement scientifique de l'Île-de-France. Ainsi Islam en Île-de-France : histoire, culture et société, qui intégrera 2 projets complémentaires : Les islamismes en Île-de-France - tensions territoriales et luttes idéologiques au cœur de la République ; Le patrimoine manuscrit philosophique arabe et syriaque en Île-de-France et ailleurs : trésors à découvrir et circuits de diffusion (PhASIF).

Date et lieu : *(information à venir ultérieurement)*

Liens : <https://www.iledefrance.fr/fil-actus-region/recherche-neuf-nouveaux-domaines-interet-majeur-2017-2020>

<https://www.iledefrance.fr/aides-regionales-appels-projets/appel-projets-2017-2020-domaines-interet-majeur-franciliens-dim>

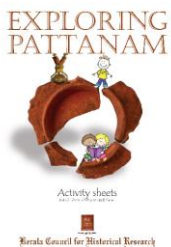


IIAS and IIAS/CEM-FMSH Fellowship in Asian Studies

AII invite les chercheurs exceptionnels à demander une bourse d'études à l'AII. Les candidats peuvent également demander un supplément de 2 mois de recherche au Collège d'études mondiales/Fondation maison des sciences de l'homme (CEM-FMSH) à Paris, dans le cadre de la bourse commune AII/CEM-FMSH.

Date-limite de candidature : jeudi 1^{er} mars 2018

Lien : <https://iias.asia/page/iias-fellowship-application>



KCHR International Fellowships in Pattanam Archaeology Research

Le Kerala Council for Historical Research (KCHR), un institut autonome du Département de l'enseignement supérieur, du gouvernement du Kerala, en Inde, offre des bourses de recherche internationales seniors et juniors en études de culture matérielle dans la recherche d'archéologie de Pattanam. Nommés d'éminents chercheurs en archéologie à travers le monde, ces bourses réciproques sont consacrées à l'étude avancée des découvertes de Pattanam. L'opportunité de recherche est offerte aux étudiants pré-doctorants, doctorants, postdoctoraux et seniors pour mener des recherches interdisciplinaires en collaboration avec l'équipe de Pattanam afin de générer de nouvelles connaissances et de préserver le patrimoine humain pour les générations futures.

Le KCHR s'attend à ce que les boursiers de recherche s'engagent, analysent et interprètent les données matérielles des fouilles de Pattanam et extraient des informations et des connaissances à leur sujet.

Date-limite de dépôt des candidatures : à tout moment.

Liens : <http://www.kchr.ac.in/archive/92/International-Fellowships-in-Pattanam-Archaeological-Research.html>

www.kchr.ac.in

Contact : kchrtvm@gmail.com



RAPPEL : Stellenbosch Institute for Advanced Study Fellowship Program

STIAS fournit et maintient un «espace créatif pour l'esprit» indépendant pour faire progresser la cause de la science et de l'érudition dans toutes les disciplines. Il est global dans sa portée et local dans ses racines africaines, et valorise la pensée et l'innovation originales dans ce contexte.

Aucune restriction n'est établie sur le pays d'origine, la discipline ou l'affiliation académique lorsque STIAS considère une sollicitation de bourse. Il encourage la pollinisation croisée des idées à travers les cultures, les universitaires ou autres, et donc privilégie les projets qui exploiteront et bénéficieront d'un discours multidisciplinaire, tout en apportant des perspectives uniques à un tel discours.

Date-limite de dépôt des candidatures : à tout moment.

Lien : <http://stias.ac.za/application-to-the-stias-programme/>

Contact : gudrun@sun.ac.za

8. Formations



Etudes aréales : expertise des projets SHS à l'ANR et prochains appels européens

Notre collègue Catherine Bastien-Ventura, du Réseau Asie & Pacifique, GIS-Réseau Asie, UPS 2999, du CNRS, nous annonce :

○ la tenue d'une réunion d'information, à l'intention des chercheurs des GIS d'études aréales, co-organisée par l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS et l'ANR

Le vendredi 9 février 2018 de 9h à 12h
à l'EHESS, 54 boulevard Raspail 75006 Paris
7^e étage - salle A 737

A cette occasion, Lionel Obadia, responsable du département SHS de l'ANR, exposera les principes de l'expertise des projets de recherche reçus par l'ANR avec l'objectif de développer et renouveler la participation des spécialistes d'études aréales aux comités d'évaluation de l'ANR.

Julien Tenedos, coordinateur des points de contact nationaux (PCN) SHS pour l'Europe, présentera les prochains appels d'Horizon 2020 au regard des études aréales.

Suite à ces 2 interventions, Lionel Obadia et Julien Tenedos répondront à vos questions.

Contact : catherine.bastien-ventura@cnrs.fr



Les formations 2017-2018 du Réseau Recherche Europe (RRE)

Les formations 2017-2018 portent sur le montage de projets collaboratifs et individuels en réponse aux appels du programme Horizon 2020 de l'Union européenne. Différents modules sont régulièrement proposés sous la forme d'ateliers intensifs : initiation aux opportunités de financement d'Horizon 2020, accompagnement dans la phase de rédaction jusqu'au dépôt d'un projet de recherche.

Le plan de formation du réseau Réseau Recherche Europe propose 8 modules de formation sur les thèmes suivants :

- Initiation au montage de projets Horizon 2020
- Écriture d'un projet Marie Curie – Bourse individuelle
- Écriture d'un projet Marie Curie - ITN et RISE
- Opportunités de financement pour vos partenariats européens :
 - En Science de la vie
 - En Sciences humaines et sociales
- Monter un projet collaboratif: rédiger sa proposition
 - En Science de la Vie
 - En Sciences humaines et sociales
- Monter un projet ERC : rédiger sa proposition

Dates et lieux : Février-Mars 2018

Initiation au montage de projets Horizon 2020	Inalco	15/02/18	9h30 - 15h30
Les Sciences Humaines et Sociales dans Horizon 2020 : quelles opportunités de financement pour vous partenariats européens ?	Paris III	22/03/18	9h30-13h00

Liens : <http://www.sorbonne-paris-cite.fr/fr/download/3693>

<http://www.sorbonne-paris-cite.fr/fr/recherche/le-reseau-recherche-europe-au-service-des-personnels/les-formations-2017-2018-du-reseau>