

Groupe d'étude de philosophie japonaise Vidéoconférences

Les fondements esthétiques de la critique chez Kobayashi Hideo :
inspirations bergsonienne et rimbaldienne
de la beauté et de l'acte de croyance

KAWASATO Suguru,
Université de Nagoya, Inalco

Samedi 14 novembre 2020

Zoom

14h30-15H30

Pour le lien Zoom, prière de
contacter : takako.saito@inalco.fr

Contact :

takako.saito@inalco.fr

akinobukuroda@gmail.com

simon.ebersolt@gmail.com



Hideo Kobayashi (1902-1983)