

Agenda

Scientifique et culturel

AVRIL
2022

Exposition

"Chez les nomades kazakhs de l'Altaï mongol"

ᠠᠨᠠᠯᠠᠴᠣ национален שפה 文化 شرقية

inalco

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Enseignement supérieur et recherche depuis 1795

Informations pratiques

Tous nos événements sont gratuits (sauf indication contraire) et ouverts à tous, certains se font sur inscription. Les informations pratiques se trouvent sur notre site internet. La liste des événements n'est pas toujours exhaustive, pour trouver notre programmation complète, n'hésitez pas à vous référer à notre agenda en ligne sur inalco.fr/agenda

Types d'événement



Colloque et journée d'étude



Conférence et table-ronde



Exposition



Festival



Projection

Lieux



Pôle des langues et civilisations - 65, rue des grands moulins 75013 Paris



Maison de la recherche - 2, rue de Lille 75007 Paris



En ligne



Hors les murs



À propos de l'Inalco

Pôle des langues et civilisations, Paris 13 © Ateliers Lion Associés

Créé en 1795, l'Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco) est le seul établissement public d'enseignement supérieur et de recherche au monde à proposer une offre de formation en langues et civilisations aussi riche et reconnue en France comme à l'international.

De la licence au doctorat en passant par les diplômes d'établissement, l'offre de l'Inalco se caractérise par sa grande diversité avec plus de 100 langues et civilisations enseignées et plusieurs filières professionnelles. Elle assure aux étudiants un enseignement de haut niveau, appuyé sur la recherche et axé sur l'insertion professionnelle.

L'Inalco enseigne et mène des recherches sur les langues d'Europe centrale et orientale, du Moyen-Orient, d'Asie, d'Océanie, d'Afrique et des populations d'Amérique, ainsi que sur la géographie, l'histoire, les institutions, la vie politique, économique et sociale des pays concernés. La recherche s'appuie sur 14 équipes dont la moitié en cotutelle avec les organismes de recherche CNRS et IRD. Leurs périmètres concernent les différentes régions du monde ou des disciplines des sciences humaines et sociales (sciences du langage, littérature, sciences sociales).



Boukhara, Ouzbékistan, 2018 © J. Thorez



Vendredi 1^{er} avril

09:30 - 17:30

 **Pôle des langues et civilisations,
Auditorium et en ligne**

XXIII^e Journée Monde Iranien

Ouverte à la fois au grand public et aux universitaires et étudiants, la Journée du Monde Iranien est organisée chaque année, à l'occasion du nouvel an iranien, par le CeRMI - Centre de Recherche sur le Monde Iranien, UMR 8041 (CNRS, Sorbonne Nouvelle, Inalco, EPHE).

Cet événement a la vocation de rassembler à la fois le milieu des spécialistes et étudiants de nos disciplines et le public plus large s'intéressant aux problématiques de recherche aréale. La journée est consacrée à la présentation par les membres du CeRMI et leurs invités de l'actualité de la recherche sur le monde iranien.

Organisation : Julien Thorez, CNRS, CeRMI (UMR 8041)

Contact : julien.thorez@cns.fr



© Malaisie contemporaine, Dirigé par David Delfolie, Nathalie Fau, Elsa Lafaye de Micheaux, Irasec et Les Indes Savantes, Paris, octobre 2021

 **Vendredi 1^{er} avril**
10:00 - 12:30

 **CERI-Sciences PO (56 rue Jacob,
75006 Paris) - Salle Jean Monnet**

Éclairer la Malaisie Contemporaine. Singularité, enjeux et projections au sein de l'Asie du Sud-Est en transformation

Manifestation organisée par le CERI-Sciences Po, l'Institut de Recherche sur l'Asie du Sud-Est Contemporaine-IRASEC (MEAE, CNRS), le Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques - CESSMA (Inalco, Université Paris Cité, IRD), et le Centre Asie du Sud-Est - CASE (Inalco, EHESS, CNRS).

Autour de l'ouvrage Malaisie contemporaine
Collection monographies nationales
Dirigé par David Delfolie, Nathalie Fau, Elsa Lafaye de Micheaux
Irasec et Les Indes Savantes, Paris, octobre 2021

Organisateurs :
David Delfolie, Sciences Po Lille, Institut Pondok Perancis
Nathalie Fau, Université Paris Cité, CESSMA
Elsa Lafaye de Micheaux, Université Rennes 2, CASE
David Camroux, CERI, Sciences Po.

Contact : Elsa Lafaye de Micheaux : elsa.lafaye-demicheaux@univ-rennes2.fr



Nikolaos Mavrokordatos, église Stavropoleos, Bucaresti 1724 © Tudor Dinu

Vendredi 1^{er} avril

16:00 - 19:00

 **Pôle des langues et civilisations,
Salle 4.07**



Les Phanariotes : histoire – politique – littérature

Le Centre d'Etudes et de Recherche Moyen-Orient, Méditerranée (CERMOM) et Centre de Recherches Europes-Eurasie (CREE) ont le plaisir de co-organiser la Journée d'études : "Les Phanariotes : histoire – politique – littérature".

Les Phanariotes sont des familles de commerçants grecques ou hellénisées originaires de différents centres de l'Empire ottoman. (...) Organisée autour du professeur Tudor Dinu, qui en sera l'invité d'honneur, cette journée d'étude a pour objectif de faire le point sur les travaux concernant ces familles influentes dans les sociétés balkaniques. Il s'agira de voir en particulier comment elles sont perçues dans les représentations collectives mais aussi comment l'historiographie réévalue leur rôle et aborde leurs apports tant dans le domaine politique que dans la sphère culturelle en Roumanie et en Grèce.

Organisation : Georges Kostakiotis (CREE, Inalco)

Contact : georges.kostakiotis@yahoo.fr



© Armenian Diaspora Survey

Samedi 2 avril
10:00 - 16:00

**Pôle des langues et civilisations,
Amphi 1**

Armenian Diaspora Survey : Région parisienne - Rapports et perspectives

Le projet Armenian Diaspora Survey vient d'achever l'élaboration des résultats de l'enquête concernant la région parisienne. Cette enquête d'opinion a pour but d'informer les acteurs concernés sur les problématiques, attitudes et tendances qui façonnent la Diaspora arménienne au 21ème siècle.

La Société des Etudes Arméniennes et l'Inalco proposent, avec l'équipe du projet ADS soutenu par la Fondation Calouste Gulbenkian, cette journée d'échange ouverte aux chercheurs, étudiants et au grand public concerné, qui vise à la fois à analyser les résultats de l'enquête et à permettre au public concerné de réagir sur le miroir que ce projet présente de leur communauté.

Contact : contact@etudes-armeniennes.org



Poursuite des juments pour les capturer. © Charlotte Marchina

Lundi 4 au jeudi 21 avril

08:00 - 22:00

**Pôle des langues et civilisations,
Galerie de l'auditorium**



Exposition "Chez les nomades kazakhs de l'Altaï mongol"

Les photos présentées dans cette exposition par Charlotte Marchina ont été prises dans le cadre d'un projet de recherche pluridisciplinaire dont l'objectif était d'étudier la mobilité pastorale des temps passés et présents chez les éleveurs kazakhs de l'Altaï mongol. Elle s'est rendue chez ces éleveurs à quatre reprises en trois ans, entre 2015 et 2018, afin de documenter leurs pratiques. Ces recherches ont été co-financées par et menées en collaboration avec la Mission Archéologique Française dans l'Altaï, le CNRS, le MNHN, le LabEx BCDiv et l'Inalco.

En Mongolie de l'Ouest, dans la chaîne montagneuse de l'Altaï, à plus de 1000 km de la capitale Oulan-Bator, vivent environ 100 000 Kazakhs. Cette minorité ethnique (kazakhe), culturelle (musulmane) et linguistique (kazakhophone) mène un mode de vie très proche de celui des Mongols, bouddhistes et locuteurs du mongol : ces nomades élèvent chevaux, chameaux, bovins, moutons et chèvres, et se déplacent avec troupeaux, familles et yourtes plusieurs fois par an. Évoluant en haute montagne, ils pratiquent un nomadisme vertical qui se caractérise d'une part par une grande amplitude altitudinale entre la saison chaude et les saisons froides, et d'autre part par une très forte mobilité, que nous avons pu mettre en évidence ces dernières années grâce à des innovations méthodologiques alliant enquête anthropologique classique et utilisation de colliers GPS.

Contacts : charlotte.marchina@inalco.fr ; evenementiel@inalco.fr



Carte représentant l'éclatement des 15 RSS en 1991 © lesjeunesrussisants.fr

Mardi 5 avril

09:00 - 12:00



 **Maison de la recherche,
Auditorium et en ligne**

L'Asie centrale à l'heure de la guerre en Ukraine : perception d'experts locaux sur les conséquences économiques et sociales

Le Centre de Recherches Europes-Eurasie-CREE (Inalco), Catherine Poujol et Taline Ter Minassian co-directrices de l'Observatoire des Etats Post-Soviétiques ont l'honneur de vous inviter au Petit-déjeuner de l'Observatoire des Etats Post-Soviétiques intitulé "L'Asie centrale à l'heure de la guerre en Ukraine : perception d'experts locaux sur les conséquences économiques et sociales".

Intervenants :

- Sergeï Duvanov, Journaliste indépendant à Almaty
- Dosym Satpaev, Directeur de l'ONG Kazakhstan Risks assesment Group, Almaty,
- Farhod Tolipov, Directeur du centre indépendant « Karavan Znanij », « la caravane du savoir », Tachkent
- Ilias Mamadiarov, Doctorant Inalco, Bichkek
- Adrien Fauve, Directeur de l'IFEAC, Bichkek

Organisatrice : Catherine Poujol (CREE, Inalco)

Contact : catherine.poujol@inalco.fr



Une échoppe commercialisant des souvenirs à Qufu (Shandong) © Sébastien Billioud

Mardi 5 avril

18:00 - 20:00



**Maison de la recherche,
Auditorium**

Le renouveau confucéen en Chine contemporaine et son rapport au temps

Dans le cadre du cycle de conférences « Confucianism in the Context of Globalization » 2021-2022.

Cycle de conférences soutenu par EURASIA Foundation (from Asia) et organisé par la Fondation Inalco en association avec l'UMR IFRAE - Institut français de recherche sur l'Asie de l'Est.

Conférence donnée par **Sébastien Billioud**, Professeur d'études chinoises à l'Université Paris Cité et membre de l'IFRAE

Quel rapport au temps présente le renouveau confucéen observable en Chine depuis plus d'une vingtaine d'années ? Si une telle question porte en premier lieu sur la temporalité propre à un phénomène social limité et clairement identifié, elle constitue aussi un point de départ pour une réflexion plus large sur les évolutions du « régime d'historicité » qui prévaut aujourd'hui en Chine contemporaine.

Contact : fondation@inalco.fr



Rona, Azim's Mother de Jamshid Mahmoudi (2018) © Fattah Zinouri

Mercredi 6 avril

18:30 - 20:00

**Pôle des langues et civilisations,
Auditorium**



***Rona, Azim's Mother* de Jamshid Mahmoudi**

Projection du film "Rona, Azim's Mother" de Jamshid Mahmoudi (2018), 1h20

En 2019, à l'occasion du Festival international du cinéma d'Asie à Vesoul le jury Inalco, composé de deux étudiants, un enseignant et un personnel, a remis le prix à *Rona, Azim's Mother*. À travers la justesse du récit et des personnages, le film nous raconte une histoire intime à la résonance universelle. Sa précision dans la mise en scène, et sa capacité à révéler la complexité et la beauté des relations humaines, participent à ancrer solidement l'histoire dans un contexte socioculturel actuel.

Synopsis :

Azim, réfugié afghan qui travaille de nuit, vit à Téhéran. En tant que fils aîné de la famille, il s'arrange pour envoyer son petit frère Faroogh et sa mère clandestinement en Allemagne. Mais juste avant le départ, Faroogh lui apprend que la mère préfère rester en Iran pour s'occuper de ses petits-enfants. Azim se sent trahi. Il découvre aussi que sa mère a un besoin urgent d'une greffe de rein. Il devra alors faire un choix douloureux entre sa vie et celle de l'être qui lui est le plus cher.

Contact : evenementiel@inalco.fr



Vasnetsov Viktor Mikhailovich A Knight at the Crossroads, 1882 © The State Russian Museum, St. Petersburg, Russia

Vendredi 8 avril

09:00 - 11:00



Maison de la recherche,
Auditorium

De quoi la Rou's de Kiev est-elle le nom ? : Enjeux et Débats

Dans le cadre des conférences sur l'Ukraine, le Centre de Recherches Europes-Eurasie-CREE (Inalco) propose une conférence intitulé : "De quoi la Rou's de Kiev est-elle le nom ? : Enjeux et Débats"

Depuis l'annexion de la Crimée en mars 2014, Vladimir Poutine essaie depuis de se présenter comme le rassembleur du « peuple russe » dispersé après la chute de l'URSS mais aussi comme le défenseur d'une « Russie historique » dont l'espace coïnciderait avec les anciennes frontières du défunt État soviétique. Considérée comme une erreur de l'histoire qu'il faudrait à tout prix corriger, l'Ukraine se trouve ainsi être le réceptacle de vieux mythes historico-géographiques renvoyant aussi bien à la période impériale que soviétique. (...)

Intervenant :

Iaroslav Lebedynsky, écrivain et historien franco-ukrainien spécialiste de l'Ukraine et peuples de la steppe et du Caucase

Organisateurs :

Adrien NONJON (CREE, Inalco)
Iryna Dmytrychyn (CREE, Inalco)

Contact : etudes-ukrainiennes@outlook.fr



© Voyage en Iran. En attendant l'imam caché (Actes Sud, 2022)

Mardi 12 avril

17:00 - 19h00



Pôle des langues et civilisations,
Amphi 6

Cycle « Paroles de créateurs » - « Voyage en Iran En attendant l'imam caché »

***Rencontre avec Nedim Gürsel autour de son dernier livre
Animée par Timour Muhidine
En collaboration avec Actes Sud***

Synopsis :

Ce récit est une traversée des paysages iraniens, de Chiraz à Meched, d'Ispahan à Persépolis et Téhéran en passant par le golfe Persique. Et bien que ce long voyage soit centré sur les capitales et les lieux saints, les souvenirs de l'auteur infléchissent parfois ce livre vers une partition d'influences, de miroirs culturels et politiques en échos à ceux de son pays, la Turquie. (...)

Contact : timur.muhidine@inalco.fr



Manifestants à Fianarantso (Madagascar) © Noël Gueunier

Mercredi 13 avril

09:00 - 17:30

 **Pôle des langues et civilisations,
Auditorium**



Madagascar, mai 1972 : les mises en récits, les mises en mots et en images

Journée d'études organisée par le Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques - CESSMA (Inalco, Université Paris Cité, IRD).

Cette journée d'études marquée par l'interdisciplinarité spécifique à l'esprit du CESSMA, réunit des chercheurs de différentes disciplines, établis en France et à Madagascar. Elle met le focus sur les événements historiques de mai 72 à Madagascar et les pose comme objet principal d'étude afin d'ouvrir et d'explorer de nouvelles perspectives de recherche.

L'événement sera illustré par une exposition de photos dans le foyer (devant l'auditorium) et suivi d'une vente d'ouvrages des éditeurs l'Harmattan et Hémisphères.

Contacts : evenementiel@inalco.fr / brigitte.rasoloniaina@inalco.fr



Femme Prenant Des Photos De Ruines © Haley Black, Pexel

Mercredi 13 avril

18:00 - 19:30



**Pôle des langues et civilisations,
Amphi 2**



Cycle de tables rondes professionnelles sur les métiers de la culture : les métiers du tourisme

Le Service de l'événementiel et de l'action culturelle s'associe au SIO-IP pour vous proposer une troisième édition du cycle de tables rondes professionnelles sur les métiers de la culture.

3ème table ronde : *Les métiers du tourisme* en présence d'anciens étudiants de l'Inalco.

Intervenants :

- Inès de Ferran, alumna en grec moderne - Responsable médias chez l'Office du tourisme et des Congrès de Paris
- Catherine Chartier, alumna en études japonaises - Guide touristique bilingue français japonais. Conférencière en Histoire de l'Art.

Plus d'informations à venir

Contact : evenementiel@inalco.fr



Invasive species *Chromolaena odorata* overtaking a traditional Jarai tomb in highland Cambodia © J. Padwe

Mercredi 20 avril

17:30 - 19h30

**📍 Pôle des langues et civilisations,
Salle 3.05**

Invasion Ecologies: Weeds and the landscape of memory

Cet événement est organisé dans le cadre du parcours Environnement de Licence, en partenariat avec le département Asie du Sud-Est Pacifique.

Conference of Jonathan Padwe, associate Professor of Anthropology, University of Hawai'i at Mānoa (Université d'Hawaï à Manoa)

La discussion sera animée par Marie Aberdam (CASE, Inalco), Alexandra De Mersan (CASE, Inalco) et Cyrian Pitteloud (CRH, EHESS)

Coordinateur : Laurent Coumel

Contact : laurent.coumel@inalco.fr



© Sarah Krichen / Wikimedia Commons



Vendredi 22 avril

08:30 - 21:00



**Pôle des langues et civilisations,
Auditorium, salles de la Bulac et en ligne**

ContribuLing 2022 : 2e édition

La conférence ContribuLing, co-organisée par l'Inalco, Wikimedia et la BULAC, aura lieu le 22 avril 2022 en ligne et au Pôle des langues et civilisations PLC (Inalco/Bulac).

L'objectif de cet événement est d'offrir aux gestionnaires de plateformes linguistiques l'occasion de présenter leurs outils et d'organiser un atelier à destination de potentiel(le)s contributeur(trice)s.

Contact : damien.nouvel@inalco.fr



© *Rêves inachevés*, film documentaire de Chu T'ien-wen

Mardi 19 avril

19:00 - 21:30



**Pôle des langues et civilisations,
Auditorium**

Rêves inachevés de Chu T'ien-wen

Projection-débat « Rêves inachevés », film documentaire de Chu T'ien-wen produit par Tung Tzu-hsien - Fisfisa Media Co., Ltd.

Producteurs exécutifs : Hou Hsiao-hsien & Alex Yang

Sous-titrage en français : Isabelle Rabut & Angel Pino

Synopsis :

Issu d'une famille chrétienne du Shandong, Chu Hsi-ning (1927-1998) est né à Suqian, au Jiangsu. Il interrompt ses études à l'école des Beaux-Arts de Hangzhou pour s'engager dans la Nouvelle armée du général nationaliste Sun Li-jen, et arrive à Taiwan en avril 1949. Tout en travaillant au ministère de la Défense, il entame une carrière d'écrivain à laquelle il se vouera entièrement à partir de 1972, lorsqu'il quitte l'armée. Celui en qui Eileen Chang voyait un nouveau Shen Congwen a produit une œuvre abondante marquée par un constant souci de renouvellement. (...)

Organisation et contact : isabelle.rabut@inalco.fr



© *Gagner sa vie*, un film de Philippe Crnogorac écrit avec Pascale Maria

Mercredi 20 avril

14:00 - 17h00



**Pôle des langues et civilisations,
Auditorium**

Gagner sa vie de Philippe Crnogorac

Le Groupe Genre du CESSMA organise une projection-débat de "Gagner sa vie", un film de Philippe Crnogorac écrit avec Pascale Maria.

1h 29 min

Production : ISKRA - IRD - ZORBA - Vosges TV en association avec Arte France - La lucarne

La projection sera suivie d'un débat en présence des réalisateurs.

Synopsis :

Dans l'effervescence d'un bar à hôtesses d'une ville de Bolivie, Marta et Karina se prostituent pour inventer leur avenir. Face à l'injustice, Marta l'a décidé, elle deviendra avocate. Entre les passes, bravant les obstacles et les doutes, elle poursuit son rêve sans renier son amitié avec Karina, confrontée à la violence. Dix ans plus tard, alors que la vie des deux femmes a bifurqué, leur relation prend un tour nouveau...

Filmé sur 10 ans ce film raconte un incroyable parcours de la sexualité au service des hommes de la défense des droits des femmes.

Contact : pascale.absi@ird.fr



Indian Prime Minister Narendra Modi and Russian President Vladimir Putin make Press statements following talks at Russky Island, Primorye Territory, Russia. 4 September 2019 © President of Russia



Mercredi 20 avril

18:30 - 20:30



Pôle des langues et civilisations,
Auditorium et en ligne

Guerre en Ukraine : quelles conséquences pour la Russie en Asie

Dans le cadre du cycle de conférences Asialyst.

Pour comprendre l'impact de la guerre en Ukraine sur le positionnement de la Russie de Vladimir Poutine en Asie-Pacifique, l'Inalco et Asialyst, le site d'information et d'analyse sur toute l'Asie, vous proposent une conférence.

Déclenchée le 24 février dernier, elle était conçue comme une guerre éclair. À l'évidence, l'invasion russe de l'Ukraine ne s'est pas déroulée comme prévu par Moscou : l'armée russe s'est non seulement heurtée à une féroce résistance ukrainienne doublée d'ennuis de ravitaillement et de logistique, mais aussi à un régime sans précédent de sanctions économiques décidées par l'Occident. Aujourd'hui, la Russie ne semble plus assurée de pouvoir conquérir l'Ukraine. De quoi faire vaciller son influence ailleurs qu'en Europe, et en particulier en Asie ? (...)

Liste des interventions à venir.

Modération :

Cyrielle Cabot, journaliste indépendante et membre d'Asialyst

Contact : contact@asialyst.com

↑ 𐤀𐤃𐤓 национален שפה 文化 شرقية
inalco

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Enseignement supérieur et recherche depuis 1795



Retrouvez notre
programmation
complète sur
www.inalco/agenda

Contacts

communication@inalco.fr
evenementiel@inalco.fr

