

Agenda

Scientifique et culturel

DÉCEMBRE
2021

Écritures japonaises :
concevoir des caractères typographiques

ナショナル
национален
שפה
文化
سرفه
i n a l c o

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Enseignement supérieur et recherche depuis 1795

Informations pratiques

Tous nos événements sont gratuits (sauf indication contraire) et ouverts à tous, certains se font sur inscription et présentation du pass sanitaire. La liste des événements de ce mois n'est pas exhaustive, pour trouver notre programmation complète, n'hésitez pas à vous référer à notre agenda en ligne sur inalco.fr/agenda

Types d'événement



Colloque et journée d'étude



Conférence et table-ronde



Exposition



Festival



Projection

Lieux



Pôle des langues et civilisations - 65, rue des grands moulins 75013 Paris



Maison de la recherche - 2, rue de Lille 75007 Paris



En ligne



Hors les murs



À propos de l'Inalco

Pôle des langues et civilisations, Paris 13 © Ateliers Lion Associés

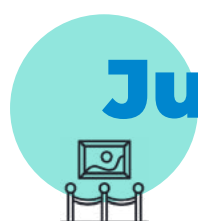
Créé en 1795, l'Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco) est le seul établissement public d'enseignement supérieur et de recherche au monde à proposer une offre de formation en langues et civilisations aussi riche et reconnue en France comme à l'international.

De la licence au doctorat en passant par les diplômes d'établissement, l'offre de l'Inalco se caractérise par sa grande diversité avec plus de 100 langues et civilisations enseignées et plusieurs filières professionnelles. Elle assure aux étudiants un enseignement de haut niveau, appuyé sur la recherche et axé sur l'insertion professionnelle.

L'Inalco enseigne et mène des recherches sur les langues d'Europe centrale et orientale, du Moyen-Orient, d'Asie, d'Océanie, d'Afrique et des populations d'Amérique, ainsi que sur la géographie, l'histoire, les institutions, la vie politique, économique et sociale des pays concernés. La recherche s'appuie sur 14 équipes dont la moitié en cotutelle avec les organismes de recherche CNRS et IRD. Leurs périmètres concernent les différentes régions du monde ou des disciplines des sciences humaines et sociales (sciences du langage, littérature, sciences sociales).



© Ryuichi Yamashiro, 1955



Jusqu'au vendredi 24 déc.

08:00 - 22:00



Pôle des langues et civilisations,
Galerie et salle de lecture de la BULAC

Écritures japonaises : concevoir des caractères typographiques

Commissariat de l'exposition : André Baldinger

La langue et l'écriture font partie des éléments les plus distinctifs de chaque culture. Leurs transformations, développements et adaptations racontent nos origines et notre héritage historique. Chaque alphabet possède son système et son répertoire formel propres. Le japonais n'intègre pas moins de quatre scripts distinctifs : les kanji, hiragana, katakana et le latin. (...) Le tout compose un système d'écriture exceptionnellement tolérant et l'un des plus énigmatiques.

Via le projet BLine japonais-latin d'André Baldinger, l'exposition pénètre l'univers de ces deux écritures, leurs répertoires formels et leurs histoires respectives. Elle témoigne d'un processus de travail et du défi de concevoir un set de caractères japonais-latin pour une composition à l'horizontale et bilingue. Ce projet artistique a bénéficié du soutien du CNAP et d'une résidence de recherche à la Villa Kujoyama à Kyoto (JP). Une première exposition de restitution de la recherche a été présentée début 2020, dans le cadre du programme SUITE (Cnap-ADAGP) au centre d'art La Fenêtre à Montpellier.

Parallèlement au monde des caractères et des signes, est proposée au regard du visiteur une riche sélection d'affiches japonaises de 1955 à nos jours - période à la créativité foisonnante, comme pour l'invention de caractères.



DESCRIPTIVE GRAMMARS & TYPOLOGY

2nd edition

PARIS 1-3 DEC 2021

The challenges of writing grammars of underdescribed and endangered languages



Mercredi 1^{er} au vendredi 3 déc.

08:30 - 18:00
09:00 - 18:00
09:00 - 18:00



**FIAP Paris – 30 Rue Cabanis,
75014 Paris**

Descriptive Grammars and Typology: The challenges of writing grammars of underdescribed and endangered languages

Événement organisé par les laboratoires Langues et civilisations à tradition orale-LACITO (Inalco-Sorbonne Nouvelle Paris 3-CNRS), Langage, Langues et Cultures d'Afrique Noire-LLACAN (Inalco-CNRS) et soutenu par le Labex Empirical Foundations of Linguistics-EFL.

La menace d'extinction qui pèse mondialement sur les langues peu connues a fait prendre conscience de l'urgence de les documenter et de les décrire, suscitant de nouvelles avancées dans l'art d'écrire des grammaires (voir notamment Ameka, Dench & Evans 2006). Le colloque « Descriptive Grammars and Typology », qui s'est tenu la première fois à Helsinki en mars 2019, cherche à contribuer au développement de la grammaticographie en réunissant auteurs et utilisateurs de grammaires de langues peu décrites ou menacées, qui partagent un intérêt pour le recours aux concepts de la typologie linguistique dans les grammaires.

Intervenants :

- Felix Ameka (Leiden University)
- Nicholas Evans (Australian National University)
- Birgit Hellwig (University of Cologne)
- Aimée Lahaussais (HTL - UMR 7597, CNRS / Université de Paris / Sorbonne Nouvelle University)
- Nicolas Quint (LLACAN - UMR 8135, CNRS / Inalco / EPHE)



Drapeau ukrainien avec armoiries © freepik



Mercredi 1^{er} décembre

18:00 - 20:00



Pôle des langues et civilisations,
Auditorium

How Ukraine destroyed the USSR and why the USSR is still alive?

A l'occasion du 30ème anniversaire du référendum de l'indépendance ukrainienne, le 1er décembre 1991, le Centre de Recherches Europes-Eurasie-CREE (Inalco) propose un cycle de 3 conférences. La première s'intitule : "How Ukraine destroyed the USSR and why the USSR is still alive ?" avec Mykola Riabchuk.

The speaker examines multiple factors that led to the fall of the Soviet Union in 1991 and argues that Ukraine played the major if not the decisive role in the process. Thirty years later, however, one may observe an impressive survival of Soviet habits and institutions in most post-Soviet republics, including, to a certain degree, Ukraine. The reasons for their persistence and the ways to overcome them are the scholar's primary concern.

Organisatrice : Iryna Dmytrychyn (CREE, Inalco)

Contact : idmytrychyn@noos.fr



Nove definicije ljubezni, Brina Svit. Illustration © F. Montovani



Mercredi 1^{er} décembre

18:00



**Pôle des langues et civilisations,
Salle 5.10**

Cycle "Paroles de créateurs" : Brina Svit : écriture bilingue et (auto)traduction

Dans le cadre du cycle de conférences "Paroles de créateurs", l'équipe CERLOM vous invite à la Rencontre avec l'écrivaine Brina Svit à l'occasion de la sortie de son recueil de nouvelles Les Nouvelles Définitions de l'amour (Nove definicije ljubezni).

Responsables : Kaja Dolar et Petra Seidl



© An Ant Strikes Back (アリ地獄天国 / Ari Jigoku Tengoku)



Vendredi 3 décembre

10:00 - 21:00



Pôle des langues et civilisations,
Auditorium et foyer

Fenêtres sur le Japon

Projections-débats organisées dans le cadre du Festival du film documentaire "Fenêtres sur le Japon".

10 h - 13 h : An Ant Strikes Back [アリ地獄天国] de TSUCHIYA Tokachi (vost anglais, 98 min.)

15 h - 18 h : Ainu Neno an Ainu [アイヌ・ネノアン・アイヌ] de Laura LIVERANI et Neo SORA (vost anglais, 72 min.). La projection sera suivie d'une rencontre avec la co-réalisatrice du film, Laura LIVERANI

18 h 30 - 21 h : Ushiku [牛久], de Thomas ASH (vost anglais, 87 min.)

Organisation : Dimitri Ianni & Nicolas Pinet

Partenaires institutionnels

- Équipe Populations japonaises (IFRAE & CRCAO)
- Centre de recherches sur le Japon (EHESS)
- Institut français de recherche sur l'Asie de l'Est (IFRAE)
- Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie orientale (CRCAO)
- Département d'études est-asiatiques de la Faculté des lettres de l'Université de Genève
- Association interdisciplinaire des ethnographies japonaises

La journée du samedi 4 décembre aura lieu à l'amphithéâtre 11E, Université de Paris (15, esplanade Pierre Vidal-Naquet, Paris 13e).

LA CHINE FACE AU MONDE: une puissance résistible

Emmanuel
Lincot



Emmanuel
Véron



Chloé
Froissart



Lundi 6 décembre

18:00 - 19:30

 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil et en ligne**

La Chine face au monde : une puissance résistible

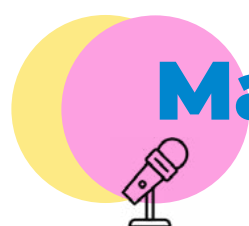
Puissance hors normes, la Chine a déjoué tous les pronostics occidentaux. Pour combien de temps encore ? L'Inalco vous propose une conférence d'Emmanuel Lincot et d'Emmanuel Véron, animée par Chloé Froissart, autour de leur ouvrage *La Chine face au monde : une puissance résistible* paru aux éditions Capit Muscas en septembre 2021.

Résumé de l'ouvrage

Puissance hors normes, la Chine a déjoué tous les pronostics occidentaux. Son développement économique ne s'est pas accompagné d'une démocratisation et son isolement diplomatique doit être relativisé. De plus en plus opposée à l'Occident qu'elle met au défi, elle trouve en revanche des relais importants dans les pays du sud qu'elle séduit depuis longtemps. Pour combien de temps encore ? L'Inde fait le choix d'un rapprochement avec Washington et ses alliés dans une stratégie d'endiguement, l'Indo-Pacifique, dont la viabilité n'en reste pas moins incertaine. L'état économique mondial, la crise environnementale ou le terrorisme montrent que la Chine reste davantage une force de proposition et beaucoup moins un partenaire fiable. Incontournable, elle n'engage pas moins notre avenir et ce vade-mecum accompagnera décideurs et les opinions de toutes générations dans leurs propres réflexions.



© Qin Zhaoxiong



Mardi 7 décembre

14:00 - 15:30



Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil et en ligne

中日「射」文化傳承與儒學普世性 [The Exchange of Archery Culture between China and Japan and the Universality of Confucianism and Buddhism] [Les échanges de la culture du tir à l'arc entre la Chine et le Japon et l'universalité du confucianisme et du bouddhisme]

Dans le cadre du cycle de conférences « Confucianism in the Context of Globalization » 2021-2022

Cycle de conférences soutenu par EURASIA Foundation (from Asia) et organisé par la Fondation Inalco en association avec l'UMR IFRAE - Institut français de recherche sur l'Asie de l'Est

Conférence donnée en chinois par Qin Zhaoxiong, Docteur en anthropologie à l'Université de Tokyo et professeur à la Kobe University of Foreign Studies, Japon.

Résumé de la conférence :

La culture et la civilisation de la Chine ancienne ont exercé une influence profonde sur la culture et la civilisation du Japon. Cela ne veut pas dire que celles-ci sont une pure reproduction ou extension de celles-là. En nous appuyant d'une part sur l'histoire et la réalité des échanges de la culture du tir à l'arc entre les deux pays, et d'autre part, sur notre propre expérience de pratiquant, nous montrerons que la culture et la civilisation japonaises, tout en incorporant certains éléments de celles de la Chine, possèdent leurs propres caractéristiques. Nous nous référerons au chapitre « Signification du tir à l'arc » des Mémoires sur les rites et au Shahô-kun [Instructions des principes du tir à l'arc] pour illustrer nos propos.



Drapeau ukrainien avec armoiries © freepik



Mercredi 8 décembre

18:00 - 20:00



**Pôle des langues et civilisations,
Salle 4.07**

Les noms de l'Ukraine à travers l'Histoire

A l'occasion du 30ème anniversaire du référendum de l'indépendance ukrainienne, le 1er décembre 1991, le Centre de Recherches Europe-Eurasie-CREE (Inalco) propose un cycle de 3 conférences. La seconde s'intitule : "Les noms de l'Ukraine à travers l'Histoire" par Iaroslav Lebedynsky, Inalco.

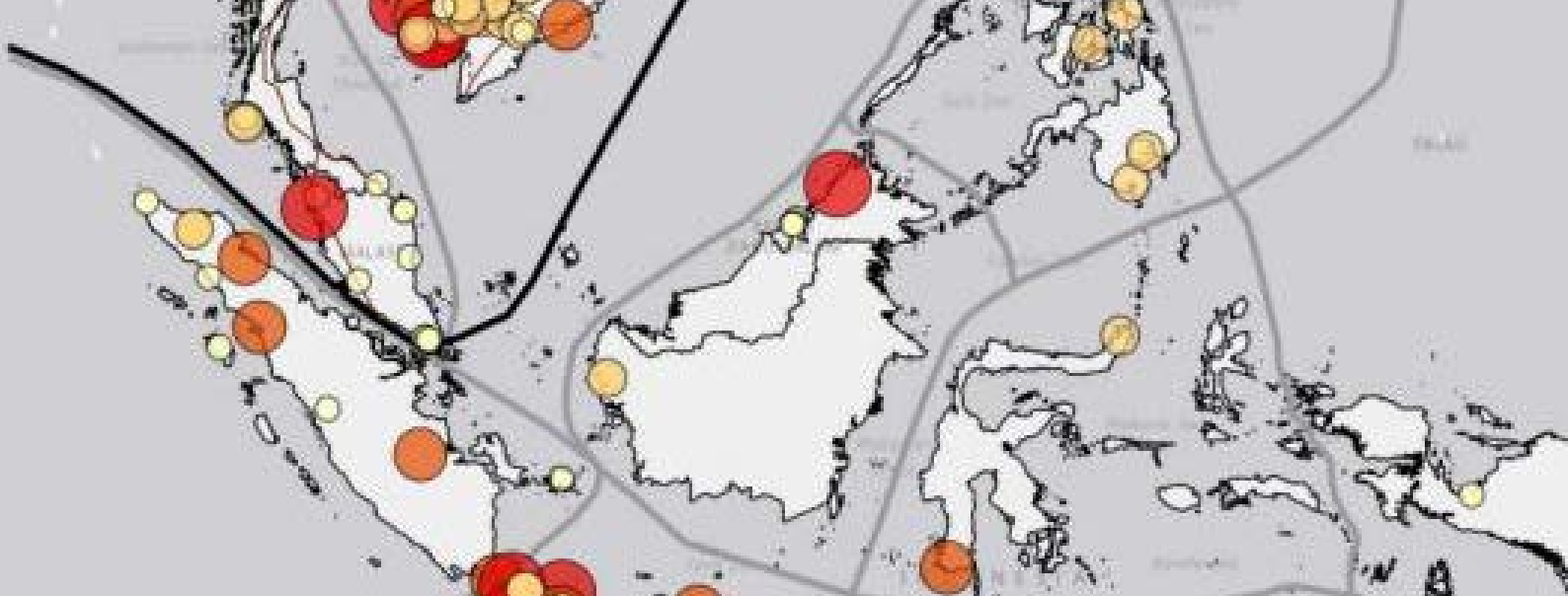
Scythie, Ruthénie, Petite-Russie - mais aussi Cimmérie, Roxolanie, « Pays des Cosaques »... Ces noms d'origine indigène ou étrangère ont en commun d'avoir été portés par les territoires qui constituent aujourd'hui l'Ukraine.

L'étude de ces appellations et de leur usage permet de revisiter l'histoire du pays, de sa formation, de l'éveil et du développement de l'identité nationale ukrainienne. Elle éclaire aussi les visions qu'ont eues de ces régions les observateurs étrangers, d'Hérodote aux témoins de la lutte pour l'indépendance.

Iaroslav Lebedynsky est historien, spécialiste des anciennes cultures guerrières des steppes et du Caucase auxquelles il a consacré de nombreux travaux. Il enseigne l'histoire de l'Ukraine à l'Institut national des langues et civilisations orientales de Paris (Inalco).

Organisatrice : Iryna Dmytrychyn (CREE, Inalco)

Contact : idmytrychyn@noos.fr



© Base de données Aid Data



Mercredi 8 décembre

18:30



**Pôle des langues et civilisations,
Amphi 1 et en ligne**

Laos et Asie du Sud-Est : l'aide publique chinoise au développement

Conférence des Professeurs Manuelle Franck et Christian Taillard, organisée par le CERLOM

Manuelle Franck : professeure de géographie de l'Asie du Sud-Est à l'Inalco qu'elle a présidé de 2013 à 2019, membre du Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques (CESSMA : UMR IRD, UP, Inalco). Ses recherches portent sur les processus d'urbanisation en Indonésie et sur l'intégration régionale en Asie du Sud-Est insulaire.

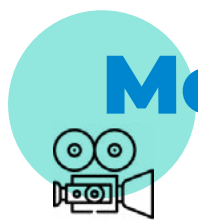
Christian Taillard : géographe, directeur de recherche émérite au CNRS, membre du Centre Asie du Sud-Est (CASE : UMR CNRS EHESS). Ses dernières recherches portent sur la place des métropoles et des corridors économiques dans l'intégration régionale de l'Asie du Sud-Est continentale.

Pour participer en présentiel s'inscrire obligatoirement (raisons sanitaires) en écrivant à : paris@ccl-laos.org

La prochaine conférence se tiendra le 12 janvier 2022, elle aura pour thème le mouvement Lao Issara et sera animée par M.me Maya Akazaki et M. Chansamone Voravong

FESTIVAL TRANS- CAUCASES 20/21

© Anne Consigny / Les découvertes du St André



Mercredi 8 décembre

19:30 - 21:30



Pôle des langues et civilisations,
Auditorium

Je prends ta peine (2019)

Dans le cadre du Festival Transcaucases 20/21

Projection-débat : *Je prends ta peine* (2019). Un film écrit et réalisé par Anne Consigny.
1h06

Résumé

En 2014, Anne Consigny loue une chambre dans son appartement parisien. Deux femmes arméniennes – une mère et sa fille – s'installent chez elle. Narine, 26 ans, est magnifique. Elle souffre d'un cancer. Elle est venue à Paris se faire soigner. Anne Consigny va rester avec elles pendant cinq mois. Elle fait de leur combat son combat, pendant la rémission puis la descente aux enfers. Narine meurt à Paris le 4 novembre.

Entre Paris et Erevan, Anne Consigny a voulu retracer l'histoire de ces deux femmes, de leur coup de foudre de sœurs choisies, alors qu'elles ne partagent ni la même langue, ni la même culture. Au-delà de l'histoire de cette jeune femme qui meurt sans avoir vécu et de l'amour d'une mère, c'est un film sur l'engagement, sur ces affinités électives qui réunissent des êtres que tout oppose et éloigne, sur les liens du cœur parfois plus forts que les liens du sang, sur le sacrifice et la solidarité, sur la dignité.

La projection sera suivie d'une rencontre avec l'actrice et réalisatrice Anne Consigny.

Σύνορα Κυριαρχία Γραμματόσημα

Couverture de l'ouvrage : Frontières, souveraineté, timbres postaux. Les changements du territoire grec, 1830-1947" © Athènes, Fondation Aikaterini Laskaridi, 2021

Jeudi 9 décembre

17:30 - 19:30

 **Maison de la recherche,
Salle L0.01**

Frontières-territoire, nations-peuples, souveraineté et timbres postaux. Les changements du territoire grec, 1830-1947

Conférence organisée par le CERMOM

Dans le cadre du cycle de conférences : "La Grèce et le monde grec contemporains. Histoire et Sciences sociales", le CERMOM a le plaisir de vous convier à la conférence intitulée : "Frontières-territoire, nations-peuples, souveraineté et timbres postaux. Les changements du territoire grec, 1830-1947" avec Konstantinos Tsitselikis, professeur à l'Université Macédoine, Thessalonique.

Organisatrice : Méropi Anastassiadou (CERMOM, Inalco)

Contact : meropi.anastassiadou@inalco.fr

FESTIVAL TRANS- CAUCASES 20/21



Patrizia Metzler © Elias.photography



Vendredi 10 décembre

20:30 - 22:00



Pôle des langues et civilisations,
Auditorium

Conférence illustrée : « Polyphonies caucasiennes »

Dans le cadre du Festival Transcaucases 20/21, événement de clôture du Festival organisé par le CREE

Conférence de Patrizia Metzler illustrée en direct par un quatuor de solistes.
Interprétation de polyphonies caucasiennes (Komidas, Zakharia Palashvili, chants traditionnels géorgiens...).

Direction : Patrizia Metzler
Accompagnement : Christiane Anselme

Patrizia Metzler est directrice artistique du Bach Collegium Paris et du chœur de l'Inalco. D'origine berlinoise, Patrizia Metzler a commencé ses études dans la capitale allemande avant d'approfondir ses connaissances en musicologie et plus particulièrement des œuvres de la période baroque, à l'Université de l'Illinois à Urbana Champaign. Ses recherches ont abouti à une thèse de doctorat mettant en lumière de nouvelles influences particulièrement fécondes pour la compréhension des structures formelles que l'on trouve dans les mouvements pour chœur et les arias de J.-S. Bach. Cette thèse lui a permis d'obtenir en 2007 un doctorat en direction et en littérature chorale. Elle a donné des conférences en France et aux Etats-Unis.



Muhammad et le sidrat al-muntaha © Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Jeudi 9 et vendredi 10 déc.

09:00 - 18:00



 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil**

L'héritage de Abū ' Abd al-Rahmān al-Sulamī À l'occasion du millénaire de sa mort

Le Centre d'Etudes et de Recherche Moyen-Orient, Méditerranée (Inalco) organise le colloque international : "L'héritage de Ab Abd al-Ra m n al-Sulam . À l'occasion du millénaire de sa mort", suite à un appel à contributions.

Les contributions soumises aborderont les problématiques suivantes :

- Le contexte dans lequel cette œuvre est produite et la prise en compte des œuvres de ses prédécesseurs immédiats, Kālābādhī, Sarrāj, Muḥāsibī etc...
- Contributions à une meilleure connaissance de la vie de Sulam et de son milieu
- L'œuvre de Sulam marque-t-elle un tournant dans l'histoire du soufisme ?
- L'impact de son œuvre sur le soufisme ultérieur
- L'actualité de l'œuvre de Sulam : Quel héritage ?
- Les pistes qui restent à explorer autour de l'œuvre de Sulam

Organisation ;

- Jean-Jacques Thibon (CERMOM, Inalco)
- Francesco Chiabotti (CERMOM, Inalco)
- Faezeh Beknaveh-Haller (CERMOM, Inalco)
- Nadir Boudjellal (CERMOM, Inalco)

Contacts :

jean-jacques.thibon@inalco.fr et francesco.chiabotti@inalco.fr



Manuscrit tadjik © Francis Richard

Lundi 13 décembre

09:30 - 16:30



 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil**

Le Tadjikistan, 30 années d'indépendance

Le Centre de Recherches Europes-Eurasie-CREE (Inalco) vous propose une journée d'étude à l'Inalco : Le Tadjikistan, 30 années d'indépendance.

Dans le cadre de l'exposition exceptionnelle « Tadjikistan au pays des Fleuves d'Or » qui a lieu au Musée Guimet du 13 octobre 2021 au 10 janvier 2022, l'Inalco organise une journée d'étude consacrée à ce pays mal connu de l'ex-URSS, aux confins de l'Eurasie, frontalier de la Chine, de l'Afghanistan, de l'Ouzbékistan et du Kirghizstan. Avec près de 10 millions d'habitants aujourd'hui, cet Etat, indépendant depuis trente ans est riche d'une géographie majestueuse et complexe qui le place à l'intersection de plusieurs plaques civilisationnelles, celle de la Chine, de l'Inde, du plateau iranien et son extension afghane. (...) Indépendant depuis 1991, le Tadjikistan est le seul pays de l'ex-URSS à avoir connu une guerre civile meurtrière dont il est parvenu à effacer les traces aujourd'hui. Il est le théâtre d'une compétition d'influence entre Russie et Chine et partage avec le reste du monde les problèmes liés au marché intérieur de l'emploi générant de fortes migrations de travail, le risque terroriste, la pandémie de Covid et, plus encore que ses voisins, la nouvelle situation politique en Afghanistan. C'est de tout cela dont il sera question le 13 décembre, à travers les interventions de sept chercheurs du CNRS, de l'EHESS et de l'Inalco rassemblés à cette occasion.

Organisatrice : Catherine Poujol (CREE, Inalco)

Contact : catherine.poujol@inalco.fr



Free Speech Movement © Quinn Dombrowski



 **En ligne**

A l'occasion des élections législatives à Hong-Kong.
« La disparition des libertés : réaction internationale et débat public japonais »

Dans le cadre du cycle des Rencontres du Lundi de l'IFRAE

Intervenantes :

- Chloé Froissart, professeur de science politique, département d'études chinoises, Inalco
- Guibourg Delamotte, maître de conférences en science politique, département d'études japonaises, Inalco

Animation : Joris Zylberman, Asialyst



© P. Lavre et U. Ho evar, 2014, UKOM, Slovénie.



Lundi 13 décembre

17:00 - 19:00



Pôle des langues et civilisations,
Salle 5.12 et en ligne

La Slovénie et la présidence de l'Union européenne : bilan et perspectives

Dans le cadre de l'Observatoire de l'Europe médiane contemporaine, le Centre de Recherches Europes-Eurasie-CREE (Inalco) propose une table ronde qui portera sur La Slovénie et la présidence de l'Union européenne : bilan et perspectives.

Alors que la Slovénie s'apprête à passer la main à la France pour présider le Conseil de l'Union européenne le 1er janvier 2022, cette séance de l'Observatoire de l'Europe médiane contemporaine propose de revenir sur les six mois de présidence slovène(...)

Cette séance sera l'occasion de revenir sur la situation politique de la Slovénie et sa place dans l'Union européenne. Premier État issu de l'ex-Yougoslavie à intégrer l'Union dès 2004, la Slovénie a longtemps été considérée comme le « bon élève » des nouveaux entrants tant sur le plan politique qu'économique. La situation est beaucoup plus complexe et ambiguë aujourd'hui. Dirigé par un parti euro-sceptique mais minoritaire, ce pays semble représentatif des tensions qui traversent l'Union toute entière.

Intervenants :

- Laurent Hassid, géographe, chercheur associé au laboratoire PLEIADE, Université Sorbonne Paris Nord
- Rastko Mo nik, sociologue, ancien professeur à l'Université de Ljubljana
- Jacques Rupnik, politiste, directeur de recherche émérite au CERI, Sciences Po Paris

Organisatrices :

- Jana Vargovcikova (Inalco, CREE) - jana.vargovcikova@inalco.fr
- Anne Madelain (Inalco, CREE) - anne.madelain@inalco.fr
- Katerina Kesa (Inalco, CREE) - katerina.kesa@inalco.fr

Where do we come from?
What are we?
Where are we going?

Eurasia Foundation (from Asia)

Exploration of the eternal
absolute truth.



Exploration of the eternal absolute truth



Mardi 14 décembre

14:00 - 15:30

**Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil et en ligne**

Exploration of the eternal absolute truth

***Dans le cadre du cycle de conférences « Confucianism in the Context of Globalization »
2021-2022***

*Cycle de conférences soutenu par EURASIA Foundation (from Asia) et organisé par la
Fondation Inalco en association avec l'UMR IFRAE - Institut français de recherche sur
l'Asie de l'Est*

Conférence donnée en japonais par Monsieur Yoji Satôt, président de la fondation
Eurasia (from Asia), traduite par Anne Ségot, interprète de conférence (AIIC).

Résumé de la conférence :

La recherche d'une vérité éternelle et absolue est le but ultime de toutes les disciplines
et de toutes les religions. Il y a des limites de la connaissance, mais il n'y en a pas en
imagination. Pour se rapprocher le plus possible de cette vérité éternelle et absolue,
l'imagination est indispensable. Cela inclut une force mentale et le pouvoir de croire.
En particulier, nous pensons que la religion et la mécanique quantique touchent au plus
près de cette vérité éternelle et absolue.

Diplômé d'une licence de commerce à l'Université Waseda et ancien président de
l'entreprise Dyman Japan Holdings, Monsieur Yoji Satô est fondateur et président de
l'Eurasia Foundation (from Asia) qui soutient dans le monde entier 500 universités dans
le domaine de l'éducation et de la recherche.



Shadow Walk as protest march at Busan in June 2, 2016. © Garam



Mercredi 15 décembre

18:30 - 20:30



Pôle des langues et civilisations,
Auditorium

Chine, Corée, Japon : les féministes en lutte contre le modèle familial

Dans le cadre du cycle de conférences Asialyst

"Aujourd'hui, ce qui semble compter le plus chez une femme, c'est sa capacité à s'occuper de son mari et de sa belle-famille. Nos expériences, notre travail et notre vie ne comptent pas", déplore, en 2019 une jeune féministe sud-coréenne auprès du South China Morning Post. (...) Depuis quelques années, des témoignages comme ceux-ci se multiplient dans ces trois pays d'Asie de l'Est. Dans ces sociétés patriarcales et conservatrices, c'est à la mère de s'occuper des enfants, quitte, bien souvent, à abandonner sa vie professionnelle. Mais portées par la libération de la parole post-#Metoo, de plus en plus de femmes - souvent éduquées et issues de la classe moyenne urbaine - rejettent ce modèle familial traditionnel, privilégiant le célibat perçu comme garantie de "leur liberté". (...) Cette conférence tentera ainsi d'analyser et de comparer ces mouvements féministes en Chine, au Japon et en Corée du Sud. Quelle place a joué le mouvement #Metoo dans l'émergence de ces courants ? Quelle place pour les femmes dans ces sociétés est-asiatiques ? Comment réagissent les différents gouvernements ? Comment s'explique cette vague d'opposition masculiniste ?

Intervenantes :

- Camille-Victoire Laruelle, doctorante rattachée à l'université de Rennes et spécialiste de la question féministe en Chine.
- Isabelle Konuma, professeure de droit japonais à l'Inalco et spécialiste du droit de la famille et des politiques de la reproduction au Japon

Modératrice :

Cyrielle Cabot, journaliste à France 24 et à Asialyst.



Peinture © Enrique Palancar

Mercredi 15 décembre



10:00 - 18:00

 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil**

Inflectional reflections

Journée d'études organisée par le laboratoire Structure et dynamique des langues-SeDYL (Inalco-IRD-CNRS)

« Inflectional reflections » est une journée entière consacrée à la réflexion sur des questions importantes concernant la morphologie flexionnelle par le biais de plusieurs études sur diverses langues réalisées dans le cadre du LABEX Fondements Empiriques de la Linguistique-EFL (Opération GL4).

Ces études nous donneront l'opportunité de réfléchir sur des questions allant du mystère des classes flexionnelles, de leur composition, de leur prévisibilité et de la complexité des paradigmes à l'émergence de nouveaux contrastes morphologiques et à la relation toujours imbriquée entre accord morphosyntaxique et contraintes lexicales, en passant par des phénomènes vraiment morphologiques que les modèles flexionnels agglutinants laissent d'habitude dans l'ombre.

Organisation : Enrique Palancar

Contact : enrique.palancar@cnrs.fr



Rite d'initiation de la chasse au bois, Sunsari, Népal © Caroline Sarrazin

Jeudi 16 décembre



09:00 - 16:00



**Pôle des langues et civilisations,
Salle 3.15**

Jeunes Chercheurs Népal

Atelier annuel organisé par le Département Asie du Sud Himalaya et le Réseau Chercheurs Népal.

Cet atelier multidisciplinaire regroupe des étudiant(e)s en Master ou Doctorat issus de diverses universités, qui ont en commun de mener des recherches sur le Népal. Leurs jeunes travaux reflètent tout autant l'état d'un pays et d'une société en mouvement, que celui d'une recherche où thématiques et méthodologies émergentes dessinent un nouveau paysage.

Chacun(e) présentera brièvement l'état de ses travaux et ses perspectives, dans une approche volontairement accessible aux non-spécialistes ; puis, guidé(e)s par des discutant(e)s autour de thématiques, les participant(e)s élaboreront en commun certains points saillants. La journée convergera vers une table ronde dédiée aux questions de pratique de l'enquête de terrain.

8h30 - Accueil des participants

9h00 - Présentation de la journée

9h10-10h15 - Table ronde 1. Rite et histoire

10h15-11h - Table ronde 2. Questions de « développement »

11h-11h15 - Pause café

11h15-12h45 - Table ronde 3. Enjeux politiques

12h45-14h15 - Pause déjeuner

14h15-16h - Table ronde 4. Méthodologies de terrain



Drapeau ukrainien avec armoiries © Freepik



Jeudi 16 décembre

18:00 - 20:00

 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil**

L'Ukraine : de l'indépendance à la guerre

A l'occasion du 30ème anniversaire du référendum de l'indépendance ukrainienne, le 1er décembre 1991, le Centre de Recherches Europes-Eurasie-CREE (Inalco) propose un cycle de 3 conférences. La troisième et dernière s'intitule : "L'Ukraine : de l'indépendance à la guerre".

Depuis une dizaine d'années, l'Ukraine apparaît régulièrement sur le devant de la scène internationale, que ce soit pour ses mouvements protestataires, ou à propos de l'annexion de la Crimée par la Russie et du conflit à l'est du pays, semblant constituer le théâtre d'une nouvelle guerre froide qui cristallise les tensions entre la Russie et les nations occidentales.

Les événements récents sont aussi l'occasion de mesurer combien notre connaissance de ce pays est lacunaire, se limitant souvent aux clichés d'une Ukraine berceau de la Russie, terre des cosaques, grenier à blé de l'URSS et d'une suite de gouvernants entachés par une corruption massive.

Partant de ces idées reçues, Alexandra Goujon dresse un portrait précis et documenté de cette Ukraine, terre de contrastes.

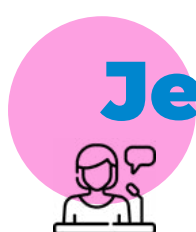
Alexandra Goujon est politiste, maître de conférences à l'Université de Bourgogne et enseignante à Sciences Po Paris. Elle est membre du Centre de recherche et d'étude en droit et en science politique (Credespo).

Organisatrice : Iryna Dmytrychyn (CREE, Inalco)

Contact : idmytrychyn@noos.fr



© Pexel



Jeudi 16 décembre

09:00 - 17:00

 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil**

Journée d'étude sur les réseaux lexicaux

Événement organisé par l'ERTIM

Cette Journée vise à présenter les pratiques récentes de construction et d'analyse de grands réseaux lexicaux.

Les grands réseaux (ou graphes) occupent une place de plus en plus importante dans les travaux en lexicologie et lexicographie. Certains travaux essentiels dans ce domaine ont été conduits en France depuis une quinzaine d'années. Cette journée se veut l'occasion de faire un point sur ces travaux et de dialoguer avec certains des principaux acteurs du domaine.

Elle sera l'occasion de présenter les fondements théoriques essentiels, tant du point de vue de la lexicologie que de celui de la théorie des graphes, qui permettent de décrire et d'analyser ces objets lexicologiques. Ce formalisme de graphes rend aussi toute naturelle l'exploitation des lexiques construits pour le traitement automatique des langues (TAL). Et inversement, peut fournir un cadre aux apports du TAL à la lexicologie.

Nous reviendrons sur des travaux fondateurs, et aborderons notamment les questions de la création, des propriétés, de l'exploration et de la visualisation des graphes lexicaux en «petits mondes», de la création du «Réseau Lexical du Français», ou encore du réseau «JeuxDeMots». La journée se poursuivra par des présentations plus courtes de travaux en cours et laissera la part belle aux échanges entre et avec les intervenants.

Organisation : Pierre Magistry, Damien Nouvel, Ilaine Wang, Mathieu Valette

Contact : Pierre Magistry (prenom.nom@inalco.fr)

اليوم العالمي للغة العربية

"Journée mondiale de la langue arabe"

Vendredi 17 décembre

10:30 - 13:30



 **Maison de la recherche,
Auditorium Georges Dumézil**

Journée de la langue arabe

Le Bureau culturel auprès de l'ambassade de l'Arabie Saoudite en France et l'Inalco célèbrent ensemble la Journée mondiale de la langue arabe.

Le thème de cette année : « La langue arabe, un pont entre les civilisations » c'est un appel à renforcer le dialogue entre les cultures et les nations dans un monde numérisé et multilingue.

C'est dans ce cadre que le bureau culturel au nom de son conseiller culturel M. Saeed Al-Sobeay et le président de l'Inalco M. Jean-François Huchet s'associent pour célébrer l'une des langues les plus parlées au monde par plus de 400 millions de personnes.

La journée mondiale de la langue arabe est célébrée chaque année depuis le 18 décembre 2012. Cette date coïncide avec l'adoption de langue arabe comme sixième langue officielle de l'Organisation des Nations Unies, actée par son Assemblée générale en 1973.



Heike monogatari © Kanjō no maki, 1677



Samedi 18 décembre

09:30 - 12:30

 **En ligne**

Fiction et histoire : quand le Dit des Heike rencontre le Roman du Genji

Demi-journée d'études internationales organisée par le groupe de recherche sur le Roman du Genji (IFRAE/CRCAO)

Mot d'accueil de Daniel Struve, Université de Paris, CRCAO

Conférence d'Araki Hiroshi, Centre International de Recherche pour les Études Japonaises : *Le Dit des Heike et l'héritage littéraire du Roman du Genji : vision en rêve du palais du Roi-Dragon à Akashi* (en japonais, résumé en français)

Discussion en japonais avec Edoardo Gerlini, Université Ca'Foscari de Venise

À propos de « Fiction et histoire » (en japonais et en français), débat animé par Anne Bayard-Sakai, Inalco, IFRAE

Contact : daniel.struve@u-paris.fr

Retrouvez notre
programmation
complète sur
www.inalco/agenda

Contacts

communication@inalco.fr
evenementiel@inalco.fr

