

DEPARTEMENT ASIE DU SUD - BENGALI

Fiche d'inscription pédagogique LICENCE 3 2020/2021

Parcours thématique

N° ETUDIANT : NOM : Prénom :

E-MAIL : TEL :

Redoublant(e) L2 : oui non L1 validée : oui non/Si non, précisez les codes des enseignements de L1 à valider :

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p><u>UE1 LANGUE (12 ECTS)</u> BENA310a Littérature bengalie 1 (2 ects) BENA310b Théâtre bengali (2ects) BENA310c Ent. Exposé en bengali (1,5 ects) BENA310d Lecture presse en bengali (1,5 ects) BENA310e Lecture essais en bengali (1,5 ects) BENA310f PE traduction & rédaction (2ects)</p>	<p><u>UE1 LANGUE (18 ECTS)</u> BENB310a Littérature bengalie 2 (2 ects) BENB310b Etude doc audio-vis. bengalis (2ects) BENB310c Ent. Exposé en bengali 2 (1,5 ects) BENB310d Lecture presse en bengali (1,5 ects) BENB310e Lecture essais en bengali (1,5 ects) BENB310f PE traduction & rédaction (2ects)</p>
<p><u>UE2 CIVILISATION ET /OU LANGUE (3 ECTS)</u> ASUA320a Sociétés d'Asie du Sud 1</p>	<p><u>UE2 CIVILISATION ET :OU LANGUE (3 ECTS)</u> ASUB320a Hist Inde mod. & contemp.</p>
<p><u>UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)</u> ASUA330a L'Hindouisme ASUA330b L'Islam sud-asiatique ASUA120e Le bouddhisme 1</p>	<p><u>UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)</u> ASUB330a Cinémas d'Asie du Sud et du Tibet ASUB330b L'Inde, L'Asie du Sud et le monde de l'Antiquité à nos jours ASUB330c Sociétés de l'Inde</p>
<p><u>UE4 (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)</u></p> <p>*L'étudiant opte pour un <u>parcours thématique</u> et disciplinaire.</p> <p>2 enseignements (EC) obligatoires à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires</p> <p><u>Ou</u> 1 enseignement (EC) obligatoire à cocher + 1 enseignement d'ouverture au choix pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres, féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité</p> <p>Parcours Anthropologie</p>	<p><u>UE4 (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)</u></p> <p>*L'étudiant opte pour un <u>parcours thématique</u> et disciplinaire.</p> <p>2 enseignements (EC) obligatoires à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires</p> <p><u>Ou</u> 1 enseignement (EC) obligatoire à cocher + 1 enseignement d'ouverture au choix pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres, féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité</p> <p>Parcours Anthropologie</p>

- ANTA340a -Anthropologie générale 3: Lecture de textes fondamentaux
 ANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique

Parcours Enjeux politiques mondiaux

- ENJA340a -Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales)
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Ou

- Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Environnement

- ENVA340a -Introduction à l'écocritique : écologie et littérature
 ANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde

- GFMA340a -Genre et transmission
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Ou

- Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Histoire connectée du monde

- HCMA340b -Histoire du monde 3 : les mondes indépendants jusqu'en 1500
 HCMA340a -Historiographie mondiale : Interprétation du passé et écriture de l'histoire

Parcours Linguistique : 1 cours obligatoire

- LGEA340a -Atelier de description linguistique
+ 1 cours à choisir parmi :
 LGEA340b -Syntaxe
 LGEA340c -Typologie générale des langues

Parcours Littératures, arts et traduction : 1 cours à choisir parmi :

- ENVA340a -Introduction à l'écocritique : écologie et littérature
 LITA340a -Introduction à l'histoire culturelle
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Ou

- Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Oralité

- ORAA340a -Oralité et anthropologie culturelle
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

- ANTB340a -Anthropologie générale 5 : Méthode d'analyse et travaux encadrés
 ANTB340b -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde

Parcours Enjeux politiques mondiaux

- ENJB340a -Espace mondial
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Parcours Environnement

- ENVB340a -L'eau en géographie de l'environnement : enjeux croisés et perspectives pluridisciplinaires
 ENVB340b -Les politiques publiques environnementales dans un monde globalisé

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde

- GFMB340a -Genre et religion
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Parcours Histoire connectée du monde

- HCMB340a -Histoire du monde 4 : Le monde depuis le 14ème siècle
 HCMB340b -Anthropologie historique : une introduction

Parcours Linguistique

- LGEB340a -Dynamique des contacts de langues
 LGEB340b -Dynamique historique des langues

Parcours Littératures, arts et traduction 1 cours à choisir parmi :

- LITB340a -Initiation aux théories françaises de la traduction littéraire
 LITB340b -Littérature comparée
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Parcours Oralité

- ORAB340a -Oralité, approches théoriques
+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

<p><u>Ou</u> <input type="checkbox"/> Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)</p> <p>Parcours Religion <input type="checkbox"/> RELA340a -Sociologie des faits religieux <input type="checkbox"/> RELA340b -Histoire des faits religieux</p> <p>Parcours Violences, migrations, mémoires <input type="checkbox"/> VMMA340a -Violences et conflits coloniaux ou post-coloniaux <input type="checkbox"/> VMMA340b -Mémoires et témoignages à travers l'art et la littérature</p>	<p>Intitulé _____</p> <p>Parcours Religion <input type="checkbox"/> ANTB340a -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde <input type="checkbox"/> RELB340a -Philosophie des faits religieux</p> <p>Parcours Violences, migrations, mémoires <input type="checkbox"/> VMMB340a -Histoire critique des discours sur le race <input type="checkbox"/> VMMB340b -Anthropologie des migrations</p>
---	---

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a
Secretariat.asie.du.sud/himalaya@inalco.fr
l'étudiant(e)
Boîte aux lettres – 3^{ème} étage (près de la salle 3.26)

Date :
Signature de