

Parcours Licence⁺

Licence LLCER

2019-2020

Brochure non contractuelle, à jour au 22 juillet 2019.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée

شريعة 文化 שפה национален 中央
i n a l c o

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Enseignement supérieur et recherche depuis 1795

Sommaire

Sommaire	3
Présentation générale	4
Informations pratiques.....	4
Qui peut intégrer les dispositifs du parcours Licence + ?	4
Inscription administrative (IA).....	4
Inscription pédagogique (IP)	5
Crédits affectés aux parcours Licence+ du niveau L1 (UE4)	5
Semaine de pré-rentrée et à journée d'orientation	6
Secrétariat pédagogique.....	6
Présentation du cursus de L1 ⁺	7
Descriptif des modules et des ateliers en L1 ⁺	9
L1+A01 et L1+B0 : Module de personnalisation du parcours de formation	9
L1+A02 et L1+B02 : Module de formation	9
L1+A03 et L1+B32 : Module de soutien personnalisé	10
Les tests de positionnement en anglais et en français.....	12
Dispositif « Objectif Master »	12

Présentation générale

Le parcours **Licence⁺** regroupe les dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants.

Ces dispositifs ont pour objectif de :

- ✓ procurer aux nouveaux étudiants les meilleures conditions possibles d'accueil et d'intégration dans l'établissement ;
- ✓ les aider à développer leur confiance en soi et les accompagner dans la construction de leur projet personnel, académique, professionnel ;
- ✓ renforcer leur accompagnement pédagogique et les aider à acquérir un socle de savoirs faire indispensable à la réussite en licence ;
- ✓ puis les accompagner dans la réalisation de leur projet aux différentes étapes de leur cursus, dans la perspective de leur poursuite d'études en Master, de leur insertion professionnelle ou de leur réorientation.

En 2019-2020, deux dispositifs du parcours **Licence⁺** sont mis en place¹ : « **L1⁺** » et « Objectif Master ».

Informations pratiques

Adresse de contact : licence.plus@inalco.fr

Qui peut intégrer les dispositifs du parcours Licence + ?

Les étudiants admis en L1 dans la catégorie « oui si » sur la plateforme Parcoursup et les étudiants du programme Inalc'ER bénéficient prioritairement des dispositifs du parcours Licence⁺ du niveau L1 (**L1⁺**).

Les étudiants admis en L1 dans la catégorie « oui » sur Parcoursup peuvent intégrer le parcours Licence⁺ sous réserve de places disponibles dans les divers ateliers.

Tous les étudiants inscrits en L3 bénéficient du dispositif « Objectif Master ».

Inscription administrative (IA)

Il n'y a pas d'inscription administrative spécifique requise pour les dispositifs du parcours Licence⁺.

¹ D'autres dispositifs seront progressivement mis en place sur les trois niveaux de la licence.

Inscription pédagogique (IP)

L'inscription pédagogique dans le parcours Licence⁺ du niveau L1 (UE4) se fait en ligne, une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure d'inscription pédagogique sur le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

Les étudiants admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup et les étudiants du programme Inalc'ER doivent faire leur IP dans tous les modules du parcours **L1⁺**.

Les étudiants admis en catégorie « oui » sur Parcoursup peuvent faire leur IP dans un ou plusieurs éléments du parcours **L1⁺** de leur choix. Leur inscription leur sera confirmée après la rentrée, car elle est soumise aux places disponibles dans les ateliers.

Pour toute question regardant l'inscription pédagogique dans le parcours Licence⁺ du niveau L1 (UE4), adressez-vous à Mme Dordevic sandrine.dordevic@inalco.fr, bureau 322 A (sur RV).

Les inscriptions pédagogiques doivent être finalisées **avant le 16 septembre**.

Le dispositif « Objectif Master » ne nécessite pas d'inscription pédagogique.

Crédits affectés aux parcours Licence+ du niveau L1 (UE4)

Les dispositifs du parcours Licence⁺ au niveau L1 sont regroupés dans l'UE4 et sont affectés de 6 ects à chaque semestre (Cf. maquette). Ces crédits sont obtenus grâce à une validation sans note sur la base de l'assiduité et de la participation de l'étudiant.

Les 12 ects ainsi cumulés sur l'année pourront, au choix de l'étudiant,

- soit être validés en tout ou partie dans l'UE4 des enseignements libres en L2 et/ou L3 à raison de 3 ects par semestre,
- soit devenir surnuméraires en tout ou partie.

Ces crédits resteront surnuméraires pour les étudiants inscrits à partir de la L2 en parcours professionnalisant ou bilangue (pas d'enseignements libres proposés dans ces parcours).

Semaine de pré-rentrée et à journée d'orientation

La participation aux réunions d'information et aux activités organisées durant la semaine de prérentrée (du vendredi 6 au vendredi 13 septembre 2019) est **obligatoire** pour tous les étudiants inscrits en L1. Dans le cadre de cette prérentrée, les étudiants admis en **L1⁺** sur Parcoursup (statut « oui si ») seront convoqués par courriel pour rencontrer leur référent le **mardi 10 septembre**.

La participation à la journée d'information et d'orientation (5 février 2020) est **obligatoire** pour les étudiants de L1 et de L3.

Listes des référents

Fida BIZRI	fida.bizri@inalco.fr
Elisabeth COLLARD	elisabeth.collard@inalco.fr
Mélanie KELEDJIAN	melanie.keledjian@inalco.fr
Laurence LECUYER	laurence.lecuyer@inalco.fr
Hadiza NAZAL	hadiza.nazal@inalco.fr
Odile ROTH	odile.roth@inalco.fr
Monika ZEUTCHEL	monika.zeutschel@inalco.fr

Secrétariat pédagogique

Mme Sandrine Dordevic sandrine.dordevic@inalco.fr, bureau 322A (sur RV)

Pour toute question : licence.plus@inalco.fr

Présentation du cursus de L1⁺

En L1, le parcours de la [Licence⁺](#) est composé à chaque semestre trois modules en UE4 :

- **L1+A01 et L1+B01** : *Module de personnalisation du parcours de formation* : il comporte l'encadrement du projet étudiant, le bilan de compétences, le suivi des ateliers et l'orientation. Ce module est piloté par un référent.
- **L1+A02 et L1+B02** : *Module de formation* : il comporte un stage de début de semestre nommé « Outils » (semaine de prérentrée, puis semaine inter-semestre) et deux ateliers. Au second semestre l'un des deux ateliers est choisi par l'étudiant en accord avec son référent en fonction de ses besoins spécifiques.
- **L1+A03 et L1+B03** : *Module de soutien personnalisé* : les éléments du module de soutien sont choisis en fonction des besoins spécifiques de l'étudiant et en accord avec son référent. L'étudiant doit choisir au moins un élément.
L'inscription dans les cours de soutien en anglais et en français est conditionnée par les résultats de l'étudiant au test de positionnement organisé à la rentrée.
L'inscription dans les tutorats en langue et / ou civilisation est demandée par les enseignants de langue et/ou de civilisation du département de rattachement de l'étudiant. Les étudiants qui le souhaitent peuvent en outre bénéficier au S1 de l'accompagnement des « mentors » (cf. descriptif).

L1 Parcours Licence⁺	60 (+12) ects
Semestre 1	30 (+6) ects
UE1 Langue	30 ects
UE2 Civilisation (dont TD de méthodologie commun à tous les étudiants)	
UE3 Enseignements régionaux	
UE4 L1+A Parcours Licence +	6 ects
<i>L1+A01 Module de personnalisation du parcours</i> (Bilan de compétences, projet étudiant, orientation)	
<i>L1+A02 Module de formation</i>	4 ects
- L1+A02a Outils 1 (stage de pré-rentree)	2 ects
- L1+A02b Atelier 1 – Anatomie d’une langue	2 ects
- L1+A02c Atelier 2 – Anatomie d’une culture	
<i>L1+A03 Module de soutien personnalisé*</i>	2 ects
- L1+A03a Tutorat / Aide aux devoirs (en langue et / ou civilisation)	
- L1+A03b Soutien en français 1	
- L1+A03c Soutien en anglais	
- L1+A03d Atelier culturel 1	
- Mentorat	

* Les éléments du module de soutien sont choisis en accord avec le référent et en fonction des besoins spécifiques de l'étudiant. L'étudiant doit sélectionner au moins un élément.

Semestre 2	30 (+6) ects
UE1 Langue	30 ects
UE2 Civilisation (dont TD de méthodologie commun à tous les étudiants)	
UE3 Enseignements régionaux	
UE4 L1+B Parcours Licence +	6 ects
<i>L1+B01 Module de personnalisation du parcours</i> (Bilan de compétences, projet étudiant, orientation)	
<i>L1+B02 Module de formation</i>	4 ects
- L1+B02a Outils 2 (stage d’inter-semestre)	
- L1+B02b Atelier 3 – Anatomie d’une information	2 ects
- L1+B02x Atelier 4 optionnel** :	2 ects
o L1+B02c Atelier d’écriture	
o L1+B02d Atelier d’expression orale	
o L1+B02e Atelier d’anglais	
<i>L1+B03 Module de soutien personnalisé*</i>	2 ects
- L1+B03a Tutorat / Aide aux devoirs (en langue et / ou civilisation)	
- L1+B03b Soutien en français 2	
- L1+B03c Soutien en méthodologie	
- L1+B03d Atelier culturel 2	

** L’atelier optionnel est choisi par l’étudiant en accord avec son référent en fonction de ses besoins spécifiques.

Descriptif des modules et des ateliers en L1⁺

L1+A01 et L1+B0 : Module de personnalisation du parcours de formation

Un / une référent.e reçoit chaque étudiant individuellement durant trois heures réparties sur l'année, à la suite d'un premier entretien organisé entre le 15 septembre et le 11 octobre 2019. Le référent aide l'étudiant à faire un bilan de ses compétences et à construire son projet personnel, académique et éventuellement professionnel. Le référent accompagne l'étudiant dans son parcours (orientation ou réorientation) et dans le choix des dispositifs pédagogiques spécifiques.

L1+A02 et L1+B02 : Module de formation

Les stages « Outils » 1 et 2

Stages pratiques de deux fois trois heures organisés durant la semaine de prérentrée au S1, puis durant la semaine inter-semester au S2.

Ces stages sont destinés à s'assurer que les étudiants disposent de quelques outils de base pour le travail d'étudiant : techniques de prise de notes, techniques de mémorisation, etc. Il ne s'agit pas de cours sur ces diverses techniques mais de mise en pratique et d'évaluation de ces techniques par les étudiants à partir de situations concrètes auxquelles ils seront confrontés, comme par exemple la prise de notes sur un extrait enregistré d'un cours de civilisation ou la mémorisation d'éléments de vocabulaire, etc. Dans un premier temps on s'intéressera aux façons dont les étudiants accomplissent leurs tâches, puis on présentera et testera les diverses techniques connues, afin que chacun puisse choisir la technique qui lui aura semblé la plus efficace pour lui ou élaborer sa propre technique à partir des divers éléments qui lui auront été soumis.

Les ateliers « Anatomie »

Ateliers hebdomadaires de 1.5 heures sur douze semaines (18 heures sur le semestre)

Ces ateliers collaboratifs ont pour ambition de connecter les étudiants avec leur envie d'apprendre en valorisant leurs expériences personnelles autour d'un projet créatif. Ils se déclinent en trois formules :

L1+A02b Atelier 1 - **Anatomie d'une langue** (Sem 1)

Un espace pour se poser des questions sur les langues du monde, cracker des codes de langues rares, et inventer des jeux linguistiques

L1+A02c Atelier 2 - **Anatomie d'une culture** (Sem 1)

Un espace pour se poser des questions de société, cracker des codes culturels, et en imaginer de nouveaux, fictifs.

L1+B02b Atelier 3 - **Anatomie d'une information** (Sem 2)

Un espace pour décortiquer la masse des informations reçues tous les jours et développer un jugement critique personnel.

Les ateliers optionnels (Sem2)

Atelier optionnel² hebdomadaire de 1.5 heures sur douze semaines (18 heures sur le semestre).

L1+B02c Atelier 4 – **Atelier d'écriture** (Sem 2)

Atelier optionnel hybride de 1.5 heures sur treize semaines (18 heures sur le semestre : trois séances d'1h30 en présentiel ; autres séances en distanciel tutoré). Cet atelier a pour but de perfectionner suivant une approche créative de réécriture les compétences des étudiants en expression écrite en français en les sensibilisant aux variations de registre sociolinguistique et en les initiant à la langue académique (des travaux, mémoires, thèses universitaires et articles scientifiques). L'objectif sera de monter un festival de slam, où les textes restitueront de manière personnelle et poétique le contenu de discours scientifiques (choisis par l'étudiant en fonction de son domaine de spécialité). Les capacités d'accueil de cet atelier sont limitées.

L1+B02d Atelier 4 – **Atelier d'expression orale** (Sem 2)

Un atelier pour développer la confiance et les outils afin de s'exprimer en public. Des exercices basés sur les techniques théâtrales de diction, articulation, projection vocale et sur le travail de la présence et de la maîtrise du corps en représentation.

L1+B02e Atelier 4 – **Atelier d'anglais** (Sem 2)

Cet atelier vise à perfectionner les compétences des étudiants en anglais (grammaire, compréhension et expression écrite et orale). Les capacités d'accueil de cet atelier sont limitées. La participation à cet atelier est conditionnée par le résultat obtenu par l'étudiant au test de positionnement (cf. infra).

L1+A03 et L1+B32 : Module de soutien personnalisé

Les éléments constitutifs du module de soutien sont choisis en accord avec le référent et en fonction des besoins spécifiques de l'étudiant. L'étudiant doit sélectionner au moins un élément.

L1+A03a / L1+B03a **Le tutorat et l'aide aux devoirs** (en langue et civilisation)

Les séances de tutorat et d'aide aux devoirs ont pour objectif de procurer aux étudiants un soutien pédagogique en langue et ou en civilisation en fonction des départements et un suivi personnalisé. Ces séances sont assurées chaque semaine par des étudiants avancés (master ou doctorat) et sont organisées et encadrées par des enseignants titulaires.

L1+A03b / L1+B03b **Le soutien en français 1 et 2**

Cet atelier offre une formation hybride (séances en présentiel et séances en distanciel tutoré) portant sur les compétences de base en français. Il concerne les étudiants qui doivent encore renforcer leur maîtrise du français pour réaliser

² En fonction de ses besoins et en accord avec son référent, l'étudiant choisit l'un des trois ateliers optionnels proposés.

les tâches de lecture, d'analyse et d'écriture qui leur seront demandées dans le cadre de leur cursus de licence.

Pour développer ces compétences linguistiques, de compréhension et d'expression, la formation privilégiera une approche créative en ménageant une place forte à l'écriture suivant des contraintes discursives et stylistiques.

Les capacités d'accueil de cet atelier étant limitées, la participation sera conditionnée par le résultat de l'étudiant obtenu au test de positionnement de début de semestre.

L1+A03c Le soutien en Anglais (Sem 1)

Cet atelier offre une formation en présentiel de 18 heures sur le semestre et vise à perfectionner les compétences des étudiants en anglais (grammaire, compréhension et expression écrite et orale). Les capacités d'accueil de cet atelier sont limitées. La participation à cet atelier est conditionnée par le résultat obtenu par l'étudiant au test de positionnement (cf. infra).

Le mentorat (Sem 1)

Les « mentors », étudiants de L2 à M1 encadrés par le SIO-IP (Service d'information, d'orientation et d'insertion professionnelle), accompagnent durant tout le premier semestre les étudiants qui le souhaitent, afin de faciliter leur intégration dans l'établissement. Chaque mentor encadre un groupe de cinq à dix nouveaux étudiants de L1 qu'il réunit deux fois par mois dans la salle d'atelier du SIO-IP, pour des échanges sur la vie scolaire, la vie associative, les difficultés rencontrées, etc.

L1+B03c Le soutien en méthodologie (Sem 2)

Cet atelier hybride de 18h (dont 3h en présentiel) vise le perfectionnement des compétences écrites en français académique afin notamment d'aider les étudiants à mieux comprendre les attentes et leur permettre ainsi de répondre aux exigences universitaires.

Ce module se propose d'apporter des outils méthodologiques et des habitudes de travail nécessaires à une réussite en licence. Les capacités d'accueil de cet atelier sont limitées.

L1+A03d et L1+B03d L'atelier culturel 1 et 2

Attention ! Ateliers nécessitant un engagement sur les deux semestres. Répétitions hebdomadaires (3h).

- Atelier chorale 1 & 2 :
En partenariat avec le programme Inalc'ER, la chorale Al-Wissal regroupe celles et ceux qui souhaitent chanter en turc, persan, arabe (littéral et dialectal).
- Les ateliers théâtre multilingues :
Placées sous la responsabilité de professionnelles du spectacle vivant, les activités mises en œuvre dans ces ateliers incluent tous les aspects du montage et de la représentation d'un spectacle : assistantat à la mise en scène, jeu d'acteur, musique, costumes, décors, régie, maquillage, surtitrage, éclairages, projection, etc. Toutes les langues, tous les niveaux,

tous les talents et toutes les compétences, en herbe ou avérées, sont les bienvenues, aucun prérequis n'est exigé. En revanche, l'assiduité aux séances est indispensable au progrès et à la réussite des participants et de la troupe entière.

Les tests de positionnement en anglais et en français

Dès la semaine de rentrée, tous les étudiants admis en **L1+** (statut « oui-si » sur Parcoursup) recevront par courriel un lien et un mot de passe pour accéder à une plateforme de test en ligne. Ils seront successivement invités à passer un test de positionnement en français et un test de positionnement en anglais.

En fonction des résultats qu'ils auront obtenus à ces tests, les étudiants seront éventuellement orientés vers les ateliers de soutien en français et/ou en anglais du premier semestre et/ou l'atelier d'écriture (français) ou l'atelier d'anglais du second semestre.

Dispositif « Objectif Master »

Ce dispositif s'adresse à tous les étudiants inscrits en L3. Il vise à fournir un accompagnement personnalisé à chaque étudiant au second semestre sur la période allant de la journée d'information et d'orientation sur les Masters organisée le **5 février 2020** jusqu'au dépôt du dossier de candidature au mois de mai. L'accompagnement est assuré par des tuteurs enseignants et étudiants qui interviennent selon un calendrier préétabli à différentes étapes (choix de la filière ou de la discipline, détermination du sujet, construction du projet de recherche, rédaction de la lettre de candidature, prise de contact avec les directeurs potentiels, etc.).

Pour en savoir plus :

<http://www.inalco.fr/>

=> [formations](#)

=> [formations et diplômes](#)

=> [accueil formations et diplômes](#)

=> [licences](#)

=> [licence +](#)