

**Master Arts, lettres et langues /
Sciences humaines et sociales
Mention LLCER**

**Parcours UE 3
ANTHROPOLOGIE SOCIALE
Parcours Orientation Recherche
Année 2022-2023**



Brochure en date du 8/09/2022

Logo ANT : Présentation d'une monnaie kanak paicî, âdi, Nouvelle-Calédonie : tête de la monnaie (© I.Leblic)

Document non contractuel, sous réserve de modification

Informations générales

Le Master est un diplôme national de l'enseignement supérieur, qui fait suite à la licence et permet d'obtenir en deux ans 120 ECTS et le grade de Master, équivalent à un bac+5.

Le master permet à l'étudiant de se spécialiser, d'élargir ses connaissances mais aussi ses perspectives de carrière.

Le master se compose de deux années d'études (M1 et M2) et permet l'obtention de **120 crédits ECTS** (30 par semestre). Chacun des trois premiers semestres (S7, S8, S9) comporte quatre unités d'enseignement (UE) :

- Pratique avancée en langue (UE1),
- Spécialisation aréale (UE2), sur l'aire culturelle associée à la langue,
- Spécialisation disciplinaire (UE3) : Anthropologie
- Outils méthodologiques et ouvertures (UE4).

Le semestre 8 (2^e semestre de M1) comprend également une UE5 consistant en un mémoire de recherche ou un stage.

Le semestre 10 (2^e semestre de M2) ne comprend aucun enseignement ; il est entièrement consacré à la rédaction d'un mémoire de recherche ou à un stage et à la rédaction d'un rapport de stage.

Dates importantes

- 8 septembre 2022 : Réunion de rentrée pour tous les étudiants de la discipline
- 9 septembre 2022 : *date limite de remise des mémoires pour la seconde session*
- septembre 2022 : *2^e session de soutenance des mémoires de M1 et M2*
- 23 septembre 2022 : fin des inscriptions pédagogiques
- 30 Septembre 2022 : fin des inscriptions administratives
- 15 octobre 2022 : date limite pour le choix de l'enseignant-référent
- 15 décembre 2022 : *date limite de soutenance de M2 sans réinscription*
- février 2022 : présentation de l'avancement des recherches des étudiants de M2 devant l'équipe pédagogique de la discipline et les directeurs de recherches concernés
- 30 et 31 mars 2023 : séminaire obligatoire du musée du quai Branly
- juin 2022 : soutenances des mémoires de M1 et M2, première session

Equipe Pédagogique

Responsable Inalco

Jean-Michel Butel, MCF, Japon :

jmbutel@inalco.fr

Membres Inalco

Dahbia Abrous, MCF, études berbères :

dahbia.abrous@inalco.fr

Rémi Bordes, MCF, Népal :

remi.bordes@inalco.fr

Alexandrine Barontini, MCF, monde arabe :

alexandrine.barontini@inalco.fr

Catherine Capdeville, PU, Chine :

catherine.capdeville@inalco.fr

Mérim Cheikh, MCF, études arabes :

meriam.cheikh@inalco.fr

Marie Chosson, MCF, Amériques :

marie.chosson@inalco.fr

Nicolas Elias, MCF, Turquie, Grèce :

nicolas.elias@inalco.fr

Elisabeth Luquin, MCF, Philippines :

elisabeth.luquin@inalco.fr

Charlotte Marchina, MCF, Mongolie, Sibérie :

charlotte.marchina@inalco.fr

Alexandra de Mersan, MCF, Birmanie :

alexdemersan@yahoo.fr

Chloé Paberz, MCF, Corée :

chloe.paberz@inalco.fr

Laurence Pourchez, PU, Océan Indien :

laurence.pourchez@inalco.fr

Dominique Samson Normand de Chambourg, MCF, études sibériennes :

dominique.samson@inalco.fr

Marie-Caroline Saglio, PU, Inde :

marie-caroline.yatzimirsky@inalco.fr

Madalina Vartejanu-Joubert, MCF HDR, études juives :

madalina.vartejanujoubert@inalco.fr

Jean-Luc Ville, MCF, Afrique :

arbadimtou@orange.fr

Membres extérieurs

Isabelle Leblic, Directrice de recherche, Lacito/CNRS, Océanie :

isabelle.leblic@cnrs.fr

Delphine Ortis, CC, islam indien :

delphine.ortis@gmail.com



Musiciens ambulants, Hachijōjima, Japon ©Jean-Michel Butel

L'anthropologie sociale

L'anthropologie sociale utilise les langues vernaculaires, travaille sur le social et le contemporain, possède une visée humaniste et offre une réflexion approfondie et distanciée sur toutes les sociétés. Son fondement comparatiste donne des outils et une méthode pour penser à la fois l'unité de notre monde et la diversité des sociétés.

Louis Dumont (*Essais sur l'Individualisme*, 1983, p. 191), commentant Marcel Mauss (1872-1950, *Année sociologique*, 1896, p. 161), qui a participé au fondement de la discipline en France, explique : « Dire anthropologie, c'est poser l'unité du genre humain. » Ensuite, « pour donner un tableau scientifique, il faut considérer les différences, et pour cela il faut une méthode sociologique ».

Un enseignement en anthropologie sociale passe nécessairement par la comparaison de différentes sociétés : en effet, la connaissance des autres sociétés permet de mieux appréhender celle sur laquelle on se spécialise. Tout anthropologue, quelle que soit la société sur laquelle il travaille, connaît notamment les Trobriandais du Pacifique étudiés par Malinowski, les Nuer du Soudan d'Evans-Pritchard, les Bororo du Brésil de Lévi-Strauss... Prendre connaissance des grands traits d'autres sociétés enrichit la réflexion et aide à formuler des hypothèses de recherches.

Le parcours ANT à l'INALCO

Le parcours Anthropologie du master proposé à l'Inalco est tout à fait unique en France : il propose, en préparation d'une enquête de terrain approfondie, de se former d'abord à la connaissance d'une aire culturelle précise et d'une langue spécifique. Il s'organise ainsi autour d'un enseignement en langue de haut niveau, et s'appuie sur une diversité exceptionnelle de cours portant sur les sociétés non européennes, dont plus de 60 cours d'anthropologie. Il est ouvert à des étudiants possédant déjà une bonne connaissance de la langue de la société qu'ils souhaitent étudier (niveau équivalent à celui obtenu après une licence à l'Inalco).

Les cours se répartissent en 4 UE (voir maquette ci-dessous) : l'UE 1 poursuit l'enseignement d'une langue dont les bases sont déjà maîtrisées. L'UE 2 concerne la spécialisation aérale (séminaires d'histoire, de sociologie, de géographie, de sciences politiques, de littérature...). L'UE 3 forme les étudiants à la discipline de l'anthropologie, en mettant l'accent sur les bases bibliographiques et méthodologiques. L'UE 4 donne aux étudiants l'accès à un grand nombre de séminaires permettant de s'initier à de grandes thématiques de la recherche contemporaine, à l'INALCO mais aussi à l'EHESS, à l'EPHE, ou à Paris Nanterre par exemple.

Le master LLCER parcours ANT offre donc une formation bidimensionnelle de haut niveau incluant une langue orientale et une spécialisation en anthropologie. Cette double formation est essentielle pour les futurs anthropologues qui auront à aller sur le terrain, et à dialoguer en langues vernaculaires avec leurs collègues autochtones : par exemple, être capable de lire des articles en japonais, de donner une conférence en chinois... Aujourd'hui, la recherche est mondialisée et un haut niveau de langue allié à un ancrage disciplinaire fort sera un atout essentiel pour une carrière dans la recherche ou autre.

Les étudiants du Master anthropologie réalisent des enquêtes de terrain, soit en France parmi les émigrés locuteurs de langues étrangères par exemple, soit dans une société autre. En M1, une étude sur sources est aussi possible ; en M2, l'enquête de terrain est conseillée et doit être menée dans la mesure du possible dans la langue vernaculaire.

Les étudiants doivent choisir un enseignant référent parmi les membres de l'équipe pédagogique, anthropologues habilités à l'Inalco, et ils peuvent aussi avoir un co-directeur, à l'Inalco ou dans un organisme extérieur, choisi parmi les anthropologues spécialistes des aires culturelles. Si un étudiant souhaite travailler avec un enseignant référent hors INALCO, une co-direction avec un enseignant de l'INALCO est obligatoire. La co-direction est fortement encouragée, surtout pour les étudiants des langues et aires culturelles qui ne sont pas représentées parmi les enseignants de l'équipe pédagogique. Tout au long des deux années de master, le dialogue doit être constant entre l'étudiant et son enseignant référent.

Admission et inscriptions

Les demandes d'admission en master à l'INALCO sont soumises à une procédure de sélection. Un dossier de demande d'admission doit être constitué. Le master LLCER est accessible aux étudiants titulaires d'une licence et pouvant justifier d'un niveau suffisant dans la langue choisie.

Un master s'effectue sous la direction d'un enseignant-chercheur qui supervise le mémoire de recherche de l'étudiant ou son rapport de stage. Le dossier de demande d'admission comporte un projet de recherche ou de mémoire. Il est fortement conseillé aux étudiants qui souhaitent s'inscrire en master de prendre contact avec un enseignant – chercheur susceptible de vous orienter dans vos projets et de diriger votre master.

Admission en M1

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/master-demande-admission>

Objectif Master : le dispositif Objectif Master aide les candidats au Master à élaborer leur projet et à préparer leur dossier de candidature à partir du 30 janvier 2021. Détails :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/dispositif-objectif-master-0>

Dans le cadre de la candidature pour l'admission en Master 1 LLCER, et après examen de son dossier, le candidat pourra éventuellement être convoqué à un test/entretien afin de vérifier les connaissances ou compétences réellement acquises en langue orientale et en discipline (UE3). Les étudiants concernés seront convoqués par courriel.

En cas d'acceptation de son dossier, l'étudiant devra confirmer sa candidature dans les délais indiqués, puis réaliser les inscriptions administrative et pédagogique.

A lire attentivement avant de candidater en M1 :

Demandez-vous si vous savez ce qu'est l'anthropologie (ni du tourisme, ni du journalisme, ni de la sociologie...) et si vous aimez cette discipline. Pourquoi ?

L'anthropologie est une science qui a une longue histoire et nécessite un certain apprentissage : avoir déjà suivi des cours ANT en licence, ou des cours d'anthropologie dans une autre université, est évidemment un plus.

Le travail anthropologique s'effectue dans une société précise : une expérience de vie dans une société autochtone sera appréciée. Un bon niveau dans la langue de la société que vous souhaitez étudier est aussi requis.

Le mémoire de master demande par ailleurs une bonne capacité de rédaction en français.

Enfin, l'envie de partir loin et de se remettre en question par la confrontation avec l'altérité est indispensable.

L'équipe pédagogique est à votre disposition pour toutes questions précises.

Admission en M2

Pour les étudiants de l'INALCO, passés par la sélection en M1 à partir de 2017 et ayant validé la totalité de l'année de M1, l'admission en M2 est de droit.

Pour les autres étudiants (venant d'une autre université/spécialité ou en reprise d'études), les modalités de candidature seront annoncées sur notre site ultérieurement. : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/master-llcer>

Inscriptions administrative et pédagogique

Elles s'effectuent après la décision favorable de la commission d'admission, qui statue aussi sur la discipline.

Après avoir effectué son inscription administrative (en ligne ou auprès du service de la scolarité), l'étudiant effectue son inscription pédagogique. Il est conseillé de remplir la fiche d'inscription pédagogique avec le directeur ou la directrice du mémoire/stage. Lors de son inscription pédagogique, (formulaire à remplir et à faire valider par l'équipe enseignante), il doit veiller à ce que l'orientation disciplinaire choisie corresponde à sa demande lors de l'admission et qu'elle soit cohérente avec le sujet du mini-mémoire préparé en M1.

Le sujet du mémoire élaboré en collaboration avec votre directeur/directrice de recherches doit être remis au secrétariat le 15 octobre 2022 au plus tard.

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

MOBILITÉ ÉTUDIANTE (MISSIONS OU CURSUS INTÉGRÉ, AIDE AU VOYAGE POUR LE M1 ET LE M2)

La possibilité de séjours sur le terrain, en M1 ou en M2, grâce aux bourses de mobilité et aux cursus intégrés, permet d'enrichir la recherche des étudiants et leur connaissance de l'aire et de la langue concernées.-

Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

Cursus intégré : il s'agit de valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire peut être prévu (Se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage.)

Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique : il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires, organisées en concertation avec le directeur de recherche. Des **campagnes d'aide à la mobilité** Master sont lancées **à la fin du premier semestre** et une campagne d'aide au voyage est financée par le CSIE.

Pour en savoir plus : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco>

Les débouchés après un Master

Les débouchés professionnels possibles après un Master à l'Inalco sont présentés ici : <http://www.inalco.fr/formations/debouches-professionnels>

Secrétariat pédagogique

Les secrétariats pédagogiques des langues gèrent les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (ils ne s'occupent pas des inscriptions administratives).

Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques des départements : <http://www.inalco.fr/formations/departements->
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».



Ganesh Chaturthi, Mumbai, sept. 2017.
© Marie-Caroline Saglio

MAQUETTE ANT 2019-2024

Sem	Code UE & EC- 4A	M1 Semestre 7	ECTS	Heures hebdo
S7	UE 1	Compétences avancées en langue (CAL) : 2 EC	8	3-4
		2 EC (voir maquettes des parcours de langues)		
	UE 2	Spécialisation aréale : 2 EC	8	3-4
		2 séminaires au choix dans l'offre des aires concernées (<u>chacun</u> à 4 ECTS).		
	UE 3	Spécialisation disciplinaire : 2 EC	8	3-4
	ANTA403A	Anthropologie générale 1 (Catherine Capdeville) <i>obligatoire</i> +	4	2
		1 séminaire extérieur	4	2
	UE 4	Méthodologie, outils et ouverture	6	3-4
	META441C	Méthodologie du mémoire (Mérim Cheikh) Obligatoire en orientation recherche. +	2	1,5
		1 EC au choix, en concertation avec le directeur de mémoire parmi :	4	1,5-2
	AOI A420D	Anthropologie de l'Afrique (Jean-Luc Ville)		
	RUS A420E	Cultures sibériennes (Dominique Samson) OU un autre séminaire d'anthropologie hors INALCO, décidé en concertation avec l'enseignant référent (liste ci-dessous). OU Anglais des sciences humaines (nombre places limité) V. Khurshudyan OU Il est possible à un étudiant qui ne les auraient pas suivis de choisir des cours de licence, notamment du parcours Anthropologie, en lien avec son sujet. <i>Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire en crédits surnuméraires.</i>		
Total S7			30	

Rappel, les sujets de mémoire doivent être précisés avant mi-novembre.

Sem	Code UE & EC - 4B	M1 Semestre 8	ECTS	Heures hebdo
S8	UE 1	Compétences avancées en langue (CAL) : 2 EC	8	2-4
		2 EC (voir maquettes des parcours de langues)		
	UE 2	Spécialisation aréale :1 EC	4	2
		1 séminaire au choix dans l'offre de l'aire concernée (en concertation avec le directeur du mémoire).		
	UE 3	Spécialisation disciplinaire : 1 EC	4	2
	ANTB430A	Anthropologie générale 2 – Anthropologie visuelle (Laurence Pourchez)	4	
	UE 4	Méthodologie, outils et ouverture	4	
	INAL0001 INAL0002	1 EC libre au choix un séminaire d'anthropologie hors INALCO, décidé en concertation avec l'enseignant référent OU Un cours de licence, notamment du parcours Anthropologie, en lien avec son sujet. + obligatoire pour tous les étudiants de M1 : <ul style="list-style-type: none"> - Séminaire du musée du quai Branly (30-31 mars 2023) - Module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac (janvier/février) - Enseignement sur les compétences numériques (février/mars) 	4	2
	UE 5	Mémoire	10	
		- mini-mémoire de recherche		
Total S8			30	

Le mémoire de M1

Les étudiants doivent choisir leur enseignant référent dès que possible après la rentrée, puis établir, avec lui, le sujet de leur mini-mémoire. Ce sujet doit être dûment inscrit dans un formulaire téléchargeable et déposé au secrétariat des masters, début novembre au plus tard.

Le mémoire doit compter au minimum une trentaine de pages de texte, sans compter les annexes (bibliographie, transcriptions d'entretiens, traductions etc.). Il pourra aller jusqu'à une soixantaine de pages. Les étudiants sont libres de dépasser ce nombre, sans que le directeur du mini-mémoire le leur impose pour autant. Une page de texte est rédigée en police times new roman ou arial, 11 ou 12 points, interligne 1,5. L'équipe pédagogique privilégie cependant la qualité à la quantité du nombre de pages.

Le mémoire de recherche expose un sujet et définit une problématique. Il présente un plan clair et argumenté. Il fait l'état des connaissances dans un domaine précis, et propose une bibliographie de l'état de la recherche dans le domaine étudié. Il doit faire preuve de la rigueur scientifique attendue dans la discipline et utiliser les méthodes de références en vigueur aujourd'hui. Toute utilisation de citations sans référence explicite est assimilée à du plagiat. Il doit être rédigé en bon français, sans fautes de style et d'orthographe. Les étudiants sont invités à se relire les uns les autres, particulièrement les étudiants étrangers doivent s'entourer d'aides pour rédiger en bon français.

Les étudiants doivent se mettre au travail dès le début de l'année pour mener leur recherche puis leur rédaction dans le délai de l'année de M1. Ils sont invités à contacter régulièrement leur enseignant référent pour qu'il soit au courant de l'avancée de leur travail. Les enseignants accompagnent aussi la phase de la rédaction, en formulant des commentaires et des corrections tout au long de l'écriture. Les étudiants doivent être autonomes : c'est à eux de gérer leur temps, leur recherche et leur lien avec leur enseignant référent qui les guidera tout au long de l'année.

Le directeur validera le mini-mémoire et autorisera la soutenance, et l'étudiant fera parvenir l'exemplaire PDF et papier aux autres membres du jury au moins dix jours avant la soutenance. Celle-ci doit être réalisée avec un jury composé au minimum de deux personnes : l'enseignant référent et un enseignant extérieur, choisi en concertation et pour sa connaissance du sujet traité. Un troisième membre de jury pourra être sollicité.

Le mini-mémoire comportera obligatoirement la déclaration suivante :

Je, soussigné(e), déclare avoir rédigé ce travail sans aides extérieures non mentionnées ni sources autres que celles qui sont citées. L'utilisation de textes préexistants, publiés ou non, y compris en version électronique, est signalée comme telle. Ce travail n'a été soumis à aucun autre jury d'examen sous une forme identique ou similaire, que ce soit en France ou à l'étranger, à l'université ou dans une autre institution, par moi-même ou par autrui.

Je suis informé(e) que mon travail est susceptible d'être contrôlé avec un logiciel destiné à cet effet, avec les conséquences prévues par la loi en cas de plagiat avéré.

Date

Signature de l'étudiant

Sem	Code UE & EC 5A	M2 Semestre 9	ECTS	Heures hebdo
S9	UE 1	Compétences avancées en langue (CAL) : 2 EC	8	3-4
		2 EC (voir maquettes des parcours de langues)		
	UE 2	Spécialisation aréale : 2 EC	8	3-4
		2 séminaires au choix dans l'offre de l'aire concernée (chacun à 4 ECTS)		
	UE 3	Spécialisation disciplinaire : 2 EC	8	4
	ANTA503A	Culture matérielle, techniques et sociétés (Alexandra de Mersan) - Obligatoire	4	2
	EHEA530A	+ 1 séminaire extérieur au choix	4	2
	UE 4	Méthodologie, outils et ouverture	6	
	AOI A420D	Participation aux travaux de l'équipe de recherche	2	
		+ 1 EC au choix, parmi :	4	
		RUSA520E	Anthropologie de l'Afrique (Jean-Luc Ville) Peuples des Grands Nords (Dominique Samson) OU un séminaire d'anthropologie extérieur OU Anglais des sciences humaines (nombre places limité) V. Khurshudyan	
Total S9			30	
Sem	Code UE & EC 5B	M2 Semestre 10	ECTS	Heures hebdo
10	UE 1	Mémoire	30	
		Présentation de l'état d'avancement des travaux devant l'équipe de recherche	2	
		+ Rédaction et soutenance du Mémoire de recherche	28	
Total S10			30	

Le mémoire de M2

Le mémoire de M2 doit compter au minimum une centaine de pages de texte, sans compter les annexes (bibliographie, transcriptions d'entretiens, traductions etc.), police *times new roman* ou *arial* 11 ou 12, interligne 1,5 et paragraphe en mode justifié.

Il doit approfondir une question à partir de références dans la discipline et une problématique. Il s'appuie sur une enquête de terrain plus développée que celle de M1 : par exemple, un séjour d'un à deux mois, voire plus, dans la société étudiée est nécessaire. Ce séjour peut avoir lieu pendant l'été entre le M1 et le M2 ou pendant le début du second semestre de M2. Attention pour les étudiants qui souhaitent candidater au contrat doctoral : la date limite de la soutenance de M2 étant autour du 25 juin, ils doivent terminer leur mémoire début juin. Il convient donc de s'organiser dès le M1 pour pouvoir tenir ces dates butoir.

Les étudiants qui ne candidatent pas en contrat doctoral peuvent soutenir jusqu'en septembre, pour une inscription à la deuxième session des doctorats, ou jusqu'à début décembre, dernier délai pour obtenir leur M2. L'admission en doctorat à l'Inalco est ouverte aux seuls étudiants qui ont eu une moyenne de 14/20 au mémoire de M2 et au moins la mention bien à leur master.

Le mémoire de M2 doit offrir une contribution originale à un domaine de savoir, non encore étudié. Il doit démontrer les capacités de l'étudiant à maîtriser l'écriture scientifique, à mener une recherche de façon autonome, et à s'inscrire dans la réflexion anthropologique. Son objet est d'ouvrir la voie à une thèse de doctorat.

Les consignes pour la soutenance de M2 sont les mêmes que pour celle de M1. Cependant, le jury de M2 doit comporter au moins 3 enseignants, dont le directeur de mémoire. L'un au moins doit être HDR ou PU.

Le mémoire comportera obligatoirement la déclaration suivante :

Je, soussigné(e), déclare avoir rédigé ce travail sans aides extérieures non mentionnées ni sources autres que celles qui sont citées. L'utilisation de textes préexistants, publiés ou non, y compris en version électronique, est signalée comme telle. Ce travail n'a été soumis à aucun autre jury d'examen sous une forme identique ou similaire, que ce soit en France ou à l'étranger, à l'université ou dans une autre institution, par moi-même ou par autrui.

Je suis informé(e) que mon travail est susceptible d'être contrôlé avec un logiciel destiné à cet effet, avec les conséquences prévues par la loi en cas de plagiat avéré.

Date, Signature de l'étudiant

Le choix des séminaires

Les étudiants choisissent les séminaires qu'ils vont suivre en concertation avec leur enseignant référent, surtout pour les séminaires de l'UE 4. Les séminaires de l'UE 3 ou de l'UE 4 non pris par des étudiants pendant un semestre peuvent l'être plus tard dans le cursus. Les étudiants peuvent aussi assister à des séminaires sans les valider, si le nombre de places est suffisant. Les étudiants doivent contacter les enseignants pour leur demander leur accord de suivre leurs séminaires. Lorsque les ECTS des séminaires des autres universités sont différents de ceux de l'Inalco, ce sont ceux de l'Inalco qui sont appliqués pour les étudiants Inalco.

La présentation de l'état d'avancement de recherche en M2

Une journée obligatoire est consacrée à cette présentation orale des étudiants devant l'équipe pédagogique en février, au début du second semestre (S 10). A ce moment-là, la recherche doit être déjà bien engagée, les sources bibliographiques réunies, le plan défini. La présentation doit durer une quinzaine de minutes, suivie éventuellement de questions des enseignants. Une note est ensuite octroyée aux étudiants.

La participation à l'équipe de recherche en M2

Les étudiants de M2 sont rattachés à l'équipe de recherche de leur directeur de mémoire, enseignant référent. Celui-ci décide quelle forme prend cette participation : présence et participation aux séminaires de l'équipe de recherche, exposé, aide à l'organisation des colloques et journées d'étude, à la publication des actes, participation à des conférences, etc. Le directeur validera cette participation à la fin de l'année, après en avoir décidé les modalités particulières avec chaque étudiant. Les études en Master sont considérées comme la première étape vers la recherche, et éventuellement vers le doctorat.

Mobilités étudiantes

Les étudiants en parcours ANT sont fortement incités à faire des séjours de recherches, pouvant être couplés avec des séjours linguistiques. Des aides à la mobilité sont disponibles, à l'Inalco et dans d'autres organismes, les étudiants peuvent se renseigner auprès du Bureau des relations internationales et du Bureau de la vie étudiante.

Les étudiants étrangers

Le parcours est ouvert aux étudiants étrangers, le niveau C1 en français est demandé. Les étudiants étrangers sont incités à se mettre en rapport avec leurs camarades français pour établir des échanges et notamment des corrections de leurs textes et partager les informations.

Participations aux journées d'études ou conférences en master

Les étudiants sont incités à participer au maximum d'activités organisées à l'Inalco ou dans d'autres établissements. Ils peuvent valider certaines de ces participations en rendant des comptes rendus, ceci étant à discuter avec les enseignants référents ou des séminaires.

- Assises de l'Anthropologie Française des Mondes Chinois, Rencontre de l'Association Interdisciplinaires des ethnographies japonaises...
- Festival du film ethnographique Jean Rouch
- Journée des peuples autochtones à l'Inalco



Tablette d'ancêtre, Chine. © Catherine Capdeville

DESCRIPTIFS DES SEMINAIRES - (horaires indicatifs sous réserves de changements)

Séminaires INALCO

ANTA 430A Anthropologie générale 1, Catherine Capdeville

Jeudi 17-19h, s. 5-20

Ce séminaire fonctionne par modules thématiques de plusieurs séances consacrées à un thème. Après une présentation de la discipline de l'anthropologie sociale, sont abordés pendant 3 ou 4 séances des thèmes qui varient selon les années : la parenté, le terrain, les femmes, un auteur anthropologue de renom (2015-2016 Louis Dumont, 2016-2017 Claude Lévi-Strauss, 2017-2018 Marshall Sahlins).

Les étudiants participent en faisant des exposés d'une vingtaine de minutes suivies de questions. La bibliographie distribuée propose la liste des œuvres sur lesquelles faire les exposés. L'assistance est obligatoire et contrôlée.

ANTB 430A Anthropologie générale 2 - Anthropologie visuelle, Laurence Pourchez

Vendredi 14h30 – 16h30

L'objectif de ce cours est double : Il s'agit tout d'abord de former les étudiants à l'utilisation de l'anthropologie visuelle dans leur méthodologie de recherche. Une première partie de ce séminaire est donc technique avec l'apprentissage du maniement de la caméra, les techniques de cadrage, une initiation au montage. Dans un second temps, il s'agira d'explorer divers aspects, tant théoriques que pratiques de l'anthropologie visuelle afin d'envisager leur application dans les différents contextes d'étude des étudiants.

Réalisation audiovisuelle (film de 3mn) mettant en œuvre l'ensemble des acquis du séminaire.

ANTA 530A Culture matérielle, techniques et sociétés, Alexandra de Mersan

Vendredi 9h30 – 11h30, s. 3-10

Au-delà d'une pensée universaliste du dualisme nature-culture, la multiplicité des relations des hommes aux objets, et plus largement des hommes à leurs environnements matériels, constituent aujourd'hui des champs de recherches particulièrement dynamiques, en prise avec nombre d'enjeux sociétaux contemporains : mondialisation, circulations et mobilités des hommes et des choses, variété des appartenances (générationnelles, ethniques, religieuses, territoriales et autres) ou encore revendications politiques et coutumières.

A partir d'exemples pris en grande partie dans diverses sociétés du monde Pacifique et de l'Asie du Sud-Est, ce séminaire propose une introduction aux travaux de recherches francophones et anglophones en anthropologie de la culture matérielle et des techniques. Nous présenterons ainsi la variété des approches qui considèrent la matérialité de la vie sociale et s'interrogent sur les constitutions mutuelles des hommes et des choses, la construction des personnes et des sujets, ainsi que des valeurs sociales.

AOIA 420D Anthropologie de l'Afrique, Jean-Luc Ville

Mardi 12h30-14h

Ce séminaire portera, en fonction des orientations prises par les étudiants, sur différents aspects anthropologiques de l'Afrique, dans les domaines du rapport à l'environnement, du fonctionnement rituel, du syncrétisme religieux, de l'organisation sociale et politique.

RUSA 420E Cultures sibériennes, Dominique Samson Normand de Chambourg

Mardi, 10h30 -12h30

Ce cours procède à l'étude des sociétés autochtones de la Sibérie arctique et subarctique, face au monde russe, depuis l'époque soviétique jusqu'à aujourd'hui. Comment ces communautés d'éleveurs de rennes et de chasseurs-pêcheurs ont-elles vécu un pouvoir externe et imposé, puis sa disparition ? Quelles sont les voies identitaires explorées par les peuples minoritaires de la Fédération de Russie dans le contexte actuel ? À partir de textes et de films autochtones notamment, il s'agit de restituer une page d'histoire encore méconnue.

RUSA 520E Peuples des Grands Nords, Dominique Samson Normand de Chambourg

Mardi, 16h-18h

Consacré aux Premiers occupants de la Sibérie et de l'Amérique du Nord, le séminaire est thématique (résilience, recomposition identitaire) et transversal (croisement des problématiques autochtones). Des intervenants extérieurs sont régulièrement invités à parler de leurs recherches sur les Nords.

Jeux de Langage - Séminaire de recherche en anthropologie linguistique (Lacito/Inalco)

Lacito, 7 rue Guy Môquet Bât. D, 94801 - Villejuif

Ce séminaire est ouvert pour les étudiants en Master sur demande personnelle à Isabelle Leblic (leblic@vjf.cnrs.fr) pour inscription sur la liste au PC sécurité du campus.

Religions du Japon, Jean-Michel BUTEL

EPHE, MSH, 54 boulevard Raspail, 75006 PARIS

Jeudi, 14h-16h, s. 19, à partir de février

Ce séminaire se focalisera sur les pratiques religieuses locales au Japon. Il cherchera à évaluer la connaissance que nous pouvons en avoir à travers la littérature anthropologique japonaise. Il interrogera pour cela le savoir construit par les travaux monographiques japonais. Quelle place réserve-t-on à la « religion » *shūkyō*, aux « croyances » *shinkō*, aux rites *gyōji*, dans ces monographies ? Quelles manifestations privilégie-t-on ? Quelles descriptions produit-on ? Quels panoramas dresse-t-on ? Mais surtout : qu'est-ce que ces monographies ne savent finalement pas dire ? Quelles déformations produisent-elles, qui biaisent notre compréhension du religieux quotidien ? Quels « bricolages » singuliers oblitèrent-elles, qui font pourtant l'essentiel des compréhensions locales du religieux ?

Séminaires extérieurs

Les étudiants du parcours ANT peuvent participer aux séminaires de l'EHESS, de l'EPHE et de l'Université Paris Nanterre. Ils peuvent également être acceptés dans toutes les universités parisiennes : Paris-Cité, Paris 8 Saint Denis, musée du Quai Branly... Il est conseillé aux étudiants de faire le tour des offres des différentes universités pour choisir les séminaires qui se rapprochent le plus des thématiques de recherches envisagées, et de discuter de leur choix avec leur enseignant référent.

On trouvera ci-dessous quelques propositions.

EHESS

UE737 - Domaines et débats en anthropologie

Marie Miran-Guyon, Nico's Ellison, Isabel Yaya-Mckenzie

Cet enseignement obligatoire de tronc commun explore une pluralité de domaines en anthropologie dans lesquels s'inscrivent les travaux d'enseignants-chercheurs de l'EHESS. Il privilégie regards croisés, débats et interactions à divers niveaux. Les différents domaines retenus — anthropologie historique, anthropologie économique, anthropologie du religieux, anthropologie politique, anthropologie de la parenté, anthropologie de l'environnement — seront appréhendés lors de deux séances consécutives par deux intervenants travaillant sur le même domaine, mais dans des aires culturelles différentes. Cette approche comparative pourra également s'ouvrir à un dialogue entre générations et entre disciplines.

Le séminaire sollicite la participation orale de groupes d'étudiants après chaque intervention (à partir de la séance 3). Les exposés assurés par les étudiants, sur la base de lectures proposées par les intervenants, co-construiront chaque séance et ouvriront plus avant les débats. La méthodologie et les attendus de l'exercice (détails ci-après) seront discutés dès la première séance et les groupes d'étudiants préconstitués par les enseignants. Ce travail collectif de présentation orale donnera lieu à la note requise pour valider le séminaire.

UE583 - L'anthropologie comme tradition : introduction à la discipline

Emmanuel Desveaux

L'anthropologie procède avant tout d'une authentique curiosité vis-à-vis de l'altérité, curiosité qui appartient, jusqu'à un certain point, en propre à l'Occident. En ce sens, on peut la faire remonter à Hérodote et, plus sûrement encore, à Montaigne. La différence culturelle est son socle. À cet égard, la discipline a été indiscutablement une des expressions du dévastateur mouvement de colonisation qu'a déclenché l'Occident à partir du XVI^e siècle, quand bien elle aurait été la plus frêle de toutes. Mais l'anthropologie est également, comme le disait Lyotard, un avatar positiviste de philosophie dans la mesure où elle s'interroge sur la multiplicité des sociétés humaines sans exclusive – passées et présentes –, et ce à partir d'observations concrètes ou de la critique serrée des textes historiques, voire des données de l'archéologie. Elle fait donc tradition, tout comme la philosophie. Nous essayerons de restituer cette tradition et les différents courants qui l'irriguèrent – évolutionniste, fonctionnalisme, diffusionnisme, structuralisme, etc. –, en ayant toujours à l'esprit les conditions historiques des enquêtes ethnographiques ou philologiques qui les sous-tendent tour à tour. Enfin l'anthropologie a été marquée par un style d'écriture, ou plutôt des styles d'écriture. Plus que d'autres disciplines en sciences sociales, son voyeurisme intrinsèque l'a conduite à faire de la photographie une alliée

privilegiée de ces modes d'expression. En somme, on se évoquera également la dimension esthétique de la discipline.

UE415 - La pratique ethnographique : questionnements théoriques et méthodologiques

Paul Sorrentino, Vanina Bouté

Comment produit-on des connaissances en anthropologie ? Jusqu'à quel point l'expérience du terrain est-elle soumise à des règles, et comment ces dernières influencent-elles le processus de connaissance ? Toute pratique d'observation participante peut-elle être qualifiée d'ethnographique ? Quels sont les procédés par lesquels les données produites lors d'une enquête ethnographique deviennent un texte scientifique ? Quelle place accorder à la subjectivité de l'ethnographe dans la conduite de l'enquête et dans l'analyse ?

Cet enseignement de tronc commun de la formation en ethnologie et anthropologie sociale propose d'interroger la pratique ethnographique dans ses dimensions à la fois épistémologiques et méthodologiques. Tout en reprenant des enquêtes de référence qui ont jalonné l'histoire de la discipline, il s'agira d'envisager plus largement la diversité critique et l'inventivité pratique d'une large famille de travaux qui revendique l'ethnographie comme modalité première de production de matériaux d'étude. Sans prescrire un appareillage méthodologique prêt à l'emploi, il s'agit de témoigner de la diversité et de la spécificité des questions que chaque terrain d'enquête soulève lors de sa réalisation concrète. En plaçant la tenue d'un journal au coeur de l'épistémologie de l'enquête, il s'agira d'examiner les procédures par lesquelles l'ethnographe construit une méthodologie à partir de son engagement sur le terrain. On s'interrogera aussi sur les modalités de l'implication subjective et sur les postures assignées et revendiquées par le chercheur dont le genre, l'âge, la position par rapport à la société étudiée sont autant d'éléments qui façonnent l'enquête. La manière dont ces positionnements évoluent dans la durée, les enjeux de la restitution et les effets de la publication des résultats de l'enquête seront également abordés. On soulignera enfin la dimension interdisciplinaire des questionnements que l'anthropologie partage avec les autres sciences sociales, telle que la relation entre les différents types de sources, la question de la représentativité des données recueillies, les études de cas, les critères de validité, la relation entre pratique de terrain et formulation théorique.

Autres séminaires consacrés à l'Anthropologie

<https://enseignements.ehess.fr/2022-2023/formations/120>

PARIS NANTERRE

ANUA430A – Approches contemporaines de l'anthropologie

Emmanuel de Vienne

L'objectif de cet enseignement est de faire découvrir aux étudiants de Master la manière dont se pratique la recherche en anthropologie aujourd'hui. Loin d'être unifiée autour d'un paradigme clairement identifiable, cette discipline connaît aujourd'hui un éclatement important et des débats épistémologiques vifs. On abordera cette diversité en invitant successivement six chercheurs à présenter leurs travaux en cours et à discuter avec les étudiants.

ANUA430B - PARIS NANTERRE – Controverses en anthropologie

Cet enseignement de tronc commun a pour vocation de rappeler les principaux courants théoriques de la discipline anthropologique, en s'intéressant à des thèmes ayant donné lieu à

des controverses célèbres. Sont abordés par exemple : le débat de la rationalité et la question de la croyance, les « saints de l'Atlas », les chefs sans pouvoir en Amazonie, la divination, les « virgin birth » en Océanie, la morale, la possession, l'humour, le rapport entre technique et société...



Mongolie © Charlotte Marchina