

MASTER

Domaine : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Mention : LLCER
2014-2015

Parcours :
Moyen-Orient, Maghreb

Langue : Hébreu

MASTER

Domaine : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Mention : LLCER
2014-2015

Spécialité :
Hébreu

Sites d'enseignement :

Tolbiac : Pôle des Langues et des Civilisations, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris (Métro : Bibliothèque François Mitterrand)

Rue de Lille : 2 rue de Lille 75007 Paris (Métro : Saint Germain des Prés, Rue du Bac)

MASTER

Domaine : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Mention : LLCER
2014-2015

Parcours :
Moyen-Orient,
Maghreb
Langue : Hébreu

Sites d'enseignement :

Tolbiac : Pôle des Langues et des Civilisations, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris (Métro : Bibliothèque François Mitterrand)

Rue de Lille : 2 rue de Lille 75007 Paris (Métro : Saint Germain des Prés, Rue du Bac)

CALENDRIER 2014 - 2015

Inscription administrative

ATTENTION : les étudiants souhaitant s'inscrire en Master à l'INALCO doivent respecter le calendrier des admissions affiché sur le site de l'INALCO (www.inalco.fr, rubrique Inscriptions administratives 2014-2015)

► **Date de réunion de la 1^e Commission d'admission à l'inscription en Master : le 2 juillet 2014**

► **Pour les conditions d'admission, consulter le site <http://www.inalco.fr/> Master 2014-2015**

► **Accueil**

Journée d'information et d'orientation par les enseignants : aide à l'inscription pédagogique des étudiants

le jeudi 18 septembre 2014 à 9 h 30

65 rue des Grands Moulins:

Secrétariat du Master : amandine.polliart@inalco.fr

CALENDRIER DE L'ANNEE 2014-2015

RENTREE UNIVERSITAIRE : LUNDI 22 SEPTEMBRE 2014

1^{er} semestre :

Du lundi 22 septembre 2014 au samedi 10 janvier 2015 inclus

Vacances de Toussaint : du 27 octobre au 2 novembre 2014 inclus

Vacances de Noël : du 22 décembre 2013 au 5 janvier 2014

Examens (1^{ère} session du 1^{er} semestre) : du 12 janvier au 24 janvier 2014 inclus

2^e semestre :

Du lundi 26 janvier au samedi 16 mai 2015 inclus

Vacances d'hiver : du 23 février au 2 mars 2015

Vacances de printemps : du 20 au 3 mai 2015

Examens (1^{ère} session du 2^e semestre) : du 18 au 30 mai 2015

Session de rattrapage des 1^{er} et 2^e semestres :

Du lundi 15 juin au samedi 4 juillet 2015

Description générale

Mention LLCER (Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales)

La Mention LLCER du Master INALCO, constituée sur le modèle classique des formations LLCE (Langues, littératures et civilisations étrangères), propose une formation disciplinaire et aréale de haut niveau dans plusieurs domaines d'études.

Nous sommes en mesure d'offrir un riche éventail de cours de langues et de séminaires aréaux.

La Mention LLCER est essentiellement conçue autour de parcours recherche, qui peuvent éventuellement être déclinés en plusieurs disciplines :

- Histoire et sciences sociales
- Arts et Littérature
- Textes et Linguistique
- Traduction littéraire
- Oralité et anthropologie

Mobilités étudiantes

Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

Cursus intégré : valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire est à prévoir. (Se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage.)

Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique : il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires (suivre l'affichage sur les campagnes d'aide à la mobilité Master lancées deux fois par an et la campagne d'aide au voyage financée par la COVE).

Hébreu

Contacts

Master Recherche : Anne GRYNBERG (anne.grynberg@inalco.fr)

L'équipe pédagogique

Mme ATLAN Gabrielle (M.C., langue et littérature)
M. BODI Daniel (PU, Bible et araméen)
Mme COHEN-MULLER Rina (M.C., civilisation)
M. DANAN Jules (M.C., langue et littérature)
Mme GRYNBERG Anne (P.U., civilisation)
M. GUETTA Alessandro (P.U., civilisation)
Mme ITZHAKI Masha (P.U., langue et littérature)
Mme MALIBERT Il-il (M. C., linguistique hébraïque)
M. NIBORSKI Yitshok (M.C., yiddish)
M. TEDGHI Joseph (P.U., langue et littérature hébraïques, judéo-arabe)
Mme VAROL Marie-Christine (P.U., civilisation, judéo-espagnol)

Bureau

Mme GRYNBERG Anne (P.U., civilisation)
M. GUETTA Alessandro (P.U., civilisation)
Mme ITZHAKI Masha (P.U., langue et littérature)

I. Parcours recherche Master 1

M1 S1

Sem	Code UE & EC 4A	Descriptif	ECTS	Nombre d'heures
S7	UE 1 HEB4A01	Compétences avancées en langue	6	
	HEB4A01A	EC obligatoire Thème : traduction de textes extraits de la littérature française moderne et contemporaine. Étude comparative de traductions.	3	1 h 30
	HEB4A01B	EC obligatoire : Verson (Jules DANAN) : Traduction de textes extraits de la littérature hébraïque moderne et contemporaine	3	1 h 30
	UE 2 HEB4A12	Aire et discipline	12	6
	HEB4A12A	Au choix en fonction de l'orientation disciplinaire et de la langue choisie, 4 séminaires d'une heure et demie par semaine ou de trois heures une semaine sur deux) : <u>Textes & Linguistique</u> Linguistique de l'hébreu moderne (I. YATZI MALIBERT) Ce séminaire se propose d'introduire et de définir aux étudiants de M1 (ayant des connaissances en hébreu comme langue seconde) en ensemble de notions et de concepts relevant de la linguistique de l'hébreu moderne. À la lumière des récentes avancées en linguistique générale et à partir de la production scientifique actuelle, une approche critique sera adoptée pour aborder les concepts choisis. Modalités d'évaluation : fiche de lecture, exposé.	3	1 h 30
	HEB4A12B	<u>Littérature & arts / oralité et anthropologie / traduction littéraire</u> Littérature biblique (D. BODI)	3	1 h 30

		Origine des thèmes bibliques dans la littérature ancienne : étude comparative des récits de la création, du déluge, du Babel des langues, des épopées patriarcales, des lois et coutumes bibliques, du rôle des femmes comme agents civilisateurs. Prérequis : hébreu classique. Modalités d'évaluation : exposé ou fiche de lecture.		
	HEB4A12C	Littérature hébraïque d'Afrique du Nord (J. TEDGHI) Après une présentation de la production littéraire et intellectuelle d'Afrique du Nord, le séminaire traitera essentiellement de la poésie hébraïque. À partir de poèmes choisis, nous aborderons d'une part la diversité des pièces et, d'autre part, les caractéristiques stylistiques et linguistiques de la poésie hébraïque d'Afrique du Nord, telles qu'elles ont évolué à travers les siècles. Seront successivement analysés : - les œuvres poétiques du Moyen-Âge, - les différents genres poétiques développés au lendemain de l'expulsion des Juifs d'Espagne - le renouveau de la poésie hébraïque en Afrique du Nord aux XIX^e et XX^e siècles. Le séminaire abordera également l'étude de la poésie hébraïque à travers les manuscrits. Modalités d'évaluation : exposé.	3	1 h 30
	HEB4A12D	Littérature hébraïque moderne et littérature israélienne (M. ITZHAKI) Sur le plan générique, le séminaire porte cette année sur la nouvelle israélienne et ses caractéristiques en mettant l'accent sur les outils de l'analyse littéraire. Les thèmes principaux sont la guerre et la Shoah, avec, comme auteurs, S.Y. Agnon, A. Appelfeld, Savyon Liebrecht, Léa Eini, Etgar Keret et autres. Prérequis : connaissance approfondie de la langue et de la littérature hébraïques.	3	1 h 30

		Modalités d'évaluation : exposé, dossier.		
	HEB4A12E	<u>Histoire et sciences sociales</u> Droit hébraïque (G. ATLAN) Dans un premier temps, nous reviendrons sur l'histoire et le développement du droit hébraïque jusqu'à notre époque. Dans un second temps, nous aborderons différents sujets tels que le mariage, le divorce ou encore l'héritage en droit hébraïque. A travers l'étude des sources juridiques hébraïques classiques et contemporaines, nous étudierons le fondement des normes fixées par les docteurs de la Loi en la matière, depuis l'époque de la Mishna à ce jour tant en Israël qu'en diaspora. Nous aborderons enfin la gestion des conflits de lois entre lois religieuses et lois civiles qui constitue le problème le plus aigu du droit hébraïque à l'époque moderne et contemporaine. Modalités d'évaluation : fiche de lecture ou exposé.	3	1 h 30
	HEB4A12F	Histoire des Juifs à la période contemporaine a. En Europe et en Amérique (A. GRYNBERG) b. En Israël (R. COHEN-MULLER) <i>[Ces deux parties du même séminaire sont indissociables mais feront chacune l'objet d'une validation séparée]</i> Les migrations juives du dernier siècle bouleversent des communautés juives séculaires, notamment en Europe de l'Est puis en Afrique du Nord et au Moyen-Orient. Entamé dans le dernier tiers du XIX^e siècle, ce mouvement de masses se dirige d'abord vers le Nouveau Monde, puis vers l'Occident et la Palestine devenue ensuite Israël. Ce séminaire se propose d'analyser les grands courants de l'émigration juive (ses motivations, ses cheminements, son organisation etc.) et ses modes d'intégration dans les principales aires d'accueil ainsi que la transformation des modes de vie qui en a souvent résulté, de manière plurielle selon les lieux et les périodes. Quelles sont les	6	3 h

		interactions entre les pratiques de la terre d'origine, les utopies et le paysage socioculturel de l'espace d'accueil, point d'arrivée — ou parfois de transit avant une deuxième émigration ? Enfin, il faudra tenter d'aller plus avant vers la contextualisation des migrations juives dans le courant général et multiple à la fois des grands mouvements de population de notre époque. Sans prérequis mais il est souhaitable d'avoir suivi les cours de Licence : Histoire du judaïsme contemporain, Histoire du sionisme. Modalités d'évaluation : exposé ou fiche de lecture.		
	UE 3	Théorie disciplinaire et méthodologie / formation professionnelle	6	3 h
	HSS4A03 ou ARL4A03 Etc.	1 EC à choisir, avec l'accord de l'enseignant référent, dans les disciplines et les orientations suivantes : Histoire et sciences sociales, Arts et littérature, Anthropologie et oralité, Textes et linguistique, Traduction littéraire, Communication, information et media (CIM), Coopération et développement.		
	UE 4 HEB4A06	Outils et ouverture	6	
		- Au choix— soit parmi les enseignements proposés comme UE2, ou UE3, soit dans un autre département de l'INALCO, soit dans une autre université — (avec l'accord de l'enseignant référent). - Autre langue PMO langues juives, arabe pour hébraïsants, ou autre avec accord du directeur de recherche (sauf anglais) (TD)	3 3	
Total S7			30	

M1 S2

	Code UE & EC	Descriptif		
	UE 1 HEB4B11	Compétence avancée en langue (obligatoire)	6	
	HEB4B01A/B	Presse hébraïque spécialisée (M. ITZHAKI) Présentation systématique des revues scient hébreu ; travail sur les sites universitaires israélie Analyse des articles choisis : thèmes, vocabulaire et style Prérequis : hébreu moderne. Modalités d'évaluation : exposé, dossier.	6	3
	UE 2 HEB4B12	Aire et discipline	6	
		1 EC en fonction de l'orientation choisie :		
		<u>Arts & littérature / oralité et anthropologie / t</u>		
		<u>littéraire</u>		
	HEB4B12A	Littérature post-biblique (J. DANAN) Lecture et analyse des textes du Midrash Aggada et du Midrash halakha Prérequis : connaissance approfondie de la langue hébraïque. Modalités d'évaluation : dossier.	3	1 h 30
	HEB4B12B	Langues et littératures de Diaspora a) Judéo-espagnol (M.-C. VAROL) b) Yiddish (Y. NIBORSKI) Le séminaire exposera les études théoriques sur la parémiologie (étude des proverbes, sentences, maximes...) en contexte juif ou multiculturel. Il présentera les classements des unités dans les grands proverbiens, leurs catégorisations, les modèles de description. L'étude comparative se centrera sur les « proverbes » mais elle examinera leurs liens avec les autres énoncés sapientiels, les exempla, les morales de fables ou de contes, les « refrains » de chansons... On explorera les liens entre l'oralité et l'écrit sous-jacent : les	6	1 h 30

		sources anciennes, l'exégèse et les grands textes de vulgarisation. Sans prérequis mais connaissance du judaïsme de diaspora souhaitée. Modalités d'évaluation : exposé. <u>Histoire et sciences sociales</u> Philosophie juive (A. GUETTA) De l'époque de la Renaissance, puis de Spinoza (XVII ^e siècle) à Mendelssohn (XVIII ^e s.) et jusqu'à Lévinas (XX ^e s.), les penseurs juifs ou d'origine juive n'ont eu de cesse de s'interroger sur la place d'une pensée issue d'une tradition religieuse – et, qui plus est, minoritaire - dans un Occident en transformation et, ensuite, en voie de sécularisation. Nous étudierons tout particulièrement les relations, déclarées ou inavouées, entre ces philosophies et la pensée médiévale. Une place sera réservée également à une introduction à la pensée cabalistique. Prérequis : hébreu, connaissance de la pensée juive médiévale. Modalités d'évaluation : exposé.	3	1 h 30
	UE 3	Théorie disciplinaire et méthodologie / formation professionnelle	6	
	HSS4B03 ou ARL4B03 ou ORA4B03 etc.	1 EC à choisir dans les disciplines et les orientations suivantes : Histoire et sciences sociales, Arts et littérature, Anthropologie et oralité, Textes et linguistique, Traduction littéraire, Communication, information et media (CIM), Coopération et développement. Autre langue choisie.	3	
	UE 4	Outils et ouverture	3	
	LCS4B01A	1 EC libre, validé si l'étudiant assiste au séminaire commun de la formation <i>Langues, cultures et sociétés du monde</i>	3	
	UE 5 HEB4BMM	Mémoire / stage	9	
		<i>Recherche</i> : l'étudiant soutient un mini-mémoire de recherche (voir <i>infra</i>). <i>Pro</i> : mini-mémoire ou stage et rapport de stage		
	Total S8	30 ects		

Le Mini-mémoire : présentation du projet de recherche (9 ECTS en M1S2)

Il appartient aux étudiants de M1 de choisir en début d'année universitaire leur enseignant référent — sous réserve de son accord — dont la spécialité doit être en adéquation avec la discipline et la thématique retenues dans le cadre de la préparation du mini-mémoire de M1. Ils doivent déposer leur sujet de mini-mémoire au plus tard au mois de janvier.

Ce mini-mémoire devra comporter une trentaine de pages de 1 500 / 1 600 signes chacune, sans compter les traductions, les documents iconographiques et les annexes éventuels.

Il existe plusieurs formules souples en fonction du projet et du profil de l'étudiant, par exemple :

- Synthèse de documents + projet de recherche avec plan et/ou première mouture d'un chapitre + bibliographie en partie commentée pour un passage en M2 ;
- Compte rendu d'un travail de recherche sur le terrain (ex. : enquête sociologique) + projet de recherche + bibliographie pour un passage en M2 ;

Dans tous les cas, le jury, composé de l'équipe pédagogique de la spécialité, accordera une attention particulière au respect des normes de présentation, à la qualité de la bibliographie critique, au traitement effectué (traduction et analyse) des documents de première main, ainsi qu'à la qualité générale du dossier et à la pertinence de la problématique dégagée.

Les soutenances ont lieu fin juin – début juillet.

Les mini-mémoires doivent être déposés deux semaines avant.

Passage en master 2 Recherche

Pour un passage en **Master 2 Recherche (M2R)**, le mini-mémoire de **Master 1 (M1)** devra être sanctionné par l'obtention de la note minimale de 14/20, sans compensation avec les autres UE de M1, dont la moyenne devra être au minimum de 12/20.

Le passage n'est pas automatique et un dossier doit être constitué à l'attention de la commission d'admission en M2.

Cependant, pour ceux qui le souhaitent, il y a une possibilité de s'inscrire en M2 parcours professionnel. Pour ce faire, l'étudiant doit obtenu une moyenne générale de 12/20 en M1 ainsi que 12/20 au mini-mémoire.

Les étudiants issus d'autres établissements et souhaitant accéder directement en M2 seront admis, sur avis de la commission d'admission de Master, après avoir justifié d'un diplôme ou niveau équivalent au M1 ainsi que d'une compétence linguistique suffisante. Ils devront d'autre part présenter un projet de recherche. Les étudiants non francophones devront en outre faire la preuve de leur niveau de français. S'ils n'obtiennent pas la mention B2 ou C1, ces étudiants devront impérativement suivre des cours de français à l'INALCO.

Sont admis à postuler pour une inscription en **doctorat** les étudiants titulaires d'un DEA ou d'un Master 2 avec au minimum la mention « Bien ». Les titulaires d'un Master professionnel ou d'un DESS peuvent présenter leur candidature si leur diplôme est accompagné d'un mémoire.

M2 S1

Sem	Code UE & EC 5A	Descriptif	ECTS
S9	UE 1 HEB5A01	Compétence avancée en langue	6
	HEB5A01A	EC obligatoire Thème (M. ITZHAKI) : traduction de textes tirés de la littérature française moderne et contemporaine. Etude comparative de traductions.	3
	HEB5A01B	EC obligatoire Version (J. DANAN) : traduction de textes tirés de la littérature française moderne et contemporaine. Etude comparative de traductions.	3
	UE 2 HEB5A12	Aire et discipline (2 séminaires de deux heures par semaine chacun)	12
	HEB5A12A	2 EC suivant orientation <u>Textes & Linguistique</u> Linguistique hébraïque (J. TEDGHI) Après la présentation du statut de la langue hébraïque et de sa place parmi les langues sémitiques, le séminaire abordera l'histoire de l'élaboration de la grammaire hébraïque du Moyen Âge à nos jours. On s'intéressera notamment aux différents systèmes de vocalisation (palestinien, babylonien et de tибérien), au travail de la <i>Massorah</i> et au développement de la philologie et de la grammaire hébraïques en Iraq, au Maghreb et en Espagne. On abordera ensuite la notion de « <i>Racine</i> » en hébreu et en sémitique, l'évolution de l'hébreu, à travers les siècles en diaspora, et le renouveau de la langue hébraïque. Modalités d'évaluation : exposé, mini mémoire	6
	Code ?	Linguistique sémitique (coordonné par G. AYOUB, CERMOM, une fois par mois au cours de l'année, détails à préciser)	3
	HEB5A12B	<u>Arts & littérature / oralité et anthropologie / traduction littéraire</u> Littérature israélienne (M. ItZHAKI) Ce séminaire a deux objectifs :	6

		- d'une part étudier la problématique de l'espace la littérature hébraïque (le paysage urbain, la nature et sa charge symbolique, la description spatiale et la métonymie etc.) Parmi les auteurs figurent Ibn Gabirol, Yehuda Ha-Lévi pour la poésie médiévale, S.Y Agnon, Y. Shabtaï, A. Appelfled, A. Oz, Y. Amichaï pour la littérature israélienne ; - d'autre part, approfondir la méthodologie de la recherche littéraire et assurer le suivi des mémoires. Modalités d'évaluation : exposé, dossier.	
	LLC5A05B	Littératures du Moyen Orient (séminaire transversal). Modalités d'évacuation : exposé	6
	HEB5A12C	<u>Histoire et sciences sociales</u> Philosophie juive (A. GUETTA) Ce séminaire porte aussi bien sur la pensée juive médiévale que moderne et contemporaine. Les thèmes seront fixés lors de la première rencontre : le choix tiendra compte de l'intérêt et des orientations des étudiants, qui sont appelés à contribuer activement par le biais d'exposés et de travaux écrits. Un travail de tutorat individualisé est également prévu.	6
	HEB5A12D	Histoire et mémoire des Juifs d'Europe à la période contemporaine (A. GRYNBERG) Le séminaire s'intéressera cette année à l'apport de la micro-histoire à l'Histoire et à la mémoire des Juifs d'Europe. Témoignages, recherches sur des trajectoires individuelles et familiales (bien au-delà de leur seul aspect généalogique), voyages sur les lieux des origines au fil des générations (le 'tourisme des racines') seront chaque fois mis en perspective avec le contexte historique et les principes méthodologiques de l'usage de ces outils seront précisés — ainsi que ceux de l'analyse de l'image, de la photographie en particulier. Sans prérequis mais il est souhaitable de connaître les grandes étapes de l'histoire des Juifs au XXe siècle. Modalités d'évaluation : exposé.	6
	HEB5A12E	Histoire, langues et cultures du judaïsme séfarade (M.- C. VAROL)	6

		Le séminaire a pour objet les communautés juives issues de l'Espagne médiévale dans leurs différents aspects, principalement culturel et linguistique : judéo-espagnol oriental (ex-Empire ottoman) et occidental (Maroc), de 1492 à la période contemporaine. Compte tenu de cette couverture très large les thèmes du séminaire seront fixés en commun lors de la première rencontre en fonction de l'intérêt et des orientations des étudiants, qui sont appelés à contribuer activement par le biais d'exposés et de travaux écrits. Un travail de tutorat individualisé est également prévu.	
	UE 3	Théorie et méthodologie / formation professionnelle	6
	HSS5A03 ou ARL5A03 Etc.	2 EC à choisir dans les disciplines ou les orientations suivantes : Histoire et sciences sociales, Arts et littérature, Anthropologie et oralité, Textes et linguistique, Traduction littéraire, Communication, information et media (CIM), Coopération et développement Id.	3 3
	UE 4 HEBA06	Outils et ouverture	6
	LCS5B01	Participation aux travaux de l'équipe de recherche par un travail spécifique à effectuer dans le cadre de l'équipe du directeur de recherche en coordination avec le responsable de la spécialité, et qui fera l'objet d'un compte rendu détaillé	3
	LCS5B02	Présentation de l'état d'avancement de la recherche de M2 devant l'équipe de recherche — Master R —(voir <i>infra</i>)	3
Total S9			30

S9 - Présentation de l'état d'avancement du mémoire de M2 – 3 ects

A la fin du 1^{er} semestre de M2 Recherche, les étudiants présentent l'état d'avancement de leur recherche devant l'équipe des enseignants de M 2 du laboratoire de recherche de l'INALCO auquel ils sont rattachés, c'est-à-dire le laboratoire de recherche auquel appartient le professeur qui dirige leur mémoire.

Cet exercice est destiné à leur apprendre à synthétiser des informations complexes et à les hiérarchiser de manière efficace, à se distancier avec rigueur de leur objet d'étude, à en conceptualiser les étapes et à évaluer ce qu'il est possible de faire dans le temps dont ils disposent, à faire une présentation orale publique.

L'exercice consiste à présenter son travail, en 10 minutes, à des chercheurs non spécialistes du sujet, de manière très synthétique. Devront figurer les points suivants, dans cet ordre ou selon un autre plan suivant le travail spécifique de chacun :

- 1. le sujet** du Master 2, son originalité, son intérêt par rapport aux travaux précédents existant sur le sujet...
 - la nature du corpus, son intérêt,
 - la problématique centrale ou la question théorique majeure ;
- 2. Le traitement du sujet**
 - Lectures théoriques, méthodologie utilisée...
 - Nature du travail et difficultés rencontrées,
 - Plan du mémoire présenté à grands traits et résumés des contenus : introduction / principaux chapitres (sans entrer dans le détail des sous-chapitres) / conclusion ;
- 3. Le travail effectué et ce qu'il reste à faire**
 - Eventuellement un résumé de ce que l'étudiant a déjà fait sur ce sujet en M1 si le travail de M2 se situe dans le prolongement (pas plus de 3 mn)
 - Ce qui a été déjà effectué au niveau du M2 (difficultés rencontrées et levées, étapes du travail achevées...)
 - Ce qui reste à faire (pour une soutenance en juin, en général, il s'agit surtout de la rédaction)
 - Date envisagée pour la soutenance
 - Poursuite éventuelle de la recherche en doctorat.

M2 S2

Sem	Code UE & EC 5B	Descriptifs	ECTS
10	UE 1 HEB5BMS	Mémoire / stage	30
	HEB5BMM	Recherche : Rédaction et soutenance du Mémoire de recherche (100-120 pages de 1 500 / 1 600 signes chacune, sans compter les documents iconographiques et annexes éventuels)	30
	HEB5BST	Pro : Mémoire ou stage et rapport de stage	
Total S10			30

II - Parcours de spécialisation professionnelle de niveau M2

« I. C.I.M. - Communication, Information et (nouveaux) Médias », consultez la brochure en ligne.

NB : L'ouverture de tous les cours de langue (CAL = UE1) est prévue, mais dans le cas où il y aurait qu'un à deux étudiants inscrits, ils seront assurés par un encadrement personnel. En revanche, les séminaires aréaux (UE2) avec moins de trois inscrits ne seront pas assurés. Dans ce cas, le responsable de la spécialité, en accord avec le représentant du département et le responsable de la langue, proposera à l'étudiant une autre possibilité.

.....

Master Recherche

- Histoire & sciences sociales
- Arts & littérature
- Textes & linguistique
- Traduction littéraire
- Oralité & anthropologie

Pour connaître la liste détaillée d'UE3 pour toutes les disciplines : voir le choix en ligne sur le site de l'INALCO.