

Année 2019-2020

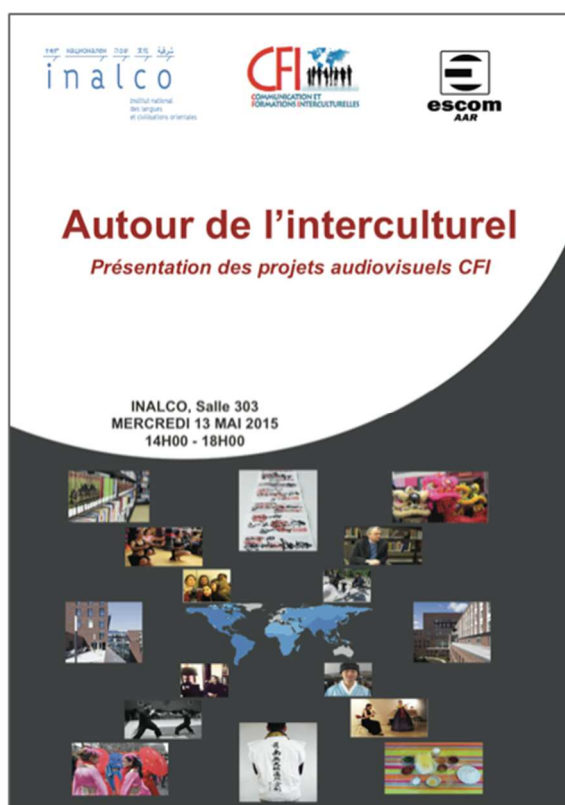
Filière	Communication et Formation Interculturelles
Mention	LLCER : Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales
Parcours professionnalisant	Communication Interculturelle
Licence LLCER Niveaux L2 + L3	Licence LLCER – CFI
Master LLCER Pro COCI Niveaux M1 + M2	Master LLCER – COCI parcours professionnel Communication, Organisations et nouveaux Médias en Contexte Interculturel

COMMUNICATION
INTERCULTURELLE
文化交流
संघ
التبليغات

SOMMAIRE

1 – PRÉSENTATION	3
2 – ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT	4
3 – PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT	5
4 – ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	7
5 – ADMISSION ET PARTICIPATION.....	8
6 – DÉBOUCHÉS	9
7 – LES ÉTUDIANTS CFI.....	10

Archives audiovisuelles Présentation de projets étudiants



Consultez les informations mises à jour sur le site de l'Inalco

<http://www.inalco.fr/>

> [formations](#)> [Départements, filières et sections](#)> [Communication et Formation Interculturelle \(CFI\)](#)

INALCO
65, rue des Grands Moulins
CS 21351
FR-75214 Paris Cedex 13

1 – PRÉSENTATION

Le diplôme	<ul style="list-style-type: none">▪ Mention : Langue, littérature et civilisations étrangères et régionales LLCER▪ Parcours : Communication Interculturelle▪ Ce parcours est accessible à partir de Licence 2 aux 56 langues de l'offre LLCER de l'Inalco▪ Les enseignements de CFI ne représentent qu'une partie de l'ensemble des enseignements, soit 48 ECTS (72 ECTS sont réservés aux enseignements de langue).
Compétences visées	<p>La licence LLCER-CFI permet aux étudiants d'acquérir des compétences de base dans les domaines suivants :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sciences s'intéressant aux phénomènes de la culture, de la communication, du langage et des enjeux autour de l'interculturel2. Etudes culturelles et communication interculturelle3. Médiation et projets culturels4. Communication des organisations (associations, ONG, organisations territoriales, entreprises)5. Techniques de communication (média, hors-média, numérique)
Axes d'études	<p>A/ Langue</p> <ul style="list-style-type: none">• Langue enseignée à l'Inalco <p>B/ Etude culturelle et communication interculturelle</p> <ul style="list-style-type: none">• Notions de base de la recherche sur les cultures et leurs manifestations• Initiation pratique dans les principales approches et problématiques en communication interculturelle <p>C/ Médiation et ingénierie de projets culturels</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduction dans le secteur de l'industrie culturelle et artistique• Initiation dans le domaine de la médiation culturelle et de l'ingénierie de projets culturels• Projets de valorisation de patrimoines culturels• Conception et scénographie d'expositions <p>D/ Communication des organisations au niveau international et local</p> <ul style="list-style-type: none">• Initiation pratique dans le domaine de la communication des organisations et des médias• Communication publicitaire• Techniques de communication éditoriale, audiovisuelle et événementielle• Initiation pratique à un ensemble de services et outils web indispensables pour la communication professionnelle moderne <p>E/ Environnement professionnel et stage obligatoire</p> <ul style="list-style-type: none">• Secteurs et métiers de la communication• Préparation pratique au stage/expérience professionnelle• Expérience professionnelle (stage) d'un mois minimum avant la fin de la licence 3 <p>F/ Méthodologie de la recherche et mémoire</p> <ul style="list-style-type: none">• Rédaction d'un mémoire de recherche

Publics	<ol style="list-style-type: none"> 1) Étudiants inscrits à l'Inalco en 2^e année de licence qui souhaitent s'initier dans les principales problématiques et spécialisations professionnelles liées : <ul style="list-style-type: none"> → au domaine interculturel (management et marketing interculturel) → aux secteurs de la communication des organisations (associations, ONG, collectivités territoriales, entreprises) en contexte international et multiculturel → à la médiation culturelle et à l'ingénierie de projets culturels 2) Étudiants extérieurs à l'Inalco qui ont validé une 1^e année de licence dans une des langues enseignées à l'Inalco.
Points forts	<ul style="list-style-type: none"> • 56 langues de travail • Groupe multilingue : entre 8 et 12 langues représentées • Expérience professionnelle obligatoire en L3 (stage) • 420 heures de formation professionnalisante sur deux ans

2 – ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT

Durée, horaires et calendrier	<ol style="list-style-type: none"> 1) Durée des enseignements : calendrier universitaire (septembre à fin mai) 2) Réunion de pré-rentree en septembre 3) Début des cours : consulter le calendrier universitaire de l'Inalco (voir site Internet) 4) Stage à réaliser en France ou à l'étranger – hors calendrier universitaire 5) Enseignement en présentiel : présence obligatoire <ul style="list-style-type: none"> → Niveau L2 : cours les mercredis après-midi + soir et vendredis matin → Niveau L3 : cours les lundis après-midi + soir et mercredis matin
Pédagogie, Participation Evaluation	<p>Les cours de la licence LLCER-CFI sont soumis au régime de contrôle continu intégral. Le régime du contrôle continu implique une obligation d'assiduité pour la validation des enseignements. L'assiduité comprend la présence à tous les cours, la ponctualité et la participation aux travaux à réaliser d'un cours à l'autre ou bien à réaliser dans le temps du cours.</p> <p>A partir de deux absences non justifiées, l'étudiant est considéré comme non assidu et ne pourra pas se présenter à l'examen ni valider son cours. Toute absence doit être justifiée par un document (justificatif médical).</p> <p>Les enseignements s'appuient principalement sur des évaluations continues sous forme :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) de réalisation de projets individuels ou collectifs ; 2) d'exposés oraux ; 3) de lecture et de discussion critiques de travaux scientifiques ; 4) de constitution et d'analyse de corpus données ; 5) de rédaction de dossiers et de rapports.
Informations aux étudiants	<p>Durant l'année, les informations (horaires, salles) sont communiquées par e-mail, sur l'hyperplanning et sur l'ENT.</p>
Déontologie	<p>Chaque étudiant s'engage à rédiger tous les travaux demandés dans le cadre de ses études dans la filière CFI sans aides extérieures non-mentionnées ni sources autres que celles qui seront citées. Les travaux réalisés dans le cadre des études CFI sont susceptibles d'être contrôlés avec un logiciel destiné à cet effet, avec les conséquences prévues par la loi en cas de plagiat avéré.</p>

3 – PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT

Informations générales

Le parcours LLCER – *Communication interculturelle* valide l'acquisition de 48 ECTS sur deux ans à partir de la deuxième année de licence, selon la répartition du tableau ci-dessous : en blanc ce qui dépend des départements de langues, en couleur ce qui dépend de la filière CFI.

L 1	Langue et civilisations (fondamentaux) 48 ECTS	Langue de travail (plusieurs choix possibles) méthodologie/informatique 12 ECTS
L 2	Langue et civilisations (fondamentaux) 42 ECTS	Parcours Communication interculturelle 18 ECTS
L 3	Langue et civilisations (fondamentaux) 30 ECTS	Parcours Communication interculturelle 30 ECTS

Licence 2 Semestre 3	ECTS	CM	TD	CI
Introduction à la communication interculturelle	9	39h	26h	
CFIA230A Introduction à la communication interculturelle M. Eglinger	2		13h	
CFIA230B Introduction aux sciences de l'information et de la communication Mme Sandri	3	26h		
CFIA230C Communication graphique et visuelle 1 Mme Macaluso	2		13h	
CFIA230D Sciences du langage appliquées à la communication Mme Ouvrard	2	13h		

Licence 2 Semestre 4	ECTS	CM	TD	CI
Pratiques professionnelles de la communication	9	58,30h	13h	
CFIB230A Communication et médiation culturelle 1 Mme Sandri	3	26h		
CFIB230B Aires culturelles 1 Mme Sridi	2	13h		
CFIB230C Introduction à la communication des organisations Mme Sandri	2	19h30		
CFIB230D Introduction à la communication numérique 1 M. Toussaint	2		13h	

Licence 3 Semestre 5	ECTS	CM	TD	CI
Module 1 Communication interculturelle	8	39h	13h	
CFIA330A Communication et médiation culturelle 2 Mme Sandri	3	26h		
CFIA330B Notions de base en sciences humaines et sociales Mme Galitzine-Loumpet	2		13h	
CFIA330C Aires culturelles 2 Mme Sridi	3	13h		
Module 2 Pratiques professionnelles de la communication	4		26h	
CFIA331A Communication graphique et visuelle 2 Mme Macaluso	2		13h	
CFIA331B Communication écrite M Pollin	2		13h	

Licence 3 Semestre 6	ECTS	CM	TD	CI
Module 1 Communication interculturelle	6	39h		
CFIB330A Communication et médiation culturelle 3 Mme Sandri	3	19h30		
CFIB330B Introduction à la gestion de projets Mme Sandri	3	19h30		
Module 2 Pratiques professionnelles de la communication	8		39h	
CFIB331A Communication orale Mme Bocquillon et Mme Boris	2		13h	
CFIB331B Communication graphique et visuelle 3 M. Razanadrakoto	3		13h	
CFIB331C Communication et marketing M. Forgeot	3		13h	
Module 3 Travail pratique sur un projet individuel	4			
CFIB332A Mémoire de recherche ou Stage (1 mois minimum) Volume horaire de travail par étudiant : 145h Dirigés par Mme Sandri	4			

4 – ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Équipe CFI	
<p>Louise OUVRARD <i>Maîtresse de conférences HDR</i> <i>Directrice de la filière CFI</i> <i>Responsable de la Licence LLCER-CFI</i> louise.ouvrard@inalco.fr</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Représentations culturelles ↪ Didactique et acquisition du malgache langue étrangère ↪ Langue orale malgache, littérature malgache
<p>Eva SANDRI <i>Maîtresse de conférences</i> eva.sandri@inalco.fr</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Sciences de l'information et de la communication ↪ Médiation culturelle et muséologie ↪ Communication interculturelle ↪ Cultures numériques
<p>Peter STOCKINGER <i>Professeur des universités</i> <i>Responsable pédagogique du Master LLCER-COCI</i> peter.stockinger@inalco.fr</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Sémiotique des cultures ↪ Représentation des connaissances et archives numériques ↪ Sémiotique textuelle et sémantique lexicale
Chargé(e)s de cours	
<p>Constance BORIS-IVANOV <i>Responsable de communication</i> constanceab@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Introduction dans le contexte professionnel de la communication internationale
<p>Jean-Philippe EGLINGER <i>Ingénieur-consultant</i> jean-philippe@eglinger.net</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Introduction au marketing et management interculturels
<p>Alain FORGEOT <i>Consultant en communication numérique</i> alainforgeot@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Communication et marketing
<p>Alexandra GALITZINE-LOUMPET <i>Enseignante-chercheuse</i> loumpet.galitzine@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Introduction en sciences humaines et sociales
<p>Jennifer BOCQUILLON <i>Enseignante et consultante</i> jennifer.bocquillon@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Prise de parole en public
<p>Stéphane ASSEZAT <i>Responsable du service de la vie étudiante</i> stephane.assezat@icloud.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Gestion de projets culturels
<p>Romarc TOUSSAINT <i>Responsable adjoint de l'unité TICE de l'Inalco</i> romarc.toussaint@inalco.fr</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Réalisation, montage et communication audiovisuelle
<p>Ilenia MACALUSO <i>Photographe</i> ile.macaluso.im@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Communication graphique ↪ Création de sites internet ↪ Communication audiovisuelle
<p>Iman SRIDI <i>Chercheuse, chargée de cours</i> Imane.sridi@inalco.fr</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Communication interculturelle (Egypte) ↪ Didactique
<p>Rick RAZANADRAKOTO <i>Chargé de cours en communication audiovisuelle</i> rzanadrakoto@gmail.com</p>	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Réalisation, montage et communication audiovisuelle

5 – ADMISSION ET PARTICIPATION

Parcours LLCER – CFI Niveau L2

Conditions d'admission Licence 2	<ol style="list-style-type: none">1. Condition : avoir validé l'intégralité des 2 semestres de L12. Admission sur dossier : voir ci-dessous et sur le site à partir d'avril 2019 <p><i>Etant donné des contraintes techniques liées aux enseignements numériques, le nombre de participants est limité à 30 étudiants.</i></p>
Dossier de candidature	<ol style="list-style-type: none">1. Lisez avec attention les informations : Candidatures / Admission http://www.inalco.fr/formations => Départements, filières et sections => Communication et formation interculturelle2. Complétez votre dossier de candidature sur la plateforme E-Candidat :<ol style="list-style-type: none">a) Fiche de candidature remplieb) CVc) Lettre de motivation : le candidat/la candidate expliquera plus particulièrement :<ol style="list-style-type: none">1. les compétences qu'il/elle souhaite acquérir prioritairement2. les axes d'études qui l'intéressent le plus3. les cours qui l'attirent le plus4. sa propre motivation de rejoindre la filière et comment il/elle verra son rôle dans la vie de la filièred) Relevé de notes de licence L1 complet et autres diplômes <i>Les étudiants qui n'ont pas encore leur relevé de notes du 2^e semestre de L1 peuvent néanmoins mentionner dans leur dossier : « dossier à compléter dès réception du relevé de notes de L3 »</i>e) Attestation d'un niveau B2 en anglais <i>Divers organismes délivrent ces certifications (ex : Le British Council). Vous trouverez d'autres informations sur Internet. À défaut, vous pouvez joindre les résultats de test gratuit en ligne : http://myfuturelanguage.fr/english-test/ et http://www.altissia.com/fr/test-de-niveau-anglais-en-ligne-altissia/test-de-niveau-anglais-en-ligne-altissia/ ainsi que votre relevé de notes de diplôme le plus récent (L1, baccalauréat, carnet scolaire de terminale) où sont indiquées vos notes d'anglais.</i>f) Photo numérique de bonne qualité (format jpeg) qui sera utilisée pour le trombinoscope des étudiants à destination des enseignantsg) Toute autre pièce permettant de juger de la recevabilité et de la qualité de la candidature (europass, <i>blog/site personnel</i> ou <i>book</i> de réalisations personnelles dans le domaine de la communication).h) Pour les étudiants étrangers, attestation de français (TCF C1 ou niveau 5) ou DALF : <i>Le niveau requis est C1 (niveau B2 toléré avec obligation de suivre des cours de soutien en français).</i> <p>Délai de candidature : Déposer votre candidature sur la plateforme E-candidat entre le 5 juin et le 3 juillet 2019 Contact : clemence.milcareck@inalco.fr</p>

3. Si vous êtes autorisé, il vous restera :

- à faire votre **inscription administrative** en suivant les démarches indiquées sur le site de l'INALCO, entre début juillet et fin juillet, puis entre fin août et fin septembre (voir dates sur le site internet).

1. [Accueil](#)
2. > [formations](#)
3. > [S'inscrire à l'Inalco](#)
4. > [Étape 1 : inscriptions administratives](#)

- à faire votre **inscription pédagogique** directement auprès du secrétariat pédagogique de la filière CFI (voir informations sur le site internet)

1. [Accueil](#)
2. > [formations](#)
3. > [Départements, filières et sections](#)
4. > [Communication et Formation Interculturelle \(CFI\)](#)
5. > [Informations du département](#)

Si votre candidature est retenue et que vous choisissez de ne pas vous inscrire à cette licence, nous vous demandons de nous en informer au plus vite.

Site de l'Inalco

www.inalco.fr

=> Formations

=> S'inscrire à l'Inalco

=> Étape 1 : inscriptions administratives

=> Droits de scolarité

Vous trouverez sur le site de l'Inalco les informations qui ne sont pas directement gérées par la filière CFI :

- les inscriptions administratives
- les inscriptions pédagogiques
- les frais de scolarité

Parcours LLCER – CFI Niveau L3

Modalités d'admission Licence L3 CFI

Il n'est pas possible de postuler directement au niveau L3.

Seuls les étudiants ayant validé leur licence L2 CFI sont admissibles en L3 CFI.

6 – DÉBOUCHÉS

Ce parcours de licence possède un caractère pré-professionnalisant.

La plupart des étudiants de ce parcours continuent ensuite leurs études :

- soit à l'Inalco dans le Master parcours professionnel LLCER-COCI,
- soit dans autre master spécialisé en communication : universités ou organismes privés, en France ou dans un pays de la langue étudiée.

Les étudiants souhaitant arrêter leurs études après la licence peuvent envisager :

- soit un emploi en tant que chargé de communication dans une organisation (association, collectivité territoriale),
- soit un travail en agence de communication,
- soit un travail en tant qu'auto-entrepreneur dans le secteur de la communication ou de la médiation interculturelle

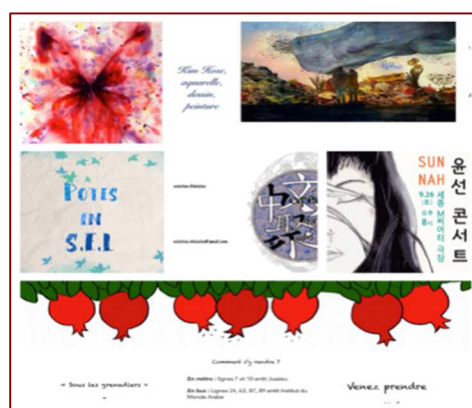
7 – LES ÉTUDIANTS CFI

Stages de la promotion Licence 3

Quelques exemples de stages

- Création d'affiches et divers visuels, aide et participation aux événements, gestion du site internet, encadrement des activités festives - <http://carrebastille.com/>
- Développement la stratégie de communication et les réseaux sociaux, créations des affiches et des annonces - <http://media.nevastop.fr>
- Accueil des clients, rangement et préparation des produits, réception et envoi des commandes, gestion des commandes, prise de contact avec les auteurs, éditeurs, imprimeurs, suivi clientèle, vente, mise à jour du site web, relève vente internet - <http://www.you-feng.com/>
- Prospection clients / agencement d'une action événementielle /fidélisation clientèle / identification des besoins du client - bonjourtokyo.com
- Organisation d'événements, réalisation de visuels - <https://assobecak.wordpress.com/>
- Stagiaire interprète auprès de touristes coréens - www.prefecturedepolice.interieur.gouv.fr
- Chargée de communication, (community manager, rédaction article, etc.) - www.stopharcelementderue.org/

Projets étudiants Licence 2 - Introduction à la communication graphique



ORGANIGRAMME DE LA FILIÈRE CFI

<p>Louise OUVRARD Maîtresse de conférences HDR Directrice de la filière CFI Responsable de la Licence LLCER-CFI</p>	<p>INALCO – 65, rue des Grands Moulins – 75013 Paris louise.ouvrard@inalco.fr</p>
<p>Eva SANDRI Maîtresse de conférences</p>	<p>INALCO – 65, rue des Grands Moulins – 75013 Paris eva.sandri@inalco.fr</p>
<p>Peter STOCKINGER Professeur des universités Responsable du Master LLCER-COCI</p>	<p>INALCO – 2, rue de Lille – 75007 Paris Bureau 430 peter.stockinger@inalco.fr</p>
<p>Clémence MILCARECK Secrétaire pédagogique</p>	<p>INALCO – 65, rue des Grands Moulins – 75013 Paris - Bureau 323 clemence.milcareck@inalco.fr</p>

--	--