

Référence JPO INALCO 2015

Contact Presse Magali Godin Téléphone **01 81 70 10 28**

Mail communication@inalco.fr

Date 27 février 2015

Dossier de presse

JOURNÉE PORTES OUVERTES: VIVEZ L'EXPÉRIENCE INALCO ÉDITION 2015 SPÉCIALE ASIE DU SUD ET HIMALAYA

L'Institut national des langues et civilisations orientales ouvre ses portes au grand public le samedi 7 mars prochain à partir de 11h. Un moment privilégié pour visiter les locaux, découvrir la nouvelle offre de formation, rencontrer les enseignants, préparer son orientation... Mais aussi partager une journée festive avec un programme culturel autour des langues de l'Asie du Sud et de l'Himalaya, à l'honneur cette année.

A l'Inalco, vous pouvez apprendre plus d'une centaine de langues et civilisations

Depuis 1669, l'Inalco, connu aussi sous le nom de Langues 0', enseigne et mène des recherches sur les langues et civilisations de l'Europe centrale et orientale, de l'Asie, de l'Océanie, de l'Afrique, du Proche et Moyen-Orient et des populations des Amériques, ainsi que sur l'histoire, la géographie, les sociétés, les systèmes politiques et économiques, les réalités et évolutions culturelles des pays concernés.

Une spécialisation professionnelle dès la 2ème année

Depuis septembre 2014, l'Inalco propose une nouvelle offre de formation. Cette dernière permet une orientation et une spécialisation progressives pour faciliter la réussite et l'insertion professionnelle des étudiants.

En Licence, ces derniers ont le choix entre des parcours par langue et région du monde ou par spécialisation professionnelle dès la 2ème année: commerce international, communication et formation interculturelle, didactique du français langue étrangère, relations internationales et traitement numérique multilingue. Ils peuvent ensuite poursuivre avec les 6 nouvelles mentions de master: LLCER (Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales), Sciences du langage, Didactique des langues, Traitement automatique des langues, Métiers de l'international, Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation.

Un enseignement adapté aux besoins des salariés, particuliers ou entreprises

L'Inalco propose également des apprentissages sur mesure pour les salariés, des cours du soir pour une compétence pratique, et un passeport Langues 0' (formation à la carte parmi l'offre en langue ou en civilisation).

L'Inalco:

L'offre de formation en langues la plus riche et diverse du monde

NOS PASSIONS

Nous avons la passion de l'autre, sa langue, sa civilisation, sa culture, sa pensée, mais aussi ses traditions, ses codes, sa façon de se voir, ou de nous voir. Nous sommes l'institut des rencontres entre tous les mondes. Nous sommes une ressource unique pour vous permettre d'échanger, dans la différence, culturellement, socialement et professionnellement. Nous sommes le lieu de la découverte et de la maîtrise d'une centaine de langues et civilisations.

NOTRE VOCATION

Développer la connaissance des mondes et des civilisations: depuis nos origines, nous oeuvrons à étudier et comprendre toutes les sociétés, leurs langues et leurs cultures. Assurer une expertise unique du monde contemporain: les subtilités et la compréhension du monde en mouvement sont notre coeur de métier.

Cultiver la différence : nous sommes un carrefour des cultures les plus diverses, le lieu de tous les brassages, la cité culturelle des orients.

NOS ENGAGEMENTS

Former. Vous pouvez réaliser toutes vos envies, passions et projets. Vous accédez à une formation complète en langues & civilisations, l'acquisition d'une compétence professionnelle, la maîtrise d'une expertise, le plaisir de l'érudition, la plus grande bibliothèque universitaire de langues et civilisations.

Comprendre. Notre recherche mondialement reconnue est spécialisée dans les problématiques du monde en devenir. Nous oeuvrons à l'acquisition de savoirs nécessaires à l'appréhension de la diversité des cultures. Toutes les questions de langues et de compréhension des civilisations sont étudiées à l'Inalco.

Partager. Nos enseignants et nos étudiants montent des projets pour encourager les dialogues interculturels. Participez à une programmation riche et variée de près de 200 manifestations scientifiques et culturelles par an. Faîtes-vous plaisir avec le passeport Langues 0' et suivez les cours et conférences de votre choix.

Agir. Nous développons des solutions pour préserver la diversité des langues et des cultures, enrichir les débats, développer l'expertise internationale et préparer les professionnels de demain. Nous défendons nos valeurs ici et ailleurs en construisant des projets avec nos partenaires français et internationaux.



PROGRAMME GÉNÉRAL

Le schéma général des études et les masters de l'Inalco seront présentés en conférences en amphithéâtre. Des enseignants et personnels des scolarités accueilleront et répondront individuellement aux étudiants : débouchés & parcours des études, contenus disciplinaires, inscriptions, échanges internationaux. Et parce que la vie à l'Institut ne se résume pas qu'aux cours, les visiteurs pourront rencontrer et découvrir nos associations étudiantes.

SPÉCIAL ASIE DU SUD ET HIMALAYA

Nouveauté cette année, l'Inalco a concocté une programmation culturelle et festive autour des langues de l'Asie du Sud et de l'Himalaya: le pashto, tibétain, népali, rromani, hindi, ourdou, singhalais, bengali, télougou, et tamoul....

Au programme, des performances avec des danses kathak, bhangra, odissi, bollywood, des projections et expositions de photographies, des workshops autour du monde économique et géopolitique de l'Asie du Sud, des ateliers de langues, d'écriture, de chants et devinettes tibétaines, des ateliers de yoga/méditation, de danse ...

Toutes nos conférences, ateliers et performances sont en entrée libre et gratuite!



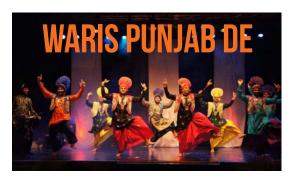
Auditorium, 14h30 - 15h00

Extraits d'Ismni, adaptation de la pièce de théâtre Mon Isménie d'Eugène Labiche par la compagnie Les Moires, en association avec les Waris Punjab De et les Bolly Deewani.



Auditorium, 17h20 - 17h50

Mahina Khanum enseigne la danse Odissi depuis 7 ans. D'origine rituelle, cette danse classique de l'est de l'Inde utilise un vocabulaire gestuel très riche, codifié par des traités anciens.



Auditorium, 13h10 - 13h40

Groupe de bhangra originaire du Pendjab, les Waris Punjab De se produisent dans toute l'Europe depuis 2010. Le bhangra est dansé pour célébrer des occasions importantes comme la moisson, les mariages etc.



Auditorium, 13h50 - 14h20

Gayatri Kotbagi est une danseuse professionnelle de Kathak, originaire du Pune au Maharashtra (elle a suivi l'enseignement de Pt. Birju Maharaj et Smt. Prabha Marathe).



Galerie, entrée libre

Photos réalisées en 2013 dans la province tibétaine d'Amdo, aujourd'hui intégrée dans le Qinghai chinois. La population nomade des campagnes maintient de plus en plus difficilement ce mode de vie ancestral.



Projection: Auditorium à 15h10

Le film retrace la vie des renonçants Udâsin résidant dans une grotte isolée dans la jungle himalayenne, à travers les rituels quotidiens et occasionnels, comme les initiations, la vénération du maître et les grands pèlerinages. La projection sera suivie d'un débat avec la réalisatrice, Marie Singeot, ethnologue.

Exposition photo: Galerie (entrée libre)

Découvrez les portraits d'ascètes hindous (sâdhu) de la congrégation des Udâsin qui partage avec Marie Singeot leur quotidien plusieurs mois par an depuis 20 ans.

DES DÉCOUVERTES DE LA LANGUE:

4^{ème} ÉTAGE 4.04

15h00 - 15h30

Atelier découverte de la langue pashto

15h30 - 16h00

Atelier découverte de l'écriture nastaliq

16h00 - 16h30

Atelier découverte de la langue ourdou

16h30 - 17h00

Atelier découverte de la langue télougou

17h00 - 17h30

Atelier découverte de l'écriture devanagari

4^{ème} ÉTAGE 4.05

15h00 - 15h30

Atelier découverte de la langue népali

15h30 - 16h00

Atelier découverte de la langue hindi

16h00 - 16h30

Atelier découverte de la langue bengali

16h30 - 17h00

Atelier découverte de la langue rromani

17h00 - 17h30

Atelier découverte de la langue singhalaise

MAIS AUSSI DES ATELIERS:

Foyer de l'Auditorium, 14h00 - 18h00 Atelier tatouage au henné

4^{ème} étage, 4.07, 16h00 - 16h30

Atelier sari

Ou comment se draper dans 7 mètres de tissu

4ème étage, 4.06, 15h00 - 16h00

Atelier initiation au yoga tibétain bönpo

Dès l'âge de 10 ans, le Guéshé Lhündrup Gyaltsen est entré au monastère de Patsang. Plus tard, il est arrivé au monastère de Menri, en Inde, où il a étudié les sutras, les mantras et le dzogchen selon la religion bön.

4ème étage, 4.06, 16h00 - 17h00

Atelier yoga et méditation

Sadanand Kesri anime, depuis 1993, des cours et stages de relaxation, de yoga Nidra et de Dhyâna (méditation indienne). Il a développé une approche particulière, le Sampurn Yo, principalement adaptée dans la gestion du

4ème étage, 4.06, 17h00 - 18h00

Atelier de danse bollywood

Avec les Bolly Deewani

4ème étage, 4.07, 17h30 - 18h00

Atelier danse charya Les prêtres bouddhistes Vajracharya de l'ethnie Néwar de Kathmandou pratiquent au cours de leurs rituels une danse accompagnée de chants dévotionnels. Celle-ci, appelée charya, est une méditation mobile qui vise à identifier le danseur avec les déités.

4ème étage, 4.03, 16h00 - 16h30 Atelier de calligraphie tibétaine

4ème étage, 4.03, 16h30 - 17h00

Atelier de chants tibétains

Initiation à des chansons tibétaines traditionnelles et contemporaines. Avec Pema Tashi, chanteur exilé, auteur de nombreux CD.

4^{ème} étage, 4.03, 17h00 - 17h30

Atelier d'art tibétain traditionnel

Avec Gompokyab, artiste tibétain, peintre de thangka, originaire de l'Amdo et exilé en France

4ème étage, 4.03, 17h30 - 18h00

Atelier devinettes tibétaines

Concours de devinettes traditionnelles tibétaines, en français et en tibétain

SOIRÉE CINÉMA FFAST

FESTIVAL DES FILMS D'ASIE DU SUD TRANSGRESSIF AUDITORIUM, 18H00

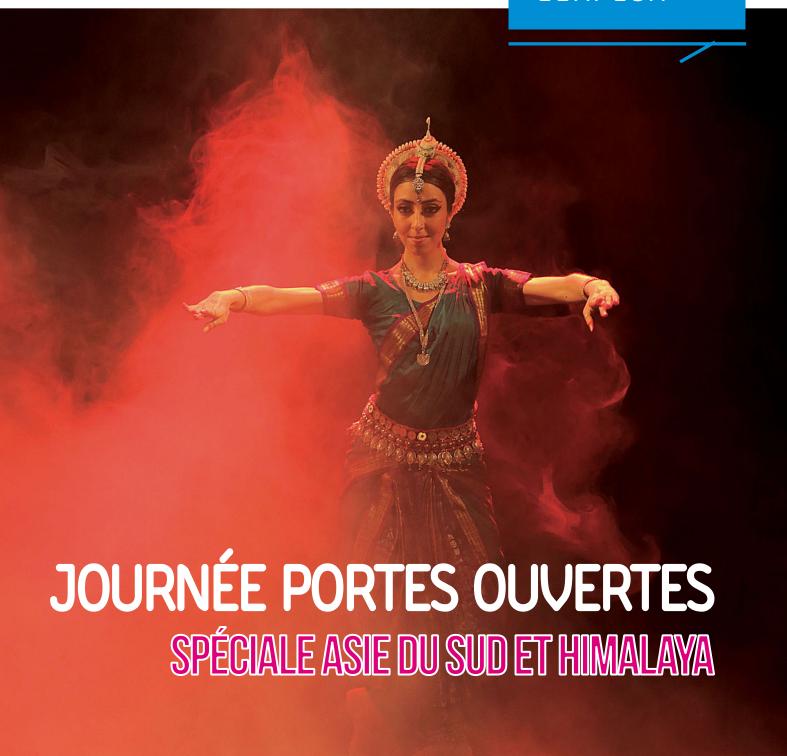
Goli Soda

Un film de Vijay Milton Inde, 111 min, 2014

Quatre orphelins grandissent ensemble dans un im-mense marché de fruit et légume. Ce lieux forge leur identité autant qu'ils forgent la sienne. Tenu sévè-rement par Naidu, le marché a cependant aussi ses gles strictes. Quand les garçons s'en éloignent, la situation tourne mal.



Samedi 7 mars 2015 11h/18h





Institut national des langues et civilisations orientales 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris 01 81 70 10 14 / www.inalco.fr











Institut national des langues et civilisations orientales 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris 01 81 70 10 14 / www.inalco.fr

