

Examens du 2ème semestre 2018-2019



Japonais

CODE	LIBELLÉ	ENSEIGNANT	JOUR	DATE	HDEBUT	HFIN	SALLE
L1 Japonais							
JAP1B11A	Structure de la langue 2	LUCKEN, MULLER, SAUCIER, VIEILLARD-BARON	samedi	25/05/2019	9h	10h	A1, A3,A4, A6
JAP1B11B	Analyse et exercices 2	EBERSOLT, BAZANTAY, DELAMOTTE, GODEFROY, WARTELLE, NESPOULOUS, SAUCIER, ROY	samedi	25/05/2019	10h30	11h30	A1, A3,A4, A6
JAP1B11C	Lecture et lexicologie 1	BUTEL, EBERSOLT, KONUMA, KUBO, MULLER, WARTELLE	mardi	21/05/2019	13h30	14h30	A1, A3,A4, A6
JAP1B12A	Production/compréhension 2 (examen collectif)	GOTO, KOMATSU, NAKAMURA, SONODA, SUEMATSU, SUZUKI H, TOKUMITSU, YAMAOTO	mardi	21/05/2019	12h	13h	A1, A3,A4, A6
JAP1B12B	Production/compréhension 2 (entretiens individuels sur RDV)	GOTO, KOMATSU, NAKAMURA, SONODA, SUEMATSU, SUZUKI H, TOKUMITSU, YAMAOTO	mardi mercredi vendredi	28/05/2019 29/05/2019 31/05/2019	9h	19h	5.03 Goto, 5.04 Komatsu 5.06 Nakamura, 5.07 Sonoda, 5.11 Suematsu, 5.15 Suzuki H, 5.16 Tokumitsu, 5.27 Yamamoto
JAP1B13A	Kanji 2	EBERSOLT, KONUMA,SAITO T, SONODA,SUNABA, SUZUKI H, YAMAOTO	vendredi	24/05/2019	9h	10h30	A1, A4, A5, A6

CODE	LIBELLÉ	ENSEIGNANT	JOUR	DATE	HDEBUT	HFIN	SALLE
JAP1B13B	Thème et rédaction 2	FERRAGUT,KOMATSU, MAJIMA,NISHIMURA, ONISHI, TOKUMITSU, UEDA-ANDRO, YAMAMOTO	lundi	27/05/2019	9h	10h30	A1, A3, A4, A6
JAP1B14A	Introduction aux études japonaises 2	KONUMA, SAUCIER	mardi	28/05/2019	16h	17h	A1, A4, A6
JAP1B50A	Histoire du Japon ancien 2	GODEFROY	mercredi	22/05/2019	9h	11h	A1, A3, A4, A6
JAP1B50B	Japon contemporain 2	BUTEL	jeudi	23/05/2019	13h30	15h30	A1, A3, A4, A5
L2 Japonais							
JAP2B11A	Structure de la langue 4	LOZERAND, BAZANTAY	samedi	25/05/2019	12h	13h	Amphi 1, Amph 4
JAP2B11B	traduction et analyse	BAYARD-SAKAI, GIROUX, GODEFROY, NESPOULOUS, SAUCIER,	samedi	25/05/2019	13h30	15h	Amphi 1, Amph 4
JAP2B11C	Lecture et lexicologie 3	ABE, MULLER, ROY, SAUCIER, WARTELE	vendredi	24/05/2019	13h	14h30	A2, A3, A4
JAP2B12A	Production/compréhens ion 4 (examen collectif obligatoire)	FERRAGUT , KOMATSU, , KURIHARA, NISHIMURA, SUEMATSU, SUNABA, YAMAMOTO	mardi	21/05/2019	9h	11h30	Amphi 1, Amphi 4
JAP2B12B	Production/compréhens ion 4 (entretiens individuels sur RDV)	FERRAGUT , KOMATSU, , KURIHARA, NISHIMURA, SUEMATSU, SUNABA, YAMAMOTO	mercredi vendredi	29/05/2019 31/05/2019	9h	19h	4.08 Ferragut, 5.04 Komatsu, 4.09 Kurihara 4.11 Nishimura, 5.11 Suematsu, 4.12 Sunaba, 5.27 Yamamoto
JAP2B13A	Kanji 4	LOZERAND, NISHIO	vendredi	24/05/2019	11h	12h	Amphi 1, Amphi 4
JAP2B13B	Thème et rédaction 4	MAJIMA,NISHIMURA, NISHIO, SUNABA, SUZUKI H, YAMAMOTO	lundi	27/05/2019	11h	12h30	Amphi 4, Amphi 6

CODE	LIBELLÉ	ENSEIGNANT	JOUR	DATE	HDEBUT	HFIN	SALLE
JAP2B51A	Histoire du Japon 3	THOMANN	mercredi	22/05/2019	11h30	14h	Amphi 1, Amphi 4
JAP2B51B	Japon contemporain 4	KONUMA	jeudi	23/05/2019	16h	17h30	Amphi 1, Amphi 4
JAP2B61A	Littérature contemporaine	GIROUX	mardi	21/05/2019	19h	20h30	3.05
JAP2B61B	Cinéma japonais	MONVOISIN	mardi	28/05/2019	18h	20h	Amphi 1
JAP2B61C	Art moderne	LUCKEN	lundi	27/05/2019	13h	15h	Amphi 6
JAP2B61D	Politique	DELAMOTTE	mardi	28/05/2019	11h	13h	Amphi 7
JAP2B61E	Economie du Japon	ROY	mardi	28/05/2019	13h30	15h30	Amphi 2
ASP2B01A	Anthropologie de l'Asie orientale	BUTEL	Veuillez consulter les dates sur le tableau Transversaux				
REL2B82A	Religion et syncrétisme	EBERSOLT	Veuillez consulter les dates sur le tableau Transversaux				
L3 Japonais							
JAP3B11A	Structure de la langue 6	BAZANTAY	jeudi	23/05/2019	18h	19h30	Amphi 1, Amphi 2
JAP3B11B	Exercices 2	NISHIO	mardi	21/05/2019	17h30	19h	Amphi 3, Amphi 4
JAP3B11C	Lecture et lexicologie 5	ANTONOV, NAKAMURA	lundi	27/05/2019	16h	18h	Amphi 3, Amphi 4
JAP3B12A/B	Productio/comprehensio n 6 (examen collectif obligatoire)	ABE,FERRAGUT, KOMATSU, NISHIMURA, SUZUKI H, SUZUKI K	mardi	21/05/2019	15h	17h	Amphi 3, Amphi 4

CODE	LIBELLÉ	ENSEIGNANT	JOUR	DATE	HDEBUT	HFIN	SALLE
JAP3B12A/B	Productio/comprehensio n 6 (entretiens sur RDV)	ABE,FERRAGUT, KOMATSU, NISHIMURA, SUZUKI H, SUZUKI K	lundi	28/05/2019	9h	19h	4.08 Abe, 4.09 Ferragut, 4.11 Komatsu, 4.19 Nishimura, 4.20 Suzuki H, 5.04 Suzuki K
JAP3B12A/B	Productio/comprehensio n 6 (entretiens sur RDV)	Saucier	jeudi	23/05/2019	10h 16h	12h 18h	5.16 5.22
JAP3B13A	Thème et rédaction 6	KURIHARA,NAKAMURA, SAITO T, SONODA,SUNABA,SUZUKI H.	mercredi	22/05/2019	17h	20h	Amphi 1, Amphi 7
JAP3B13B	Version 2	GIROUX, MULLER, NESPOULOUS, ROY,,SAUCIER	samedi	25/05/2019	15h30	18h30	Amphi1, Amphi 5
JAP3B14A	Politique et droit dans la société japonaise 2	THOMANN	mardi	28/05/2019	9h	10h30	Amphi 2, Amphi 7
JAP3B14B	Histoire intellectuelle du Japon moderne et	LUCKEN	vendredi	24/05/2019	15h30	18h30	Amphi 4
JAP3B16A	Textes littératures 2	BAYARD-SAKAI	mardi	28/05/2019	13h30	16h	Amphi 7
JAP3B17A	Interprétation japonais- français 2	ANTONOV	jeudi	23/05/2019	14h	17h	6.05
JAP3B18A	Histoire culturelle du Japon classique 2	GODEFROY	samedi	25/05/2019	9h	11h	Amphi 7
JAP3B18B	Initiation au kanbun	FAURY	jeudi	23/05/2019	10h	12h	3.08
JAP3B18D	Relations internationales du Japon	DELAMOTTE	vendredi	24/05/2019	9h	11h	Amphi 3
JAP3B18F	Linguistique japonaise	BAZANTAY, KAMIYAMA, NAKAMURA, NISHIO, PELLARD,	lundi	27/05/2019	9h	10h	4.07

CODE	LIBELLÉ	ENSEIGNANT	JOUR	DATE	HDEBUT	HFIN	SALLE
JAP3B18G	Littérature contemporaine japonaise	UEDA-ANDRO	vendredi	31/05/2019	14h	16h	3.05
JAP3B18H	Littérature classique japonaise	VEILLARD-BARON	mercredi	29/05/2019	9h	12h	3.11
JAP3B18I	Pensée moderne japonaise	SAITO T	mercredi	29/05/2019	12h30	14h30	Amphi 5
M1 Japonais							
JAP4B01A	Expression écrite JAP 2	UEDA-ANDRO, FERRAGUT	mardi	21/05/2019	9h	12h	4.14
JAP4B01B	Expression orale, interprétation 2	ANTONOV	mardi	21/05/2019	13h	14h	6.05
JAP4B01B	Expression orale, interprétation 2	FERRAGUT, UEDA-ANDRO	Pas d'examen				
JAP4B02A	Techniques de la traduction 2	ABE	mercredi	22/05/2019	13h30	16h30	3.12
JAP4B02B	Sciences humaines 2	ANTONOV	Pas d'examen				
JAP4B02C	Economie et société 2	SAUCIER	jeudi	23/05/2019	13h30	15h30	3.12
JAP4B05D	Education et société dans le japon	GALAN	Pas d'examen				
JAP4B05G	Littérature japonaise moderne	LOREZAND	Pas d'examen				