

Master 1 spécialité ASIE & PACIFIQUE, langue TAMOUL
Fiche d'inscription pédagogique M1 ARL Arts et littérature
2017-2018

N° ETUDIANT :
 NOM : Prénom :
 E-MAIL :
 N° Téléphone fixe Portable
 Redoublant(e) : oui non Dette :

1 ^{er} SEMESTRE	2 ^{ème} SEMESTRE
UE 1	UE 1
<p>TAM4A11 Tamoul Compétence avancée (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> - TAM4A11A Langue et littérature tamoul indienne (3) - TAM4A11B Tamoul des sciences humaines (3) 	<p>TAM4B11 Tamoul Compétence avancée (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> - TAM4B11A Langue et littérature tamoul hors Inde (6)
UE 2	UE 2
<p>ASU4AX2 Spécialisation aréale (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ASP4A02B Multilinguisme Asu (6) <input type="checkbox"/> AHP4A02A Littérature et société en Asie du sud est, ASU et Himalaya (6) 	<p>ASU4BX2 Spécialisation aréale (6 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ASP4B02B Multilinguisme et société (6) <input type="checkbox"/> ASU4B03A Litt. et idées modernes (6)
UE 3	UE 3
<p>ARL4A03 Théorie et discipline : arts et littérature (12 ects)</p> <p>Choisir deux séminaires</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ARL4A03A Méthodologie de l'analyse littéraire (6) <input type="checkbox"/> ARL4A03B Ecrire/réécrire l'histoire des littératures nationales (6) <input type="checkbox"/> ARL4A03C Les cinémas du monde (6) 	<p>ARL4B03 Théorie et discipl. : arts et lit. (6 ects)</p> <p>Deux séminaires au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ARL4B03A Musiques et identités nationales (3) <input type="checkbox"/> ARL4B03B Littérature, cinéma et migration (3) <input type="checkbox"/> ARL4B03C Métrique comparée (3)
UE 4	UE 4
<p>1 EC de méthodologie du mémoire ou professionnelle + 1 EC libre</p> <p align="center">Orientation recherche</p> <p>Méthodologie du mémoire – cours obligatoire</p>	<p>ASU4B04 Méthodologie, outils et ouverture (3 ects)</p> <p>Un séminaire au choix, en concertation avec les responsables du parcours et le directeur de recherche.</p> <p>.....</p> <p>+ Obligatoire pour tous les étudiants de M1</p>

<p>pour les étudiants en orientation recherche en fonction de la discipline.</p> <p>Aide à la rédaction du mémoire : ORA, ARL, TRL (au choix) MET4A03B (littérature) AOI4A05B (toutes disciplines) + 1 EC libre au choix (en concertation avec le directeur de mémoire et responsable de la discipline)</p> <p style="text-align: center;">Orientation professionnelle Spécialités ORA, TRL, TXL</p> <p>Formation et méthodologie professionnelles – cours obligatoire pour les étudiants en orientation professionnelle :</p> <p>LCS5A06B Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel</p> <p>+ 1 EC libre au choix (en concertation avec le directeur de mémoire et responsable de la discipline)</p>	<p>pour valider l'UE 4</p> <p>LCS4B04A Identités et frontières Séminaire du quai Branly : 15 et 16 février 2018 ET LCS4B04C Module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac – janvier 2018</p> <p style="text-align: center;">UE5</p> <p>Orientation recherche : soutient un mini-mémoire de recherche</p> <p>Orientation professionnelle : stage et rapport de stage</p>
--	--

Date et signature de l'étudiant :

Date et signature du directeur de mémoire :

Date et signature de l'enseignant responsable de la discipline :

***Attention!** Formulaire de déclaration obligatoire du sujet de mémoire ou de stage à télécharger, à remplir et à remettre au secrétariat pédagogique.
Téléchargement sur le site Inalco > départements de langue > rubrique « Informations du département » puis > rubrique « organisation des enseignements »