



# PARCOURS HISTOIRE CONNECTÉE DU MONDE

## Équipe pédagogique

### Responsables

#### Laurent Nespoulos

MCF (Dpt Études japonaises)  
Archéologie du Japon

<http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/laurent-nespoulos>

#### Paul Wormser

MCF (Dpt Asie du Sud-Est et Pacifique)  
Histoire de l'Asie du Sud-Est ancienne et  
moderne, des origines au XVIIIe siècle

<http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/laurent-nespoulos>

### Équipe

Bruno Drweski (Europe)

Mathieu Guérin (Asie du Sud-Est)

Sarah Mohamed-Gaillard (Pacifique)

Taline Ter Minassian (Russie)

## La spécialisation HISTOIRE CONNECTÉE DU MONDE (HCM)

Le parcours « **Histoire connectée du monde** » présente la diversité des disciplines qui permettent d'étudier l'histoire de l'humanité.

L'étudiant désirant suivre le parcours doit choisir 6 cours parmi les 8 cours proposés dans le tronc commun et y ajouter 2 UE libres (voir au verso).

En plus d'une introduction aux **méthodes de la discipline historique classique** (cours 1a et 2a) et aux différentes manières d'**écrire l'histoire** à travers le monde (cours 3), le parcours présente aux étudiants le changement de regard apporté sur le passé humain par **l'anthropologie historique** (cours 4), **l'archéologie, la génétique, la linguistique historique et l'histoire connectée** (cours 1b, 2b, 5 et 6).

Cet élargissement disciplinaire correspond aussi à un **élargissement géographique et temporel** car il permet pour la première fois d'intégrer pleinement au récit de l'histoire humaine la longue période précoloniale du monde extra-européen.

Aucun prérequis de langue n'est exigé.

*Carte du monde de 1550, de Pierre Desceliers,  
BRITISH LIBRARY BOARD, ADD. 24065*



### POURSUITE D'ETUDES

Les étudiants sont vivement invités à penser leur sujet de master LLCER dans le prolongement de leur parcours.

# PROGRAMME — HISTOIRE CONNECTÉE DU MONDE

Après une année d'enseignement de langue et civilisation, les étudiants peuvent choisir un parcours de spécialisation à partir de la deuxième année de licence.

► Pour la spécialisation HISTOIRE CONNECTÉE DU MONDE, les enseignements sont :

## Premier semestre de L2 (L2-S3)

⇒ 1 cours au choix parmi :

**Cours 1a : HCMA240b : Méthodologie générale de l'histoire 1**, Bruno Drweski

Méthodes scientifiques utilisées en histoire pour engager un travail de recherche : faire réfléchir l'étudiant sur les critères d'objectivité en histoire et les moyens permettant de développer une distanciation par rapport à l'objet étudié.

**Cours 1b : HCMA240a : Histoire du monde 1 : Le peuplement de la planète**, Laurent Nespoulous et Paul Wormser

Ce cours présente les apports de trois disciplines (archéologie, génétique des populations et linguistique historique) à la connaissance du peuplement de la planète par l'homme de morphologie moderne (homo sapiens), notre espèce commune. Après avoir présenté, les méthodes, les résultats et les limites de chaque discipline, le cours se divisera en deux parties : le peuplement initial de chaque région du monde puis la formation du paysage linguistique actuel.

⇒ + 1 enseignement d'ouverture, à choisir parmi les enseignements régionaux ou transversaux. L'étudiant est invité à choisir ses ouvertures en cohérence avec son choix de parcours de spécialisation, ou en suivant les conseils et suggestions des responsables de son parcours. (*se référer à la brochure ENSEIGNEMENTS THEMATIQUES ET DISCIPLINAIRES*).

## Second semestre de L2 (L2-S4)

⇒ 1 cours au choix parmi :

**Cours 2a : HCMB240b : Méthodologie générale de l'histoire 2**, Bruno Drweski

Il s'agira, en s'appuyant sur l'acquis théorique du cours 1a, d'appliquer les règles présentées en travaillant avec un regard critique sur des sources originales provenant de toutes les aires culturelles enseignées à l'INALCO.

**Cours 2b : HCMB240a : Histoire du monde 2 : les origines de la mondialisation**, Laurent Nespoulous et Paul Wormser

Ce cours présente, en croisant plusieurs disciplines, le développement des échanges à longue distance en Afro-Eurasie de -10,000 au 14<sup>e</sup> siècle. Il montre comment des réseaux d'échange localisés formés à la préhistoire se sont peu à peu rejoints pour former une vaste zone interconnectée intégrant l'Afrique, l'Europe et l'Asie à l'époque de l'empire mongol.

⇒ + 1 enseignement d'ouverture : *se référer à la brochure des ENSEIGNEMENTS THEMATIQUES ET DISCIPLINAIRES*.

## Premier semestre de L3 (L3-S5)

**Cours 4 : HCMA340b : Histoire du monde 3 : Les mondes indépendants jusqu'en 1500**, Laurent Nespoulous et Paul Wormser

Ce cours abordera les réseaux d'échanges, les systèmes politiques et les croyances religieuses des quatre grandes régions restées hors de portée des réseaux de commerce d'Afro-Eurasie jusqu'en 1500: l'Afrique Australe, les Amériques, le Grand Nord et les îles du Pacifique. L'objectif est de comprendre en quoi l'histoire de ces régions jusqu'en 1500 a conditionné le choc microbien, les structures coloniales et la réception du christianisme.

## Second semestre de L3 (L3-S6)

**Cours 5 : HCMB340c : Histoire des Etudes orientales**, Madalina Vartejanu-Joubert

**SUSPENDU EN 2022-2023**

L'étude de l'Orient a une histoire tout comme la notion d'Orient a une histoire. Le cours se propose d'introduire les étudiants à cette diversité d'approches allant de l'érudition caractérisant la Renaissance, en passant par le début de la spécialisation aux XVIII-XIX<sup>e</sup> siècles et la critique de l'Orientalisme, pour aboutir à la naissance du domaine des aires culturelles. Le cours mettra en évidence le contexte historique de production de ce savoir. Il présentera également quelques éléments permettant de saisir la réception du savoir orientaliste à l'intérieur des aires culturelles étudiées.

**Cours 6 : HCMB340a : Histoire du monde 4 : Le monde depuis 1300**, Laurent Nespoulous et Paul Wormser

Ce cours abordera la mise en connexion progressive des réseaux d'Afro-Eurasie avec les réseaux des mondes indépendants (Afrique Australe, Amériques, Grand Nord, Pacifique) de 1300 à nos jours. Un accent particulier sera placé sur les contextes locaux de la réception d'éléments des cultures occidentales, sur les influences croisées entre les continents et sur l'impact en retour du monde sur l'Europe et ses colonies. On mettra également en évidence le rôle d'acteur des diasporas et des élites non européennes avant, pendant et après la colonisation.