

**MASTER 1 LLCER – LANGUE : JAPONAIS**

**Fiche d'inscription pédagogique**

**Spécialité : Asie & Pacifique**

**2017-2018**

N° ETUDIANT : ..... NOM : ..... PRENOM : .....

E-MAIL : .....@.....

N° Téléphone fixe : ..... Portable : .....

Autre cursus : .....

Redoublant (e) :  Oui  Non

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p><b>*JAP4A21 Perfectionnement linguistique 1 (6ects)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- JAP4A01A Expression écrite 1 (3eCTS)</li> <li>- JAP4A01B Expression orale1, Interprétation (3 ECTS)</li> </ul> <p><b>*JAP4A02 Perfectionnement linguistique 2 (6 Ects)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- JAP4A02A Techniques de traduction (3ECTS)</li> <li>Et Textes spécialisés_1 EC au choix entre :</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4A02B Textes critiques, Sciences humaines (3 ECTS)</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4A02C Textes critiques, économie/société (3 ECTS)</li> </ul> <p><b>*JAP4A12 Spécialisation Aréale : (6 Ects)</b></p> <p>Choisir 1 élément en fonction de la spécialisation et la langue choisies :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> JAP4A02F Sciences sociales du japon contemporain 1</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4A05C Société japonaise contemporaine 1</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4A15H Littérature contemporaine</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4A05E Histoire économique</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4A05J Organisations de la société civile japonaise</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4A05F Linguistique japonaise 1</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4B05A Culture Visuelle 2</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4A05L Civilisation du Japon classique</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4A05G Littérature classique et traduction 1</li> </ul> <p><b>*JAP4A03 Spécialisation Disciplinaire (6 Ects)</b></p> <p><b>1 EC pour un total de 6 Ects à choisir dans l'une des disciplines suivantes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ANT4A13 Parc. Disc. Anthro . soc</li> <li><input type="checkbox"/> ARL4A13 Arts et Littérature</li> <li><input type="checkbox"/> CIM4A13 Communication Information Media</li> <li><input type="checkbox"/> HSS4A13 Histoire et Sciences Sociales</li> <li><input type="checkbox"/> ORA4A33 Parc disc oralité</li> <li><input type="checkbox"/> TRL4A13 Traduction Littéraire</li> <li><input type="checkbox"/> TXL4A13 Textes et Linguistique</li> </ul> <p>(Se référer aux brochures spécifiques des UE3)</p>	<p><b>*JAP4B11 Perfectionnement linguistique 3 (6 Ects)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- JAP4B01A Expression écrite 2 (3 ECTS)</li> <li>- JAP4B01B Expression orale 2, Interprétation (3 ECTS)</li> </ul> <p><b>*JAP4B12 Perfectionnement linguistique (6 ects)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- JAP4B02A Techniques traduction (3ECTS)</li> <li>Et Textes spécialisés_1 EC au choix entre :</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4B02B Textes critiques, Sciences humaines (3 ECTS)</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4B02C Textes critiques, économie/société (3 ECTS)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OU</b></p> <p><b>*JAP4B21 Spécialisation Aréale : (6 Ects)</b></p> <p>Choisir 1 parcours, puis 1 élément dans le parcours en fonction de la spécialisation et la langue choisies :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> JAP4B05D Education et société dans le Japon contemporain</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4B05E Histoire et sociologie des croyances et des savoirs</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4B05H Société japonaise contemporaine2</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4A05D Politique sociales du japon moderne</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4A05I Culture visuelle 1</li> <li><input type="checkbox"/> JAP4B05G Littérature japonaise moderne</li> <li><input type="checkbox"/> JAU4B05F Linguistique japonaise2</li> <li><input type="checkbox"/> JAP5B05C Sciences Sociales du japon contemp 2</li> </ul> <p><b>* JAP4B03 Spécialisation Disciplinaire (6Ects)</b></p> <p><b>1 EC à 6 Ects à valider dans la discipline choisie en S7 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ANT4B13 Parc. Disc. Anthro . soc</li> <li><input type="checkbox"/> ARL4B03 Arts et Littérature</li> <li><input type="checkbox"/> CIM4B13 Communication Information Media</li> <li><input type="checkbox"/> HSS4B03 Histoire et sciences sociales</li> <li><input type="checkbox"/> TRL4B03 Traduction littéraire</li> <li><input type="checkbox"/> TXL4B03 Textes et linguistique</li> <li><input type="checkbox"/> ORA4B33 Parc disc oralité</li> </ul> <p><b>LCS4B04a Identités et Frontières (0 ects)</b></p> <p>*Séminaire au Musée du quai Branly : Obligatoire pour tous les étudiants de M1 séminaire (15 et 16 Février 2018).</p> <p>*Module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac -janvier 2018.</p>

<p><b>*JAP4A04 Outils/Ouverture (6 ects)</b>          1EC libre en concertation avec le directeur de mémoire ou le responsable de la discipline. (3 ects)</p> <p style="text-align: center;"><b>+</b></p> <p><b>- Recherche :</b>  <b>1 cours obligatoire à choisir en fonction de la spécialisation disciplinaire de l'étudiant :</b>  <b>ORA, ARL, TRL :</b>          MET4A03B Aide à la rédaction (3ects)          AOI4A05B Méthodologie de Recherche (6ects)  <b>HSS :</b>          HSS4A03B Aide à la rédaction mémoire (3ects)  <b>SDL, TCL</b>          MET4A01 Aide à la rédaction du mémoire (3ects)  <b>-Professionnelle :</b>  <b>LCS5A06B</b> Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel (cours obligatoire)</p>	<p><b>L'UE ne peut être validée que si l'étudiant assiste au séminaire du musée quai Branly et au module de formation et de sensibilisation plagiat.</b></p> <p><b>AHP4B04 Outils/Ouverture (3ects)</b>          Précisez le code et intitulé du séminaire</p> <p><b>*JAP4B15 Mémoire / Stage (9 Ects)</b>  <b>Option Recherche :</b>  <input type="checkbox"/> AHP4BMM Mémoire de M1 (9 ects)  <b>Option professionnelle</b>  <b>ORA &amp; TXL :</b>  <input type="checkbox"/> AHP4BST Stage et rapport de stage (9 ects)  <b>CIM :</b>  <input type="checkbox"/> CIF4B05 Stage (2 à 6 mois) (9 ects)  <b>TRL :</b>  <input type="checkbox"/> TRL4BTR Traduction commentée M1 (9 ects)</p>
<p>Je certifie avoir rempli ce formulaire d'inscription pédagogique en toute conscience</p> <p>Date et Signature de l'étudiante(e) :</p>	<p>Date et Signature de l'enseignant(e) Directeur de mémoire ou Responsable du stage/traduction commentée TRL :</p> <p>Nom : .....</p> <p>Prénom : .....</p> <p>Date : ...../...../20.</p> <p>Signature :</p>

<p>Date et Signature de l'enseignant(e) responsable de la discipline</p> <p>Nom : .....</p> <p>Prénom : .....</p> <p>Date : ...../...../20.</p> <p>Signature :</p>
--

**Attention!** Formulaire de déclaration obligatoire

du sujet de mémoire ou de stage à télécharger, à remplir et à remettre au secrétariat pédagogique.

Téléchargement sur le site Inalco > départements de langue > rubrique « Informations du département » puis > rubrique « organisation des enseignements »

\* Dans le cas où le responsable de la discipline est également le Directeur du mémoire / Responsable du stage/de la traduction commentée, le responsable de la langue orientale appose sa signature. Dans tous les cas, cette fiche pédagogique doit être présentée à l'équipe pédagogique de la langue et à celle de la discipline.

Secrétariat pédagogique : Bureau 3.27 B  
 Boite aux lettres -H-3eme étage

Secretariat.ase@inalco.fr  
 01 81 70 11 35