

Fiche d'inscription pédagogique MASTER 2
Mention : LLCER Spécialité : Etudes Japonaises 2018-2019

N° ETUDIANT :

NOM : PRENOM :

E-MAIL :@.....

N° Téléphone fixe : Portable :

Autre cursus :

M1 Validée : Oui Non Redoublant(e) : oui non

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p>*JAP5A21 Perfectionnement linguistique 5 (6 Ects) -JAP5A21A Perfectionnement. linguistique INALCO (3Ects) -JAP5A21B Perfectionnement linguistique PARIS 7 (3 Ects)</p> <p>*JAP5A02 Méthodologie disciplinaire 2 (9Ects) <input type="checkbox"/> Parcours Recherche : JAP5A02A Atelier de recherche (3 Ects) JAP5A02B Séminaire du CEJ (6 Ects) <input type="checkbox"/> Parcours Professionnel : LCS5A06B Formation d'aide à l'insertion Professionnelle (3Ects) LCS5A06C Traduction (6 Ects) <input type="checkbox"/> Parcours Enseignement : JAP5A02F Séminaire de méthodologie (9 Ects)</p> <p>*JAP5A03 Séminaire 4 (6 Ects) Au choix séminaire de spécialité ou séminaire disciplinaire parmi l'offre cohabilitée ou en convention (EHES, EPHE), organisée autour de 3 parcours :</p> <p>-JAP5AHS Parcours Histoire, Sociétés et territoire : <input type="checkbox"/> JAU5A02A Culture et savoirs dans le japon pré-moderne Approches textuelles <input type="checkbox"/> JAU5B01A Société japonaise contemporaines 3 <input type="checkbox"/></p> <p>- JAP5ALD Parcours Linguistique et Didactique : <input type="checkbox"/> JAP5A05F Linguistique japonaise 3 - JAP5ALP Parcours Lettres et Arts : <input type="checkbox"/> JAP5A05HLittérature Contemporaine et Traduction <input type="checkbox"/> JAP5A05G Littérature classique <input type="checkbox"/> JAP5A05L Civilisation du Japon Classique</p> <p>*JAP5A34 Séminaire 5 (6 Ects) Au choix séminaire de spécialité ou séminaire disciplinaire parmi l'offre cohabilitée ou en convention (EHES, EPHE), organisée autour de 3 parcours : JAP5AHS Parcours Histoire, Sociétés et territoire JAP5ALD Parcours Linguistique et Didactique JAP5ALP Parcours Lettres et Arts (Voir le détail des séminaires sur le tableau des parcours types)</p>	<p>*JAP5B01 Séminaire (Seulement pour le parcours recherche) (6Ects) Au choix séminaire de spécialité ou séminaire disciplinaire parmi l'offre cohabilitée ou en convention (EHES, EPHE) organisée autour de 3 parcours :</p> <p>JAP5BHS Parcours Histoire, Sociétés et territoire <input type="checkbox"/> JAP5B05C Sciences Sociales du japon contemp2 JAP5BLD Parcours Linguistique et Didactique JAP5BLP Parcours Lettres et Arts <input type="checkbox"/> JAP5B15G Littérature japonaise moderne</p> <p>(Voir le détail des séminaires sur le tableau des parcours types) +</p> <p>*JAP5B15 Parcours Recherche (24 Ects) <input type="checkbox"/> JAP5BMM Mémoire Recherche Le mémoire comportera 100 à 150 pages et devra faire état des outils conceptuels utilisés dans la conception et la construction de l'objet de la recherche à partir du champ épistémologique des études japonaises et asiatiques. Sa rédaction donnera lieu à un exposé dans le cadre de la Journée masterale, organisée au second semestre (pré- soutenance), ainsi qu'à une soutenance à l'issue de ce semestre.</p> <p align="center">Ou</p> <p>*JAP5BPP Parcours Pro (30 Ects) <input type="checkbox"/> Rapport de stage M2-S2 Stage de trois mois au moins, effectué dans une structure (entreprise, organisation publique ou non-gouvernementale, association, etc.) japonaise, en rapport avec le Japon. Ce stage donne obligatoirement lieu à la rédaction d'un rapport de stage, évalué par l'équipe pédagogique de la spécialité.</p> <p align="center">Ou</p>

<p>*JAP5A35 Module Libre (3 Ects)</p> <p>JAP5A05E Les étudiants en parcours enseignement sont tenus de valider ce module en suivant les cours de préparation à l'agrégation de Japonais.</p> <p>LCS5A01 Participation à des travaux de recherche ou validation d'un séminaire.</p>	<p>*JAP5BENY Parcours Enseignement (30 Ects)</p> <p><input type="checkbox"/> JAP5BEN6 Stage parcours enseignement (8 Ects)</p> <p><input type="checkbox"/> JAP5BEN7 Ling. Appl. & enseignement 2 (6 Ects)</p> <p><input type="checkbox"/> JAP5BEN4 Mémoire (14 Ects)</p> <p><input type="checkbox"/> JAP5BEN8 Exerc. Prat. (mogi jugyô) (2 Ects)</p> <p>Attention : Journée masterale L'étudiant inscrit en Master 2 recherche doit obligatoirement participer à la journée masterale organisée conjointement par les deux établissements partenaires au courant du mois de mars. Il y exposera l'état d'avancement de sa recherche en une quinzaine de minutes à l'aide du logiciel Power Point (formation lors de l'Atelier de recherche du premier semestre). S'il ne peut être présent (maladie, emploi, bourse au Japon)</p>
<p>Je certifie avoir rempli ce formulaire d'inscription pédagogique en toute conscience</p> <p>Date et Signature de l'étudiante(e) :</p>	<p>Date et Signature de l'enseignant(e) Directeur de mémoire ou Responsable du stage/traduction commentée TRL :</p> <p>Nom :</p> <p>Prénom :</p> <p>Date :/...../20</p> <p>Signature :</p>

Date et Signature de l'enseignant(e) responsable de la discipline

Nom :

Prénom :

Date :/...../201.

Signature :

Attention! Formulaire de déclaration obligatoire du sujet de mémoire ou de stage à télécharger, à remplir et à remettre au secrétariat pédagogique.

Téléchargement sur le site Inalco > départements de langue > rubrique « Informations du département » puis > rubrique « organisation des enseignements »

* Dans le cas où le responsable de la discipline est également le Directeur du mémoire / Responsable du stage/de la traduction commentée, le responsable de la langue orientale appose sa signature. Dans tous les cas, cette fiche pédagogique doit être présentée à l'équipe pédagogique de la langue et à celle de la discipline.