

## Tanka : une forme poétique millénaire toujours vivante !

Journée d'étude et atelier de composition  
autour de la poétesse **TAWARA Machi**

Le tanka est une forme poétique brève apparue au Japon au VIIe siècle et aujourd'hui encore largement pratiquée et appréciée. La présente journée d'étude initie un cycle de manifestations consacrées à cette poésie relativement méconnue en France par rapport au trop célèbre haïku.

**11 mars 2019**

Auditorium  
14h - 18h30

**12 mars 2019**

Salle 4.23  
10h - 12h

Inalco  
65 rue des Grands Moulins  
75013 Paris



Tawara Machi

**Lundi 11 mars**

Journée d'étude

---

**Mardi 12 mars**

Atelier de composition de tanka  
animé par Madame TAWARA Machi  
pour un public japonophone

Non initiés bienvenus !  
Étudiants à partir de L3.

Inscription nécessaire :  
[makiko.andro-ueda@inalco.fr](mailto:makiko.andro-ueda@inalco.fr)



Almanach poétique  
du Mont Fuji, Tawara Machi

## Tawara Machi

Poétesse de tanka, écrivaine. Avec son style souple et moderne qualifié de « light verse » elle a contribué à considérablement élargir le lectorat de cette poésie, surtout chez les jeunes. Son recueil *Sarada Kinenbi* (L'Anniversaire de la salade), publié en 1987, s'est vendu à 2 800 000 exemplaires au Japon. Elle a publié une quinzaine de recueils de poèmes, une quarantaine de recueils d'essais, un roman et des traductions.