



PARCOURS RELIGION

Équipe pédagogique

Responsable

Stéphane Arguillère

MCF (Département Asie du Sud et Himalaya)

Histoire des religions tibétaines

<http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/stephane.arguillere>

<http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/daeyeol-kim>

Équipe

Méropi Anastassiadou (Dpt. Europe)

Philippe Benoit (Dpt Asie du Sud et Himalaya)

Francesco Chiabotti (Dpt. Études arabes)

Serge Dewel (Dpt. Afrique et Océan indien)

Alessandro Guetta (Dpt Études hébraïques et juives)

Madalina Joubert (Dpt Études hébraïques et juives)

Charlotte Marchina (Dpt. Eurasie)

Ilya Platov (Dpt Études russes)

Dominique Samson (Dpt. Études russes)

Jean-Jacques Thibon (Dpt Études arabes)

Chantal Verdeil (Dpt. Etudes arabes)

Jean-Luc Ville (Dpt Afrique et Océan Indien)

Frédéric Wang (Dpt. Etudes chinoises)

La spécialisation RELIGION (REL)

Ce parcours vise à transmettre aux étudiants les méthodes et les outils conceptuels nécessaires à **l'analyse des grandes traditions religieuses**, à appréhender ce que sont le **dogme**, les **rites**, **l'organisation** et les **rôles socioculturels** de la religion.

Articulant l'histoire, la philosophie, l'anthropologie et la sociologie, ses objectifs multiples convergent tous vers la **découverte de la pluralité des rapports au sacré de l'humanité** dans le passé comme dans le présent, ainsi que la **compréhension non-confessionnelle des phénomènes religieux** en tant que faits sociaux, culturels et historiques.

CHOISIR LA SPÉCIALISATION RELIGION

- ▶ Après une année d'enseignement de langue et civilisation, les étudiants peuvent choisir un parcours de spécialisation à partir de la deuxième année de licence, notamment le parcours **Religion**.
- ▶ Tous les enseignements proposés sont sans prérequis de langue.



POURSUITE D'ETUDES

Les étudiants sont vivement invités à penser leur sujet de master LLCER dans le prolongement de leur parcours.

PROGRAMME — RELIGION

La formation comprend 6 cours obligatoires - 4 cours en L2 et 2 cours en L3, ainsi que des cours d'ouverture.

► Pour la spécialisation RELIGION, les enseignements proposés sont :

Premier semestre de L2 (L2-S3)

Cours 1 : RELA240a : Religions du monde 1, cours collectif (coordonné par Daeyeol Kim)

Il s'agit d'un cours de base qui a pour objectif d'initier les étudiants aux études religieuses à travers les éléments fondamentaux et les thèmes clés des grandes traditions du monde. Le cours présentera une vue panoramique des faits religieux et permettra de saisir et comparer les spécificités des phénomènes dans leur richesse et les notions centrales dans leur diversité. Les séances seront organisées en fonction des traditions telles que religions de l'Afrique, judaïsme, christianisme, islam, chamanisme, hindouisme, bouddhisme, confucianisme, taoïsme. Chaque tradition sera abordée à travers une grille d'analyse commune constituée des thèmes tels que pensée et représentation (vision du monde, dogme, mythes, rapport sacré et profane) ; textes canoniques ; sacrements, rites, fêtes, calendriers ; système ecclésiastique, rapport clergé et laïc ; lieux sacrés, moments clés historiques, saints et grands personnages ; sécularisation (rapport avec société et État) et transformation moderne ; art religieux, patrimoine ; ethnicité et universalisme.

+ 1 enseignement d'ouverture : *se référer à la brochure des ENSEIGNEMENTS THEMATIQUES ET DISCIPLINAIRES*. L'étudiant est invité à choisir ses ouvertures en cohérence avec son choix de parcours de spécialisation, ou en suivant les conseils et suggestions des responsables de son parcours.

Second semestre de L2 (L2-S4)

Cours 2 : RELB240a : Religions du monde 2, cours collectif (coordonné par Daeyeol Kim)

Suite du cours Religions du monde 1

+ 1 enseignement d'ouverture : *se référer à la brochure des ENSEIGNEMENTS THEMATIQUES ET DISCIPLINAIRES*.

Premier semestre de L3 (L3-S5)

Cours 3 : RELA340a : Sociologie des faits religieux, Ji Zhe

Ce cours vise une familiarisation avec la perspective sociologique pour appréhender les faits religieux ainsi que leurs enjeux sociaux, politiques et moraux dans un monde modernisée et mondialisée, à partir des travaux des auteurs classiques et des recherches actuelles. L'objectif est, d'une part, d'introduire des questionnements sur quelques concepts au cœur du fonctionnement et de l'évolution de la religion, tels que la croyance, le rituel, le pèlerinage, la conversion, la prohibition, l'autorité et l'église. Il est, d'autre part, de présenter des débats autour des notions de sécularisation, de laïcité et de religion civile.

Cours 4 : RELB340a : Philosophie des faits religieux, Stéphane Arguillère

Les philosophes — en Europe, au moins depuis Platon — ont souvent pris la religion pour thème de leurs méditations et, symétriquement, les religions se sont souvent approprié certains concepts produits par la philosophie au service de leurs propres constructions doctrinales. Cependant, les philosophes n'ont souvent considéré, dans les religions, que ce qui était en quelque sorte « soluble dans la philosophie » (les idées tirées de leur contexte exégétique, liturgique, spirituel...) ou n'ont considéré la religion que comme moyen de populariser et diffuser socialement une morale élémentaire — tandis que les religieux déployaient des stratégies de mise en garde contre les périls de la réflexion critique, notamment philosophique. — L'objet de ce cours sera d'aider à dénouer cet écheveau en initiant les étudiants à une approche historique, critique et philosophique des religions, sans céder à un rationalisme pseudo-philosophique trop réducteur.

Second semestre de L3 (L3-S6)

Cours 5 : ANTB340b : Anthropologie des faits religieux, Jean-Luc Ville

Ce cours explore les faits religieux dans le monde dans la perspective comparatiste qu'est celle de l'anthropologie. Il ne s'agit pas d'étudier telle ou telle religion propre à une aire culturelle mais plutôt de mettre en lumière les aspects saillants des pratiques et des représentations. Après un préambule sur les notions générales (rites, croyance, fonction symbolique... etc.) et une interrogation sur le concept de "religion", le cours présentera des thématiques plus ou moins universelles en insistant sur la diversité des formes religieuses. Ainsi sont abordées : la distinction physicalité/intériorité (notion d'âme) ; le concept de "divinité" ; cosmologies et mythologies ; offrande et sacrifice ; les transes (chamanique ou possessive) et l'extase mystique ; le problème du mal.

Cours 6 : RELA340b : Histoire des faits religieux, Francesco Chiabotti

Philippe Borgeaud explique l'émergence de l'histoire des religions comme un lent processus d'émancipation à l'égard des grandes données théologiques, processus ayant abouti à la naissance d'une nouvelle discipline universitaire. Fortement ancrée dans le comparatisme, l'histoire des religions voit le jour en Europe où les institutions religieuses réformées renouvellent le discours sur leurs propres origines et leurs tournants historiques. Les prémices de ces nouveaux regards sont à rechercher dans l'Humanisme, période pendant laquelle la philologie joue un rôle majeur en tant qu'instrument au service de la reconstruction historique de l'histoire religieuse (la Donation de Constantin). Au fil des siècles, l'écriture historique des faits religieux s'enrichit de l'apport méthodologique de l'ensemble des disciplines en sciences sociales. Dans ce cours, nous analyserons tout d'abord le concept d'histoire et de fait religieux, pour ensuite nous familiariser avec les instruments principaux de l'historien. Nous essayerons de comprendre la position de la méthode historique dans l'ensemble des disciplines dont l'objet peut être le fait religieux (théologie, philologie, anthropologie, sociologie, etc.). À l'aide d'exemples tirés principalement des traditions monothéistes, nous analyserons l'écart entre la conception traditionnelle du temps et de l'histoire sacrée et celle, plus complexe et moins linéaire, de la reconstruction historiographique.