



Coréen

Licence LLCER

2020-2021

Brochure non contractuelle, à jour au 25 juillet 2020.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Palais Kyŏngbok, Séoul.

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

Présentation générale	3
Le coréen.....	3
Son enseignement à l'INALCO.....	3
L'équipe enseignante	5
Informations pratiques	10
Lieu d'enseignement.....	10
Inscription administrative.....	10
Inscription pédagogique.....	10
Secrétariat pédagogique	11
Autres liens utiles.....	11
Calendrier universitaire.....	11
La semaine de pré-rentrée	12
Présentation du cursus	13
Objectifs pédagogiques	13
Poursuite d'études après la licence	13
Principes généraux de la scolarité.....	14
Contrôle des connaissances	14
Organisation de la L1	15
Les parcours possibles en L2-L3.....	15
Licence bilangue	19
Secondes langues (langues mineures) conseillées	19
Le coréen comme seconde langue	20
Candidature en Licence LLCER Bilangue (capacités d'accueil limitées)	21
Filières	21
Séjours d'étude en Corée du Sud - programme d'échange (PE).....	22
Les périodes de dépôt de candidature	24
Cours d'été.....	24
Séjours Erasmus+	24
Aide au voyage de l'INALCO	24
Activités extra-scolaires	25
Club Cinéma	25
Club Théâtre.....	25
Associations étudiantes.....	25
Fêtes, journées d'étude, conférences	25
Liste des enseignements	26
Descriptifs des enseignements	31
Licence 1.....	31
Licence 2.....	35
Licence 3.....	39
Ressources utiles pour les étudiants	43
Sites Internet	43
Règlement intérieur	44
Clauses générales pour le bon fonctionnement du département	44
Test de niveau	44
Points de jury	44
Étudiants boursiers.....	45

Présentation générale

Le coréen...

La classification du coréen est controversée. La plupart des linguistes le considèrent comme un isolat, tandis que d'autres le regroupent dans une hypothétique famille altaïque. Quelques similitudes avec le japonais ont été relevées. L'alphabet qui sert à écrire le coréen est le *han'g'ul* ; les *hanja* (sinogrammes employés dans cette langue) sont également utilisés, une assez grande partie du lexique étant d'origine chinoise. Aujourd'hui parlé et enseigné dans de nombreux pays du monde, le coréen n'est pas cantonné aux frontières de la péninsule coréenne. En France, avec le développement en cours de son enseignement dans le secondaire, les débouchés professionnels augmentent en fonction.



Yŏn'gil (ou Yanji en chinois), capitale de la préfecture autonome coréenne de Yanbian en Chine

Son enseignement à l'INALCO

Enseigné à l'INALCO depuis 1959 (à l'époque, École Nationale des Langues Orientales Vivantes), le coréen occupait déjà dans l'établissement en 1985 une place solide avec 40 à 50 étudiants pour tous les cycles d'enseignement. Depuis 1995, l'INALCO est habilité à délivrer le diplôme national de licence LLCER de coréen. Depuis l'année 2001-2002, le nombre d'inscrits est en augmentation constante et considérable : celui de l'année 2006-2007 a été, par exemple, quatre fois celui supérieur à celui de l'année 2001-2002.

L'INALCO est le 1er établissement pour l'enseignement de la langue et de la civilisation coréennes en France, par l'importance de son public. En Europe, il y a dans presque tous les pays au moins une université offrant une formation complète d'études coréennes. Cependant, la formation en coréen (de niveau Licence) de ces pays, exceptés quelques pays de l'Europe de l'Est, connaît actuellement et de manière générale un effectif nettement moins important que celui de la France, c'est-à-dire par rapport à l'effectif global français auquel contribue amplement l'INALCO.

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de coréen à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (sur 4 niveaux). Dans le cadre de la licence, le coréen peut être choisi soit comme langue principale soit comme seconde langue dans le cadre d'une licence « bilangue ». Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement

peuvent suivre des cours de coréen en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS) **sous réserve de places disponibles et après accord de la direction du département.**

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de coréen. Pour les diplômés d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département d'études coréennes).

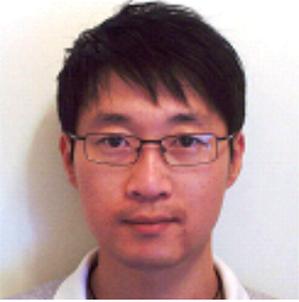
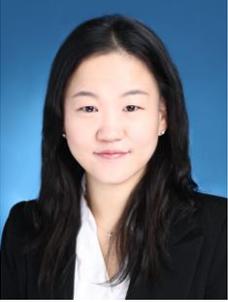


L'île Pijjin (ou Bijindo), sur « la mer du Sud » (Déroit de Corée).

L'équipe enseignante

	<p>Jiyoung CHOI, Maître de conférences Formation : Doctorat en Sciences du Langage Spécialité : Linguistique générale, coréenne et comparative, Syntaxe et sémantique (approches formelles et expérimentales) Matières enseignées : Grammaire du coréen, Linguistique coréenne jiyoung.choi@inalco.fr</p>
	<p>Eun Jin JEONG, Maître de conférences Formation : Doctorat en littérature Spécialité : Littérature Matières enseignées : Littérature coréenne eun-jin.jeong@inalco.fr</p>
	<p>Daeyeol KIM, Professeur des universités Formation : HDR en histoire et civilisation, doctorat en histoire des religions et anthropologie religieuse Spécialité : Histoire culturelle (religions, savoirs, techniques, pratiques, Corée prémoderne, Chine ancienne) Matières enseignées : Histoire, lexique sino-coréen, hanmun dkim@inalco.fr</p>
	<p>Hui-yeon KIM, Maître de conférences Formation : Doctorat en Sociologie Spécialité : Religion et migration Matières enseignées : Religion, migration, société (M), Sociétés coréennes, Introduction aux études coréennes (L) kim.hui-yeon@inalco.fr</p>

	<p>Chloé PABERZ, Maître de conférences Formation : Doctorat en ethnologie Spécialité : Ethnographie des processus de création Matières enseignées : Anthropologie de la Corée 1 & 2, Géographie, Introduction à l'anthropologie coréenne, Exercices grammaticaux 1, Analyse de la société par la presse chloe.paberz@inalco.fr</p>
	<p>Stéphane THEVENET, Maître de conférences Formation : Doctorat en sciences de l'information et de la communication, DEA études coréennes Spécialité : Société et médias coréens Matières enseignées : Histoire contemporaine, Médias en Corée du Sud, Société contemporaine, Analyse de la société par la presse, Communication et image en Corée stephane.thevenet@inalco.fr</p>
	<p>Sora HONG, Maître de langue Formation : Doctorat en histoire et civilisation Spécialité : Histoire de la Corée contemporaine (cinéma) Matières enseignées : Production orale, Production écrite, Pratique intensive du coréen sora.hong@inalco.fr</p>
	<p>Aeran JEONG, Lectrice Formation : Doctorat en études théâtrales Spécialité : Arts du spectacle en deux Corées, Anthropologie théâtrale Matières enseignées : Langue coréenne, Arts de la Corée aeran.jeong@inalco.fr</p>
	<p>Myong Hee KANG, Répétitrice Formation : Master en didactique de coréen, Coréen langue étrangère Spécialité : Didactique de coréen, Grammaire du coréen Matières enseignées : Compréhension écrite, Production écrite, Production orale myonghee.kang@inalco.fr</p>

	<p>Shin-Tae KANG, Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche Formation : Doctorat en Sciences du Langage Spécialité : Didactique des langues étrangères, Linguistique coréenne (sémantique et syntaxe), Linguistique interactionnelle (pragmatique) Matières enseignées : Grammaire du coréen, Exercices grammaticaux, Compréhension Orale, Didactique des langues étrangères appliquée à l'enseignement du coréen, Mise en situation professionnelle shin-tae.kang@inalco.fr</p>
	<p>Heebok KIM, Maître de langue Formation : Maîtrise ès sciences du langage, certificat de méthodologie de la traduction français-coréen (ESIT, Paris) Matières enseignées : Exercices grammaticaux (L2), Compréhension écrite (L1, L2), Production écrite (L2), Thème et version (L3), Coréen avancé (Master) heebok.andre@inalco.fr</p>
	<p>Moduk KOO, Maître de Langue Formation : Doctorat en Études cinématographiques, Certificat de méthodologie de la traduction (coréen-français, ESIT) Spécialité : Esthétique du cinéma, cinéma et littérature, traduction littéraire Matières enseignées : Arts et images, Thème et version, Pratique intensive du coréen, Compréhension/production écrite, Écriture et argumentation en coréen, Lecture de textes de la littérature coréenne contemporaine (Master), Analyse des documents des médias coréens (Médias) moduk.koo@inalco.fr</p>
	<p>Boram LEE, Lectrice Formation : Doctorante en Sciences du langage Spécialité : Phonétique et phonologie, didactique du coréen langue étrangère Matières enseignées : Production orale, Production écrite, Compréhension écrite boram.lee@inalco.fr</p>
	<p>Kyung LEE, Maître de langue Formation : Doctorante en didactique du coréen Spécialité : Phonème, prononciation, expression orale Matières enseignées : Production orale, coréen avancé, Lexique sino-coréen kyung.lee@inalco.fr</p>

	<p>Minji YOO, Répétitrice Formation : Master en didactique des langues Spécialité : Enseignement de la langue et de la culture coréennes Matières enseignées : Productions orale et écrite, Exercices grammaticaux, Didactique de l'écrit (Master) minji.yoo@inalco.fr</p>
	<p>Théo CLEMENT, Chargé de cours Formation : Doctorat en Sciences Politiques et Économie de l'Asie Orientale Spécialité : Relations Internationales et Géoéconomie Matières enseignées : Politique et Économie de la Corée du Nord theo.clement90@gmail.com</p>
	<p>HWANG Ju Yeon, Chargée de cours Formation : Doctorat en esthétique Spécialité : Esthétique philosophique, relation et expérience esthétiques, et réception coréenne de la culture "occidentale" au 18eme et au début du 20eme siècles Matières enseignées : Sinogrammes et Production écrite hwangjy39@gmail.com</p>
	<p>Kévin JASMIN, Chargé de cours Formation : Doctorant en Lettres classiques coréennes (<i>hanmunhak</i>) Spécialité : Littérature coréenne en chinois classique, critique et théories coréennes de la littérature en chinois classique, histoire de la littérature coréenne ancienne et classique Matières enseignées : Lexique sino-coréen, Lexique coréen spécialisé, Initiation au <i>hanmun</i> kjsmin6750@naver.com</p>
	<p>Yeojin JEONG, Chargée de cours Formation : Master en études coréennes Spécialité : Didactique du coréen Matières enseignées : Production orale, Production écrite, Compréhension écrite esnic85@gmail.com</p>

	<p>Jimmyn PARC, Chargé de cours Formation : Doctorat en histoire économique contemporain, doctorat en études internationales (Business et stratégie internationales) Spécialité : Histoire de la Corée contemporaine (économie), commerce international (industries culturelles) Matières enseignées : Politique et économie de la Corée jimmyn.parc@sciencespo.fr</p>
	<p>Raphaëlle PIERRE, Doctorante Matière enseignée : Lexique spécialisé du coréen 2 (Master) raphaelle.hpierre@gmail.com</p>
	<p>Lili TESSIER, Doctorante Matière enseignée : Lexique spécialisé du coréen 2 (Master) lilitssier@gmail.com</p>



Ch'ŏnji ou "Lac céleste", au sommet de la montagne Paektu, emblématique et mythique de l'origine du peuple coréen (aux frontières entre la Corée du Nord et la Chine)

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Sur dérogation, l'inscription est également possible hors Parcoursup au mois de septembre (voir les dates limites sur le site à l'adresse ci-dessous)

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscire-inalco>

Pour les étudiants « hors parcoursup », se référer à notre site internet : <http://www.inalco.fr/formations/inscire-inalco/etape-1-inscriptions-administratives>

Un accès direct en L2 ou L3 est possible sous conditions (avoir déjà validé une ou deux années de licence et justifier d'un niveau de langue suffisant). Voir le dossier d'admission sur la page « Admissions-équivalences » du département d'études coréennes:

<http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/etudes-coreennes/informations-departement/organisation>

Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

Pour en savoir plus sur l'inscription en parcours Licence+ pour les L1 qui bénéficieront des dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants, veuillez vous reporter à la page dédiée :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les UE4 ouverture de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place, dans le secrétariat pédagogique.

L'inscription dans le parcours « Licence + » (UE4 de L1) pour les étudiants admis en catégorie « oui-si » se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s'adresser au secrétariat pédagogique.

ATTENTION (remarque non valable pour le 1^{er} semestre 2020-2021)

En raison du très grand nombre d'étudiants accueillis et des contraintes liées au capacité d'accueil des salles, **il est impossible de choisir son groupe de TD**. Seuls les étudiants justifiant d'une contrainte professionnelle peuvent obtenir un changement sous réserve de place disponible. Dans le cas contraire, ils devront demander une dispense d'assiduité. Le changement de groupe concerne tous les groupes de TD concernés. La composition des groupes change chaque semestre.

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : M. Julien BOUDET, bureau 3.28

Tél. 01 81 70 11 25

secretariat.coreen@inalco.fr

Pour prendre rendez-vous :

Aller sur la page : <http://www.inalco.fr/departement/etudes-coreennes>

Ensuite cliquer sur « Prendre rendez-vous » en bas de la colonne droite.

Autres liens utiles

- Pages web du département : <http://www.inalco.fr/departement/etudes-coreennes>
- Brochures pédagogiques du département d'Études coréennes : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/etudes-coreennes/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

En raison de la crise sanitaire du Covid-19, le calendrier est susceptible de changer. Merci de vous tenir informés en vous rendant sur le site Internet de l'INALCO.

Il est à noter que la plupart des cours du département d'études coréennes auront lieu en distanciel (via plateforme ZOOM) au premier semestre 2020-2021

Le calendrier de l'année universitaire est en ligne :

http://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/calendrier_universitaire_2020-2021.pdf

Les réunions et journées de rentrée :

<http://www.inalco.fr/actualite/semaine-pre-rentree-2020-2021>

Calendrier prévisionnel (sous réserve de modifications) :

Semaine de pré-rentrée :

Réunions de pré-rentrée (par Zoom) : mardi 8 septembre 2020

Distribution du matériel pédagogique : mercredi 9 septembre 2020

Stage linguistique de pré-rentrée (fortement recommandé pour les étudiants de L1) : jeudi 10 septembre au mercredi 16 septembre 2020 inclus

Début des cours : lundi 21 septembre 2020

Premier semestre : du 21 septembre au 19 décembre 2020

Vacances d'automne : du 26 octobre au 31 octobre 2020

Vacances de Noël : du 21 décembre 2020 au 2 janvier 2021

Examens du premier semestre : du 4 au 16 janvier 2021

Inter-semestre : du 18 au 23 janvier 2021

Deuxième semestre : du 25 janvier au 15 mai 2021
Vacances d'hiver : du 22 au 27 février 2021
Vacances de printemps : du 19 au 30 avril 2021

Examens du second semestre : du 17 au 21 mai 2021
Examens – 2e session (rattrapage) : du 14 au 29 juin 2021

La semaine de pré-rentrée

Réunions d'information (vivement recommandées) :
Mardi 8 septembre 2020, **en distanciel sur Zoom**
L1 à 14h
L2 et L3 à 15h30

Distribution des fascicules et autres documents pédagogiques :
Mercredi 9 septembre suivant la répartition des groupes de TD (voir détails sur les pages internet du département) à partir de début septembre :
L1 de 10h à 12h
L2 et L3 de 14h à 16h

Test de niveau pour les nouveaux étudiants de L1 (et exceptionnellement d'autres niveaux) qui prétendent à un placement avancé en cours de langue :
mercredi 9 septembre 2020, de 15h à 17h (inscription obligatoire auprès du secrétariat avant le 1^{er} septembre)

Stage linguistique de pré-rentrée (initiation au *han'gŭl* et à la grammaire coréenne), fortement conseillé pour les L1 nouvellement inscrits :
du jeudi 10 septembre au mercredi 16 septembre, **en distanciel**

***ATTENTION :** Les étudiants devront avoir effectué leur inscription pédagogique avant le 31 août pour pouvoir recevoir les documents pédagogiques du stage linguistique et des cours.



Campus de l'Université Nationale de Séoul

Présentation du cursus

La formation est proposée aux étudiants qui :

- se destinent à l'enseignement, à la recherche, à la traduction, à la communication et aux métiers de l'informatique, à l'administration, aux relations publiques et culturelles, au commerce international ;
- souhaitent poursuivre leurs études en master (et en doctorat) en vue de devenir spécialistes de la langue et/ou de la région dans un domaine particulier des sciences humaines et sociales ;
- ont déjà suivi ou suivent une autre formation et souhaitent la compléter afin de devenir spécialiste de la langue et/ou de la région un domaine particulier des sciences humaines et sociales.

Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise, mais les grands débutants devront obligatoirement suivre le stage linguistique organisé pendant la semaine de pré-rentrée. Les personnes ayant déjà une connaissance avancée de la langue peuvent contacter le/la responsable du cursus pour d'éventuels aménagements après un test de langue qui se tient à la rentrée (9 septembre 2020, inscription obligatoire auprès du secrétariat entre le 1^{er} et le 4 septembre)

Objectifs pédagogiques

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en coréen et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1^{ère} année, B1 en fin de 2^e année et B2 en fin de 3^e année).
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société coréennes, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou travailler avec des locuteurs de coréen.
- 3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'INALCO ou dans un autre établissement.

Poursuite d'études après la licence

Les étudiants qui envisagent le Master sont encouragés à choisir dès la licence un parcours régional ou un parcours thématique et disciplinaire si (voir la rubrique « Parcours » de cette brochure) en fonction de ses intérêts et de son projet professionnel ou de recherche.

Suite à l'obtention de sa licence et sous réserve d'acceptation de son dossier, l'étudiant pourra s'orienter vers un master tel que :

- **Le master d'études coréennes de l'Inalco.** Ce master comporte plusieurs parcours, détaillés dans [la brochure de master en ligne](#) sur le site de l'Inalco.
- **Les autres mentions spécialisées** de Master à l'INALCO (<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/offre-formation-masters>) ou dans d'autres établissements.

- Pour les étudiants ayant une formation complémentaire : dans **différents masters recherche ou professionnels** recrutant des experts en langue et cultures coréennes.

Il est fortement conseillé aux étudiants qui souhaitent s'inscrire en master de prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant-chercheur susceptible de l'orienter dans ses projets et éventuellement de diriger son master. Dans un premier temps, l'étudiant intéressé par un Master pourra contacter l'enseignant de son choix par email pour obtenir des conseils ou prendre rendez-vous. Les adresses email des enseignants-chercheurs figurent dans la rubrique « équipe enseignante » de la présente brochure.

Pour toute question relative au master, les étudiants pourront aussi contacter M. KIM Daeyeol (dkim@inalco.fr).

Objectif Master

Pour accompagner les étudiants dans leur projet de Master, la Bibliothèque universitaire des langues et civilisations a mis en place le dispositif "Objectif Master". Plus d'informations à l'adresse suivante : <http://www.inalco.fr/actualite/candidat-master-decouvrez-dispositif-objectif-master>

Principes généraux de la scolarité

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple COR pour le coréen), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.

Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et **l'assiduité aux cours** est de rigueur.
- En cas de double cursus ou de travail salarié, il est possible de demander une **dispense d'assiduité** aux cours. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande effectuée avant la date indiquée sur ledit formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en **contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

Rappel : Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- **Deux sessions d'examens** sont organisées à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage**.
- Les notes obtenues dans les EC d'une même UE **se compensent** entre elles :

- une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.
- Il y a également compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.
- De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
- Il n'y a pas de compensation entre années.
- En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

• Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

• Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant

AJAC : Ajourné autorisé à continuer, sur conditions : L'étudiant ayant achevé sa première (ou deuxième) année de licence avec un semestre non compensable peut demander au président du jury, à partir d'une moyenne de 8 sur 20 à ce semestre (et ce, sans autre critère), son passage conditionnel en deuxième (ou troisième) année. (se référer au paragraphe 3.9.1 des modalités de contrôle des connaissances)

Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte 3 UE.

L'UE1 regroupe les enseignements de langue centraux,

l'UE2 comprend les cours pratiques de langue.

L'UE3 comprend les enseignements de civilisation portant sur la langue et le pays et un cours d'introduction aux études coréennes.

Pour les étudiants inscrits dans **le parcours « Licence + »** (admis en catégorie « oui-si »), l'UE4 comporte un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique au parcours « Licence + »).

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude de la langue et civilisation choisie (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional études coréennes, parcours régionaux thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants. Pour le parcours régional études coréennes et les parcours thématiques et disciplinaires, l'UE3 est choisie dans l'offre du département d'études coréennes.

Parcours régional études coréennes :

Les étudiants en parcours régional sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt. Les UE4 comprennent 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours régionaux ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale). Dans cette UE, les étudiants peuvent aussi choisir les cours des autres départements en ouverture.

Exemples de cursus personnalisés :

- **Histoire**

L'étudiant inscrit au parcours régional qui s'intéresse en particulier à l'histoire pourra constituer son cursus personnalisé en L2 et L3 en choisissant les cours comme suit :

- L2 : "Histoire sociopolitique de la Corée" 1 et 2 en UE3 ; un ou deux cours du parcours Histoire connectée du monde (HCM, voir ci-après) en UE4.
- L3 : "Histoire culturelle de la Corée" 1 et 2, "Lecture en histoire de la Corée" 1 et 2, "Initiation au *hanmun*" (pour l'histoire avant 20e siècle) en UE3 ; un ou deux cours du parcours HCM en UE4.

- **Anthropologie**

Les cours recommandés par le département aux étudiants intéressés par l'anthropologie et l'ethnologie sont :

- L2 : cours "Anthropologie de la Corée" 1 et 2 en UE3 ; enseignement transversal "Anthropologie de l'Asie Orientale" (ANT B2 40 B) en UE4
- L2 ou L3 : un ou deux cours d'anthropologie générale du parcours Anthropologie (ANT, voir ci-après)

Parcours thématiques et disciplinaires :

L'étudiant peut choisir en UE4 l'un des 10 parcours thématiques et disciplinaires proposés. Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants :

- **Anthropologie (ANT)**

Convaincue de l'unité du genre humain, l'anthropologie veut saisir à la fois la diversité des cultures humaines et les caractéristiques universelles de l'homme en société. Le parcours anthropologie en licence offre une prise de contact avec cette discipline, sa méthode (l'enquête de terrain), ses domaines de recherches, ses courants et ses réflexions scientifiques, ses grands auteurs. Il prépare au parcours anthropologie en master LLCER orientation recherche.

- **Enjeux mondiaux (ENJ)**

Ce parcours vise à initier les étudiants à l'étude d'enjeux transnationaux dont la nature est à la fois politique, institutionnelle, sociale et économique : A travers l'étude des institutions, des régimes politiques et des modes de gouvernement, les différents enseignements doteront les étudiants de connaissances et d'outils analytiques essentiels pour appréhender des phénomènes qui se manifestent à la fois au sein des espaces nationaux et au travers des frontières étatiques. Des dynamiques caractérisant diverses régions du monde seront abordées de manière comparative et en croisant les échelles d'analyse.

- **Environnement (ENV)**

Changement climatique et crises environnementales s'éprouvent à la surface du globe depuis des lieux précis. L'INALCO constitue, par son ouverture au monde et la pluridisciplinarité de ses formations en licence, une opportunité originale et unique en France de penser la crise écologique de manière décentrée, tant d'un point de vue géographique que disciplinaire, en lien avec les langues et les cultures qui y sont représentées. Ce parcours regroupe ainsi, sous l'expression des « humanités environnementales », domaine de recherche émergent en France depuis les années 2000, un ensemble de disciplines qui analysent le lien entre environnement, pratiques (culturelles, sociales) et questions (politiques, économiques, éthiques), et se voient progressivement transformées dans leurs modèles théoriques, leurs méthodes et leurs terrains d'enquête, par cet objet d'étude qu'est « l'environnement » depuis une trentaine d'années. Ce parcours, pionnier en France, en prise avec une actualité brûlante et la diversité du monde, rassemble ainsi économistes, littéraires, anthropologues, historiens, géographes.

- **Genres, féminités et masculinités (GFM)**

Le parcours transversal « Genres, féminités et masculinités » se propose de donner à réfléchir et de déconstruire le principe de « valence différentielle des sexes » (F. Héritier-Augé), défini comme une hiérarchisation entre genres et qui se fait aux dépens des femmes. L'extrême diversité du féminin et du masculin dans les différentes aires culturelles du monde et la limite de la binarité du genre seront étudiées dans des domaines aussi variés que l'éducation, la reproduction, la religion, et la sexualité.

- **Histoire connectée du monde (HCM)**

Le parcours Histoire connectée du monde présente la diversité des disciplines qui étudient l'histoire de l'humanité et le changement de regard qu'apportent l'anthropologie, l'archéologie, la génétique et l'histoire connectée. Cela permet d'intégrer pour la première fois au récit de l'histoire humaine la période précoloniale du monde extra-européen.

- **Linguistique (LGE)**

Le parcours linguistique - en tant que discipline relevant des sciences de l'homme et de la société - propose des enseignements organisés en une progression cohérente : (i) présentation générale des langues du monde, des usages de la langue et des relations entre langue et société ; (ii) études des unités du langage ; (iii) modèles syntaxiques, présentation des classements en types et application ; (iv) dynamique des langues (langues en contact, changements historiques).

- **Littératures, arts et traduction (LIT)**

Ce parcours vise à donner aux étudiants les outils méthodologiques, critiques et conceptuels pour comprendre comment le texte s'organise et fonctionne à l'intérieur du champ littéraire et de la culture au sein desquels il s'inscrit, à mieux saisir les réseaux de signification et d'images dont il est tissé. Vivement conseillé pour tout étudiant souhaitant poursuivre en master ARL ou TRL de l'INALCO.

- **Oralité (ORA)**

L'oralité place la parole au centre de la communication. Elle appartient au patrimoine immatériel de l'humanité ; est aussi contemporaine et peut être étudiée comme un art verbal à part entière qui englobe l'expression du corps, l'accompagnement musical et la néo-oralité. Elle est attestée en Afrique, aux Amériques, en Asie et en Europe. Son domaine d'expression privilégié est la littérature orale (épopée, conte, proverbe, etc). En contexte souvent plurilingue, l'oralité concerne des langues à statuts variés : minorées, dominantes, enseignées ou non. Elle s'intéresse aux faits sociaux ; est un outil puissant de création et de transmission ; exprime les identités culturelles et les représentations du monde. Elle est présente dans l'expression artistique, l'éloquence, la transmission et l'enseignement, l'acquisition des langues, les thérapies fondées sur la parole, le droit coutumier.

- **Religions (REL)**

Le parcours religion(s) se propose de donner aux étudiants de l'Inalco une formation de base aux sciences religieuses, complétant les connaissances acquises dans leur aire de spécialisation par un enseignement généraliste se composant de deux éléments: (1) en L2, une présentation élémentaire d'un bon nombre de religions du monde sous un format favorisant une démarche comparative ; puis, (2) en L3, une initiation aux grandes composantes disciplinaires de la science des religions: (a) anthropologie, (b) histoire, (c) philosophie et (d) sociologie des faits religieux.

- **Violence, migrations, mémoire (VMM)**

Ce parcours thématique explore les logiques qui sous-tendent les guerres, les violences politiques, ainsi que les phénomènes de migration associés. Il analyse les représentations de l'adversaire ou de l'ennemi, pose la question de l'identité, de ses représentations des frontières que celles-ci tracent entre groupes humains et sociaux. Le parcours aborde également l'étude des traces de la violence, la mémoire des conflits, les manières dont les sociétés et les individus en témoignent.

Pour en savoir plus, [consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'INALCO.](#)

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Parcours bilangue :

Seules les UE1 et UE2 concernent la langue principale. Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par un bloc d'enseignement d'une autre langue, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. L'étudiant choisit sa seconde langue parmi celles-ci : chinois ou japonais.

Il convient de vérifier au préalable la compatibilité des emplois du temps. Les enseignements de seconde langue sont pris dans les UE1 du niveau précédent. Il faut donc que les cours de coréen soient compatibles en L2 avec les cours de L1 de la seconde langue et en L3 avec les cours de L2 de la seconde langue.

Attention toutefois, en raison de la charge très importante de travail imposé par ce parcours, seuls les étudiants ayant obtenu de très bonnes notes l'année précédente seront sélectionnés.

Parcours professionnalisant (accès sur dossier) :

Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication et formations interculturelles (CFI) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).



Panneau d'indication en coréen, chinois et japonais, Séoul, près du fleuve Han.

Licence bilangue

Secondes langues (langues mineures) conseillées

Pour les étudiants de coréen intéressés par une licence bilangue, les secondes langues conseillées et la composition de leurs blocs d'enseignements sont indiquées ci-dessous. Ces blocs remplacent les UE3 et UE4 de L2 et de L3. Il faudra cependant en début d'année s'assurer de la compatibilité des emplois du temps.

Chinois

L2	S3	[code UE]	9 ECTS	[Liste des EC]
	S4	[code UE]	9 ECTS	[Liste des EC]
L3	S5	[code UE]	15 ECTS	[Liste des EC]
	S6	[code UE]	15 ECTS	[Liste des EC]

L2	S3	UE3 Langue Chinoise mineure	9 ECTS	Grammaire 1 Exercices écrits 1 Compréhension orale 1 Expression orale 1
	S4	UE3 Langue Chinoise mineure	9 ECTS	Grammaire 2 Exercices écrits 2 Compréhension orale 2 Expression orale 2
L3	S5	UE3 Langue Chinoise mineure	9 ECTS	Vocabulaire chinois Grammaire chinoise Écriture et expression écrite en chinois Compréhension orale en chinois Expression orale en chinois
		UE4 Civilisation chinoise mineure*	6 ECTS	Introduction à l'histoire de la Chine ancienne Géographie de la Chine
	S6	UE3 Langue Chinoise mineure	9 ECTS	Vocabulaire chinois Grammaire chinoise Écriture et expression écrite en chinois Compréhension orale en chinois Expression orale en chinois
		UE4 Civilisation chinoise mineure*	6 ECTS	Histoire de la Chine pré-moderne (Song-Qing) Économie et société de la Chine contemporaine

*Il est également possible de choisir en UE4 2 EC parmi des cours de civilisation de la langue majeure (coréenne) au niveau L3, sous réserve de compatibilité des emplois du temps (à gérer individuellement par l'étudiant au moment de ses inscriptions pédagogiques).

Japonais

L2	S3	UE3 Langue Japonaise mineure	9 ECTS	Grammaire du japonais 1* Écriture et lecture 1 (TD uniquement)* Analyse et exercices 1 Oral 1
	S4	UE3 Langue Japonaise mineure	9 ECTS	Grammaire du japonais 2* Écriture et lecture 2 (TD uniquement)* Analyse et exercices 2 Oral 2
L3	S5	UE3 Langue	9 ECTS	Grammaire du japonais 3*

		Japonaise mineure		Analyse et exercices 3 Oral 3 Écriture et lecture 3 (TD uniquement)*
		UE4 Civilisation Japonaise mineure (2EC au choix)**	6 ECTS	Histoire du Japon 1 Japon contemporain 1 Littérature classique japonaise Pensée japonaise Histoire de l'art classique japonais Musique japonaise Archéologie au Japon Religions japonaises Théâtre du Japon
	S6	UE3 Langue Japonaise mineure	9 ECTS	Grammaire du japonais 4* Analyse et exercices 4 Oral 4 Écriture et lecture 4 (TD uniquement)*
		UE4 Civilisation Japonaise mineure (2 EC au choix)**	6 ECTS	Histoire du Japon 2 Japon contemporain 2 Littérature japonaise moderne et contemporaine Cinéma japonais Histoire de l'art moderne japonais Politique du Japon Économie du Japon Culture populaire japonaise

*Le volume horaire minimum est de 7,5h. **Les EC en gras sont obligatoires** (6h hebdomadaire) et il faut suivre au moins un des deux cours au choix (1,5h) : Grammaire du japonais ou Écriture et lecture (TD). Mais tous les cours sont ouverts aux étudiants en licence bilangue, s'ils/elles souhaitent suivre l'ensemble des quatre EC.

**Il est également possible de remplacer une des matières de l'UE4, soit par un des cours de langue au choix de l'UE3 (Grammaire du japonais 3 & 4 ou Écriture et lecture 3 & 4 (TD)), soit par une matière de civilisation/spécialisation en L2 ou L3 proposés dans le cadre de la langue majeure (coréen).

Le coréen comme seconde langue

Le coréen peut être choisi comme seconde langue dans le cadre d'une licence bilangue. Les blocs d'enseignements de coréen comme seconde langue ont la composition suivante :

L2	S3	UE3 Langue Coréenne mineure	9 ECTS	Grammaire du coréen 1 Exercices grammaticaux 1 Production orale 1 Compréhension écrite 1 Production écrite 1
	S4	UE3 Langue Coréenne mineure	9 ECTS	Grammaire du coréen 2 Exercices grammaticaux 2 Production orale 2 Compréhension écrite 2 Production écrite 2
L3	S5	UE3 Langue Coréenne mineure	9 ECTS	Grammaire du coréen 3 Exercices grammaticaux 3 Production orale 3 Compréhension écrite 3 Production écrite 3
		UE4 Civilisation Coréenne mineure (2EC au choix)*	6 ECTS	Lexique sino-coréen 1 Littérature coréenne 1 Histoire socio-politique de la Corée 1 Sociétés coréennes 1 Anthropologie de la Corée 1 Arts et images en Corée 1 Politique et économie de la Corée 2

	S6	UE3 Langue Coréenne mineure	9 ECTS	Grammaire du coréen 4 Exercices grammaticaux 4 Production orale 4 Compréhension écrite 4 Production écrite 4
		UE4 Civilisation Coréenne mineure (2 EC au choix)*	6 ECTS	Lexique sino-coréen 2 Littérature coréenne 2 Histoire socio-politique de la Corée 2 Sociétés coréennes 2 Anthropologie de la Corée 2 Arts et images en Corée 2 Politique et économie de la Corée 1 Médias en Corée du Sud

*Il est également possible de choisir en UE4 deux EC parmi des cours de civilisation de la langue majeure (chinoise ou japonaise) au niveau L3, sous réserve de compatibilité des emplois du temps (à gérer individuellement par l'étudiant au moment de ses inscriptions pédagogiques).

Voir la brochure dédiée.

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-parcours-bilangue>

Candidature en Licence LLCER Bilangue (capacités d'accueil limitées)

L'étudiant venant de valider sa L1 en coréen à l'Inalco et désireux de s'inscrire dans une licence bilangue en L2 (avec chinois ou japonais comme langue mineure) doit candidater sur E-candidat. Les candidatures en Licence LLCER Bilangue pour l'année 2021-2022 sont ouvertes en mai 2021 (dates à consulter sur le site dans la rubrique [Formations](#)).

Pour candidater, une moyenne générale de **14/20 ou plus** dans la langue majeure est requise.

Documents à fournir sur E-candidat :

- La copie d'une pièce d'identité
- Un Curriculum Vitae
- Le relevé de notes du 1er semestre de L1
- Le relevé de notes du 2nd semestre de L1
- Une lettre de motivation (mentionnant vos nom, prénom et numéro d'étudiant)

Filières

L'étudiant venant de valider sa L1 en coréen à l'Inalco et désireux de s'inscrire dans une filière professionnalisante en L2 doit candidater sur E-candidat.

Les candidatures en Licence LLCER professionnalisante pour l'année 2021-2022 sont ouvertes en mai 2021.

(dates à consulter dans la rubrique [Admissions](#)).

Séjours à l'étranger

Enseignant responsable : Mme KIM Hui-Yeon (kim.hui-yeon@inalco.fr)

Séjours d'étude en Corée du Sud - programme d'échange (PE)

Un séjour d'études dans le programme d'échange à une université sud-coréenne conventionnée permet de valider un semestre à l'INALCO par la **validation d'acquis** (VAC).

L'étudiant(e) administrativement inscrit(e) à l'INALCO pour la période de séjour et admis(e) dans le programme par l'INALCO et l'université d'accueil bénéficie du statut d'étudiant et de la gratuité de frais d'inscription à l'université d'accueil (à l'exception des centres linguistiques des universités signalées * dans la liste suivante)

Le semestre concerné

L'étudiant(e) peut effectuer dans une université coréenne, conventionnée et recommandée par l'ULC coréennes, un séjour d'étude **pour son S4 ou S5**. La durée de séjour est d'un semestre non-prolongeable.

La présence de l'étudiant à l'INALCO est obligatoire durant le semestre S6.

Les universités sud-coréennes conventionnées et recommandées :

- Chonbuk National University, à Chŏnju (Jeonju)
- *Dongguk University, à Séoul
- Ewha Womans University, à Séoul (sous réserve)
- Hankuk University for Foreign Studies, à Séoul
- Hanyang University, à Ansan
- Kyung Hee University, à Séoul
- *Pusan National University, à Pusan (Busan)
- Pusan University of Foreign Studies, à Pusan (Busan)
- Seoul National University, à Séoul
- Sogang University, à Séoul
- *Sookmyung Women's University, à Séoul
- Sungkyunkwan University, à Séoul

La validation

L'étudiant(e) peut demander la validation de ses cours suivis à l'université d'accueil.

La validation des cours n'est possible que pour la période de cursus pour laquelle l'étudiant(e) a fait son inscription administrative à l'INALCO. Il (elle) doit ainsi, avant son départ pour la Corée, avoir fait ladite inscription pour la période de cursus pendant laquelle il (elle) effectue son séjour d'études en Corée.

La démarche de validation ne peut être lancée que par la demande de l'étudiant(e) concerné(e). Lors de la demande de validation, l'étudiant(e) doit apporter à l'enseignant responsable ou au secrétariat pédagogique le(s) document(s) justificatif(s) (relevés de notes, certificat, diplôme, etc.) émanant de l'université d'accueil sud-coréenne ainsi que le rapport de séjour. L'étudiant(e) est responsable de la transmission de ces documents. A la demande de validation, l'étudiant(e) doit fournir une liste complète et définitive des enseignements du cursus à l'INALCO qu'il souhaite faire valider par ses études à l'université coréenne.

Ces cours, leurs contenus, niveaux et calibrages, doivent être conformes et équivalents à l'ensemble de programme d'enseignement correspondant à l'INALCO.

L'étudiant(e) peut demander la validation dans la limite du nombre maximum d'ECTS assigné au semestre du cursus INALCO correspondant à son séjour d'études, c'est-à-dire : 30 ECTS pour un semestre.

L'accomplissement des deux activités suivantes est obligatoire et préalable à la validation du séjour :

- Un rapport de séjour (pour chaque semestre) de 5 000 mots environ qui consiste en une double évaluation : l'une portant sur l'ensemble de l'enseignement et de l'encadrement de l'université d'accueil et l'autre, sur son propre séjour (c.-à-d. une auto-évaluation). Ce dernier doit spécifier ses objectifs du départ, son bilan du séjour et sa nouvelle perspective. La date limite d'envoi du rapport au responsable du programme est fixée au 30 juin pour S4, au 31 décembre pour S5.
- Une participation à la réunion d'information destinée aux étudiants candidats au programme d'échange.

Les cours (et travaux) qui peuvent faire l'objet d'une validation sont les suivants :

- Un programme de cours réguliers de langue coréenne dispensé par l'université d'accueil ;
- Un cours diplômant sur la Corée dispensé par l'université d'accueil ;
- Un cours diplômant d'ordre transversal ou disciplinaire en sciences humaines et sociales que propose l'université d'accueil (pour S4 ou S5) ;
- Un cours diplômant choisi librement par l'étudiant à l'université d'accueil (pour S5).

Lorsque l'étudiant(e) se voit obligé(e) de choisir des cours qui ne correspondent pas aux cours stipulés dans ce guide, il doit au préalable obtenir l'approbation du responsable du programme d'échange. Faute de cela, il risque de subir une pénalité voire un refus de la validation des cours suivis en Corée.

Le total des crédits (ECTS) obtenus par la validation d'acquis suite aux séjours d'études en Corée ne peut pas être supérieur à 60, programme d'échange et hors programme d'échange tous compris.

La composition des ECTS des semestres concernés

Semestre	A l'Inalco	A l'université coréenne
S 4	« Fondamentaux langue » 15 ECTS	1 programme d'enseignements de la langue
	« Fondamentaux civilisation » 6 ECTS	1 cours d'enseignement de la civilisation coréenne (3 crédits coréens)
	« Approfondissement Complémentaire » 9 ECTS	1 cours d'enseignements transversaux ou disciplinaires / 1 cours libre (3 crédits coréens)
S 5	« Fondamentaux langue » 15 ECTS	1 programme d'enseignements de la langue
	« Approfondissement » 9 ECTS	1 cours d'enseignement de la civilisation coréenne (3 crédits coréens)
	« Complémentaire » 6 ECTS	1 cours d'enseignements transversaux ou disciplinaires / 1 cours libre (3 crédits coréens)

Le barème des notes

Corée	INALCO
70 ~ 100	Validation d'acquis
0 ~ 69	Non validé

Corée	INALCO
C- ~ A+	Validation d'acquis
F ~ D+	Non validé

La sélection des étudiants au programme d'échange et à l'aide à la mobilité Internationale

Est réalisée par la commission pédagogique du département, en se basant principalement sur :

- les résultats scolaires (une moyenne globale égale ou supérieure à 16 pour S4, 14 pour S5) et

- une lettre de motivation qui consiste essentiellement à présenter et justifier son projet d'avenir (étude, activité professionnelle, etc.) en rapport avec les études coréennes.

La candidature de l'étudiant n'ayant pas complété ses semestres précédant la demande de séjour ne sera pas admise.

Les périodes de dépôt de candidature

En principe, la candidature au PE doit être déposée pendant la campagne de mobilité internationale lancée par le bureau des Relations Internationales (janvier et février en général). Elle est d'abord examinée par la commission pédagogique du département coréen.

Cours d'été

Il est possible de participer à un programme d'échange (PE) d'été dans une université conventionnée en tant qu'étudiant au programme d'échange. Cependant, cette participation ne couvre que partiellement un semestre et l'exemption des frais d'inscription n'est pas garantie.

Séjours Erasmus+

L'INALCO a conclu 105 accords Erasmus+ avec des universités européennes. Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un de ces établissements, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne.

Voir les détails sur le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco/partir-cadre-erasmus>

Retrait et dépôt des dossiers : janvier –février pour l'année universitaire suivante.

Se renseigner auprès de :

- Diarra Ngom, Bureau des Relations Internationales (bureau 333), 01 81 77 11 77
- ou prendre contact avec la responsable du département chargée des échanges internationaux : Mme KIM Hui-Yeon (kim.hui-yeon@inalco.fr)

Aide au voyage de l'INALCO

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement/bourses-aides-financieres>

Activités extra-scolaires

Attention, l'organisation des deux clubs présentés ci-dessous est pour l'instant suspendue en 2020-2021 en raison de la crise sanitaire du Covid-19.

Club Cinéma

Créé en automne 2016, le ciné-club du département d'études coréennes propose aux étudiants cinéphiles (mais pas exclusivement) des projections de films, suivies de discussions. Les séances sont généralement mensuelles. Chaque année, nous choisissons des films autour d'un thème particulier. Les thèmes des années précédentes sont les suivants : les femmes (2016-2017), l'adaptation (2017-2018) et l'étranger (2018-2019).

Enseignant référent : Mme KOO Moduk (moduk.koo@inalco.fr)

Club Théâtre

Créé en automne 2017, le club théâtre a pour but de monter une pièce de théâtre entièrement en coréen annuellement. Étant donné que le théâtre permet d'approcher la langue cible dans l'ensemble, il peut être un outil efficace de l'apprentissage de coréen. En effet, les étudiantes ayant participé aux activités du club théâtre témoignent qu'elles pouvaient apprendre les expressions qui ne s'utilisent pas pendant les cours, mais qui se trouvent souvent dans la vie quotidienne des Coréens.

Enseignant référent : Mme HONG Sora (sora.hong@inalco.fr)

Associations étudiantes

Il existe au sein de l'Inalco plusieurs associations qui réunissent les étudiants et organisent des activités afin d'animer leur vie étudiante.

Toutes les associations ici : <http://www.inalco.fr/vie-campus/vie-associative/associations>

Association Saeho

L'association Saeho, créée en 2016, organise différents événements culturels et scientifiques au sein de l'Inalco et dans la ville de Paris et ses alentours pour promouvoir la culture coréenne. Elle a lancé un programme de parrainage (Inalco Buddy) pour les étudiants de L1 et les étudiants coréens en échange à l'Inalco. Elle encourage ainsi la cohésion entre tous les étudiants du département d'études coréennes.

<http://www.inalco.fr/vie-campus/vie-associative/associations/saeho>

Local associatif : bureau 2.07

Email : association.saeo@gmail.com

Contact Facebook : saehoparis ; Twitter : @Saeho_Paris ; Instagram : @saeho_paris

Fêtes, journées d'étude, conférences

Fête de la Corée

Une fête autour des thèmes coréens organisée par l'association Saeho et rassemblant tous les étudiants désireux d'y participer a généralement lieu durant le deuxième semestre de l'année.

Journée d'étude du département

Depuis 2017, le département d'études coréennes organise sa journée d'études annuelle en mettant en avant une discipline ou une thématique.

Conférences

Au cours de l'année scolaire, souvent dans le cadre de leurs cours, les enseignants du département invitent les enseignants ou chercheurs extérieurs ou étrangers à offrir des conférences à leurs étudiants afin d'enrichir leurs enseignements.

Liste des enseignements

N.B :

En raison des capacités d'accueil limitées en L1, le département d'études coréennes ne reçoit aucun étudiant extérieur dans tous ses cours de langue et de civilisation.

En L2 et L3, les étudiants peuvent être acceptés dans certains cours et sous réserve (places limitées), s'adresser pour cela à la direction du département.

Licence 1	ECTS	Volume horaire hebdomadaire
	60	
Semestre 1	30	15h
UE1 - Fondamentaux Structure de la langue	9	4,5h
CORA110a Grammaire du coréen 1 (fr)*	3	1,5 h
CORA110b Exercices grammaticaux 1 (fr / cor)	3	1,5 h
CORA110c Sinogrammes 1 (fr)	3	1,5 h
UE2 - Fondamentaux Pratique de la langue	12	6h
CORA120a Compréhension orale 1 (cor)*	3	1,5 h
CORA120b Production orale 1 (cor)	3	1,5 h
CORA120c Compréhension écrite 1 (cor)	3	1,5 h
CORA120d Production écrite 1 (cor)	3	1,5 h
UE3 – Régionaux	9	4,5h
CORA130a Langue et écriture en Corée (fr)	3	1,5 h
CORA130b Histoire ancienne (fr)	3	1,5 h
CORA130c Introduction aux études coréennes (fr)	3	1,5 h
Semestre 2	30	15h
UE1 - Fondamentaux Structure de la langue	9	4,5h
CORB110a Grammaire du coréen 2 (fr)	3	1,5 h
CORB110b Exercices grammaticaux 2 (fr / cor)	3	1,5 h
CORB110c Sinogrammes 2 (fr)	3	1,5 h
UE2 - Fondamentaux Pratique de la langue	12	6h
CORB120a Compréhension orale 2 (cor)	3	1,5 h
CORB120b Production orale 2 (cor)	3	1,5 h
CORB120c Compréhension écrite 2 (cor)	3	1,5 h
CORB120d Production écrite 2 (cor)	3	1,5 h
UE3 - Régionaux	9	4,5h
CORB130a Histoire contemporaine (fr)	3	1,5 h
CORB130b Introduction à l'anthropologie (fr)	3	1,5 h
CORB130c Géographie (fr)	3	1,5 h

*(fr) = cours en français ; (cor) = cours en coréen

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	18h
UE1 - Langue		15	10,5h
CORA210a	Grammaire du coréen 3 (fr)	3	1,5h
CORA210b	Exercices grammaticaux 3 (fr / cor)	3	1,5h
CORA210c	Lexique sino-coréen 1 (fr)	3	1,5h
CORA220a	Compréhension orale 3 (cor)	1,5	1,5h
CORA220b	Production orale 3 (cor)	1,5	1,5h
CORA220c	Compréhension écrite 3 (cor)	1,5	1,5h
CORA220d	Production écrite 3 (cor)	1,5	1,5h
UE2 - Civilisation		6	3h
2 EC à choisir parmi les cours suivants :			
CORA230a	Littérature coréenne 1 (fr)	3	1,5h
CORA230b	Histoire sociopolitique de la Corée 1 (fr)	3	1,5h
CORA230c	Sociétés coréennes 1 (fr)	3	1,5h
UE3 – Approfondissement (parcours régional)		3	1,5h
1 EC à choisir parmi les cours régionaux du département S3 :			
CORA230a	Littérature coréenne 1 (fr)	3	1,5h
CORA230b	Histoire sociopolitique de la Corée 1 (fr)	3	1,5h
CORA230c	Sociétés coréennes 1 (fr)	3	1,5h
CORA230d	Anthropologie de la Corée 1 (fr), en association recommandée avec Anthropologie de la Corée 2	3	1,5h
CORA230e	Arts et images en Corée 1 (fr)	3	1,5h
CORA230f	Politique et économique de la Corée 1 (fr)	3	1,5h
UE4 - Complémentaire (parcours régional)		6	3h
2 EC à choisir librement parmi :			
<ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3 • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (s'il est choisi ce semestre, l'anglais doit être choisi aussi au semestre suivant et ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais dès la L2) • Les enseignements proposés dans un autre département ou établissement. 			
Semestre 4		30	18h
UE1 - Langue		15	10,5h
CORB210a	Grammaire du coréen 4 (fr)	3	1,5h
CORB210b	Exercices grammaticaux 4 (fr / cor)	3	1,5h
CORB210c	Lexique sino-coréen 2 (fr)	3	1,5h
CORB220a	Compréhension orale 4 (cor)	1,5	1,5h
CORB220b	Production orale 4 (cor)	1,5	1,5h
CORB220c	Compréhension écrite 4 (cor)	1,5	1,5h
CORB220d	Production écrite 4 (cor)	1,5	1,5h
UE2 - Civilisation		6	3h
2 EC à choisir parmi les cours suivants :			
CORB230a	Littérature coréenne 2 (fr)	3	1,5h

CORB230b	Histoire sociopolitique de la Corée 2 (fr)	3	1,5h
CORB230c	Sociétés coréennes 2 (fr)	3	1,5h
UE3 - Approfondissement (parcours régional)		3	1,5h
1 EC à choisir parmi les cours régionaux du département S4 :			
CORB230a	Littérature coréenne 2 (fr)	3	1,5h
CORB230b	Histoire sociopolitique de la Corée 2 (fr)	3	1,5h
CORB230c	Sociétés coréennes 2 (fr)	3	1,5h
CORB230d	Anthropologie de la Corée 2 (fr), en association recommandée avec Anthropologie de la Corée 1	3	1,5h
CORB230e	Arts et images en Corée 2 (fr)	3	1,5h
CORB230f	Politique et économie de la Corée 2 (fr)	3	1,5h
CORB230g	Médias en Corée du Sud (fr)	3	1,5h
UE4 - Complémentaires (parcours régional)		6	3h
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (à condition d'avoir choisi l'anglais au semestre précédent et sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2) • Les enseignements proposés dans un autre département ou établissement. 			

Licence 3		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 5		30	15,75h
UE1 – Fondamentaux Structure de la Langue		6	3h
CORA310a	Grammaire du coréen 5 (fr)	3	1,5h
CORA310b	Lexique sino-coréen 3 (cor)	3	1,5h
UE2 – Fondamentaux Pratique de la langue		9	4,5h
CORA320a	Exercices grammaticaux 5 (fr / cor)	3	1,5h
CORA320b	Production orale 5 (cor)	3	1,5h
CORA320c	Production écrite 5 (cor)	3	1,5h
UE3 - Approfondissement (parcours régional)		9	4,5h
1 combinaison de 2 EC à choisir librement parmi les cours suivants :			
CORA330a	Littérature coréenne 3 (fr)	3	1,5h
CORA330c	Sociétés coréennes 3 (fr)	3	1,5h
CORA330b	ou		
CORA330d	Histoire culturelle de la Corée 1 (fr)	3	1,5h
	Lecture en histoire 1 (fr)	3	1,5h
Et 1 EC à choisir parmi les cours régionaux du département en S5 :			
CORA330a	Littérature coréenne 3 (fr)	3	1,5h
CORA330c	Sociétés coréennes 3 (fr)	3	1,5h
CORA330b	Histoire culturelle de la Corée 1 (fr, son association recommandée au cours Lecture en histoire)	3	1,5h

CORA330d	Lecture en histoire 1 (fr, son association recommandée au cours Histoire culturelle)	3	1,5h
CORA330e	Analyse de la société par la presse 1 (fr)	3	1,5h
CORA330f	Initiation à la linguistique coréenne (fr)	3	1,5h
CORA330g	Thème et version 1 (fr)	3	1,5h
CORA330h	Écriture et argumentation en coréen 1 (cor)	3	1,5h
CORA330i	Pratique intensive du coréen 1 (cor)	3	1,5h
UE4 - Complémentaire (parcours régional)		6	3h
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2 ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais doit être choisi aussi au semestre suivant) • Les enseignements proposés dans un autre département ou établissement. 			
+ Culture et compétences numériques (cours obligatoire, 13 séances d'1h30 réparties sur les deux semestres)		0	0,75 h
Semestre 6		30	15,75h
UE1 – Fondamentaux Structure de la langue		6	3h
CORB310a	Grammaire du coréen 6 (fr)	3	1,5h
CORB310b	Lexique sino-coréen 4 (cor)	3	1,5h
UE2 – Fondamentaux Pratique de la langue		9	4,5h
CORB320a	Exercices grammaticaux 6 (fr / cor)	3	1,5h
CORB320b	Production orale 6 (cor)	3	1,5h
CORB320c	Production écrite 6 (cor)	3	1,5h
UE3 - Approfondissement (parcours régional)		9	4,5h
1 combinaison de 2 EC à choisir librement parmi les cours suivants :			
CORB330a	Littérature coréenne 4 (fr)	3	1,5h
CORB330c	Sociétés coréennes 4 (fr)	3	1,5h
ou			
CORB330b	Histoire culturelle de la Corée 2 (fr)	3	1,5h
CORB330d	Lecture en histoire 2 (fr)	3	1,5h
Et 1 EC à choisir parmi les cours régionaux du département en S6 :			
CORB330a	Littérature coréenne 4 (fr)	3	1,5h
CORB330c	Histoire culturelle de la Corée 2 (fr, son association recommandée au cours Lecture en histoire)	3	1,5h
CORB330b	Lecture en histoire 2 (fr, son association recommandée au cours Histoire culturelle)	3	1,5h
CORB330d	Analyse de la société par la presse 2 (fr)	3	1,5h
CORB330e	Initiation au hanmun (fr)	3	1,5h
CORB330f	Thème et version 2 (fr)	3	1,5h
CORB330g	Écriture et argumentation en coréen 2 (cor)	3	1,5h
CORB330h	Pratique intensive du coréen 2 (cor)	3	1,5h
CORB330i		3	1,5h
UE4 - Complémentaires (parcours régional)		6	3h
2 EC à choisir librement parmi : <ul style="list-style-type: none"> • Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3. 			

<ul style="list-style-type: none"> • Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux). • Anglais (à condition d'avoir choisi l'anglais au semestre précédent) • Les enseignements proposés dans un autre département ou établissement. 		
+ Culture et compétences numériques (cours obligatoire, 13 séances d'1h30 réparties sur les deux semestres)	0	0,75 h



Musée national, Yongsan, Séoul

Descriptifs des enseignements

En raison de la crise sanitaire du Covid-19, l'organisation des cours et des examens est modifiée. Les indications données dans cette brochure sont mises à jour en fonction de l'évolution de la situation. Les étudiants devront se tenir informés des dernières modifications qui seront envoyées par le département via email (informations générales) et par le biais de la plateforme Moodle (informations spécifiques à chaque cours) sur laquelle les étudiants devront être inscrits au plus vite. La très grande majorité des cours auront lieu à distance au premier semestre (via l'application Zoom) Les modalités d'examen seront adaptées et précisées par l'enseignant en début de semestre.

Licence 1

Cours de langue

Objectifs

S1
Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples. Peut se présenter ou présenter quelqu'un (ex. sa famille, ses amis) et poser à une personne des questions simples (ex. informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail actuel), et peut répondre au même type de questions. Peut lire et écrire des textes très courts et simples, phrase par phrase, en relevant des mots et des expressions élémentaires.
S2
Peut saisir le point essentiel d'un texte ou d'un message bref et simple sur des sujets concrets courants exprimés avec des expressions simples de la langue quotidienne. Peut décrire les aspects quotidiens de son environnement tels que les proches, les lieux, les études, le travail. Peut utiliser des expressions de manière simple afin de raconter des expériences personnelles et des événements (ex. ses sentiments, souhaits ou buts).

Cours magistraux

CORA110a CORB110a	Grammaire du coréen 1 & 2 (KANG Shin-Tae / CHOI Jiyoung)
Manuel	Get it Korean Grammar 1 & 2
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (40%+60%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

Travaux dirigés

CORA110b CORB110b	Exercices Grammaticaux 1 & 2
Manuel	Cahier d'exercices compilés
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (40%+60%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA120a CORB120a	Compréhension orale 1 & 2 (E-Schooling)
Évaluation	à communiquer ultérieurement

CORA120b CORB120b	Production orale 1 & 2
Manuel	Get it Korean Speaking 1 & 2
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (30% + 70%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA120c CORB120c	Compréhension écrite 1 & 2
Manuel	Get it Korean Reading 1 & 2
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table S1 (30%+70%), S2 (50%+50%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA120d CORB120d	Production écrite 1 & 2
Manuel	Get it Korean Writing 1 & 2
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (30%+60%) et des travaux à la maison (10%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA110c CORB110c	Sinogrammes 1 & 2 (HWANG Ju Yeon)
Descriptif	Au premier semestre, ce cours sera composé de quatre cours d'introduction autour de l'histoire des sinogrammes en Chine et en Corée avant d'introduire 100 caractères classés selon un thème précis. Chaque caractère sera expliqué avec son composant sémantique : la clé. La compréhension claire de ce composant est un indicateur fondamental pour avancer dans cette étude rude pour les non-initiés. Chaque caractère sera donc expliqué avec un dessin ou une historiette. De plus, l'application minutieuse de chaque tracé du caractère étant nécessaire, une écriture régulière sur les carrés dans un cahier d'exercice sera exigée et notée. Au second semestre, chaque cours sera organisé autour de dix sinogrammes selon un thème précis comme au premier semestre.
Manuel	polycopié distribué au début du semestre
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (45 minutes) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

Cours de civilisation

CORA130a	L1 S1 - Langue et écriture en Corée (JEONG Eun Jin)
Descriptif	Ce cours a pour objectif de faire comprendre aux étudiants de première année les particularités du coréen au sein de la typologie des langues, son évolution et l'histoire des écritures en Corée, depuis l'introduction dans le pays du chinois classique qui restera longtemps l'apanage de l'élite jusqu'à la généralisation de l'alphabet autochtone, en passant par les systèmes d'aménagement de l'écriture chinoise. Y seront également abordées les différences entre la langue de la Corée du Nord et celle de la Corée du Sud, ainsi que les politiques linguistiques des deux pays.
Évaluation	- Contrôle continu : à travers deux devoirs sur table en cours de semestre. - Contrôle terminal : un devoir sur table pendant la session d'examens

CORA130b	L1 S1 – Histoire ancienne (KIM Daeyeol)
Descriptif	Le cours a pour objectifs de s'initier à une notion générale de l'histoire de la Corée à l'époque pré-moderne et de se donner un aperçu global de son évolution sociale, culturelle et politique. Le programme est organisé dans l'ordre chronologique en 6 chapitres correspondant chacun à une période plus ou moins distinctes par divers aspects. L'étude dans chaque chapitre s'organise d'ailleurs à travers ces aspects, notamment : points d'intérêt, sources principales, sujets d'étude et vocabulaire (coréen). Ce faisant, on ne se limite pas uniquement à suivre une division chronologique déjà couramment admise, mais on cherche également à comprendre l'ensemble des facteurs et des contextes qui sous-tendent les événements historiques étudiés. Dans cette perspective, on s'intéressera aussi aux développements plus globaux qui relient l'histoire de la Corée à celle de l'Asie de l'Est voire du monde.
Évaluation	- Contrôle continu : 2 partiels (de différents coefficients) - Contrôle terminal : l'examen terminal.

CORA130c	L1 S1 – Introduction aux études coréennes (KIM Hui-yeon)
Descriptif	Ce cours est à la fois une introduction à la civilisation coréenne en mettant l'accent sur la diversité des situations suivant les espaces géographiques considérés (nord et sud de la péninsule, diaspora) mais également un cours méthodologique pour appréhender les études coréennes dans leur ensemble et aider les étudiants à acquérir des savoirs et des savoir-faire indispensables pour bien débiter un cursus universitaire en études coréennes.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table. - Contrôle terminal : un examen sur table.

CORB130a	L1 S2 – Histoire contemporaine (Stéphane THEVENET)
Descriptif	Conçu comme la suite du cours Histoire ancienne, ce cours a pour objectifs de permettre l'acquisition, ou l'approfondissement, de connaissances relatives à l'évolution sociale, culturelle et politique de la Corée depuis la fin du dix-neuvième siècle à nos jours. Il constituera une base de connaissances et de réflexions qui seront approfondies tout au long du cursus en études coréennes. Après la période dite « d'ouverture » à l'Occident et la période de colonisation, seront particulièrement étudiés la formation et le développement de deux états coréens tout au long de la deuxième moitié du vingtième siècle.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table - Contrôle terminal : examen sur table.

CORB130c	L1 S2 - Géographie de la Corée (Chloé PABERZ)
Descriptif	Conçu comme une introduction aux caractéristiques physiques et humaines de la péninsule coréenne, ce cours a pour objectifs principaux de permettre l'acquisition

	de repères spatiaux et de connaissances relatives à l'aménagement du territoire, afin de mieux appréhender et mieux comprendre le monde coréen. Les mutations socio-spatiales actuelles et la place de la Corée dans son espace régional y seront également abordés.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table. - Contrôle terminal : un examen sur table.

CORB130b	L1 S2 – Introduction à l'anthropologie (Chloé PABERZ)
Descriptif	Ce cours constitue une introduction aux grands thèmes et auteurs qui ont marqué l'anthropologie de la Corée. Il permettra de se familiariser aux principales théories et méthodes de l'anthropologie mobilisées sur des terrains coréens, et de comprendre comment les outils de description de la société coréenne ont évolué depuis les premiers récits de voyage jusqu'aux questionnements sur l'ethnographie du proche.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table. - Contrôle terminal : un examen sur table.



P'yŏngyang, capitale de la Corée du Nord

Licence 2

Cours de langue

Objectifs

S3
Peut faire une description directe et simple de sujets familiers variés dans le cadre de son domaine d'intérêt. Peut comprendre les points principaux des textes longs et/ou complexes sur des sujets courants ou non courants dans son domaine. Peut brièvement donner les raisons et explications de ses opinions, et peut écrire des projets, des habitudes et des activités passées.
S4
Peut comprendre dans le détail des textes longs et complexes sur des sujets concrets courants ou non courants dans son domaine, et peut comprendre des textes factuels ou littéraires courts et simples. Peut faire un exposé clair et préparé sur un sujet familier dans son domaine, dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision. Peut écrire de brefs essais simples sur des sujets d'intérêt général, et peut synthétiser des informations et des arguments issus de sources diverses.

Cours magistraux

CORA210a CORB210a	Grammaire du coréen 3 & 4 (CHOI Jiyoung)
Manuel	Get it Korean Grammar 3 & 4
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (50%+50%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

Travaux dirigés

CORA210b CORB210b	Exercices Grammaticaux 3 & 4
Manuel	Cahier d'exercices compilés
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (50%+50%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA220a CORB220a	Compréhension orale 3 & 4 (E-Schooling)
Évaluation	à communiquer ultérieurement

CORA220b CORB220b	Production orale 3 & 4
Manuel	Get it Korean Speaking 3 & 4
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (30% + 60%) et des activités en cours (10%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA220c CORB220c	Compréhension écrite 3 & 4
Manuel	Get it Korean Reading 3 & 4

Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (50%+50%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens
------------	---

CORA220d CORB220d	Production écrite 3 & 4
Manuel	Get it Korean Writing 3 & 4
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (45%+45%) et des travaux à la maison (10%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA210c CORB210c	Lexique sino-coréen 1 & 2 (HWANG Ju Yeon)
Descriptif	Cet enseignement s'inscrit dans la continuité du cours de sinogrammes proposé en L1. Chaque cours sera souvent organisé selon un thème particulier. Les caractères ainsi réunis présentent une unité sémantique, ce qui facilite la compréhension et la mémorisation. Chaque caractère est d'abord expliqué à l'aide de l'histoire tirée de l'analyse graphique des composants d'un caractère donné. Ainsi chaque étudiant peut se rattacher à une histoire singulière – réelle ou imaginée - pour faciliter la mémorisation de ce caractère. Un tel processus participe aussi à la compréhension des traditions et des civilisations anciennes de Chine et de Corée. Chaque caractère est ensuite expliqué dans quelques associations à d'autres caractères, formant ainsi des syntagmes constitutifs du corpus lexical coréen. La dernière étape est enfin l'illustration de bon usage du lexique dans des phrases écrites en coréen.
Manuel	polycopié distribué au début du semestre
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table (45 minutes) - Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

Cours de civilisation

N.B : Cette année, le cours *Politique et économie de la Corée 2 (Corée du Nord) aura lieu au premier semestre et le cours *Politique et économie de la Corée 1 (Corée du Sud)*** au deuxième semestre.**

CORA230a	L2 S3 - Littérature coréenne 1 (JEONG Eun Jin)
Descriptif	Ce cours traite essentiellement de la littérature sud-coréenne, bien que la littérature nord-coréenne y soit également abordée. Différentes particularités du champ littéraire coréen seront présentées par rapport au statut d'écrivain, aux modes de publication, à la hiérarchie des genres, à l'historiographie littéraire et à autres points de vue. Les étudiants seront avant tout incités à découvrir les œuvres coréennes à travers la lecture des traductions.
Évaluation	- Contrôle continu : à travers une fiche de lecture et un devoir sur table. - Contrôle terminal : un devoir sur table pendant la session d'examens

CORB230a	L2 S4 - Littérature coréenne 2 (JEONG Eun Jin)
Descriptif	Ce cours traite de la période allant de la fin du XIXe siècle à la guerre de Corée. Le champ littéraire se forme au début du XXe siècle avec l'apparition de nouveaux supports de publication et d'écrivains professionnels, le système de sélection et la formation d'un lectorat. Des questions fondamentales se posent alors pour savoir ce que doit être la littérature, quelle langue doit être utilisée pour écrire et encore quelles sont les spécificités du langage littéraire. La presse et la traduction jouent un rôle primordial.
Évaluation	- Contrôle continu : à travers deux devoirs sur table en cours de semestre. - Contrôle terminal : un devoir sur table pendant la session d'examens

CORA230b CORB230b	L2 S3/S4 - Histoire sociopolitique de la Corée 1 & 2 (KIM Daeyeol)
----------------------	--

Descriptif	L'objectif du cours est de s'interroger sur l'évolution sociale et politique de la Corée. On se penchera tout particulièrement sur les changements dans le système d'Etat, la structure sociale, et le monde politique, en particulier celui de la classe dirigeante. Deux axes de réflexions seront privilégiés : 1) esprits dominants et facteurs principaux dans l'évolution de la société ; et 2) rapport entre la structure et les événements de la société. Quelques méthodes d'analyse historiographiques seront aussi proposées à étudier. Une bonne capacité rédactionnelle est recommandée.
Évaluation	- Contrôle continu : résumé des livres de cours et une dissertation - Contrôle terminal : un examen écrit

CORA230c CORB230c	L2 S3/S4 – Sociétés coréennes 1 & 2 (KIM Hui-Yeon)
Descriptif	Les cours de « société coréenne » ont pour objectif d'analyser la société coréenne dans une perspective sociologique. Il s'agira d'étudier des faits sociaux et des institutions, en dépassant le simple cadre gouvernemental et en embrassant les questions constitutionnelles mais aussi les institutions culturelles et l'organisation du système éducatif, par exemple. Ces cours permettront aux étudiants de mieux comprendre la Corée du Sud contemporaine et les débats concernant une société en rapide mutation.
Évaluation	- Contrôle continu intégral : deux examens sur table - Contrôle terminal : une dissertation pendant la session d'examens

CORA230d CORB230d	L2 S3/S4 – Anthropologie de la Corée 1 & 2 (Chloé PABERZ)
Descriptif	Ce cours propose de montrer comment l'approche qualitative de l'anthropologie permet de saisir des objets emblématiques de la culture coréenne, des plus quotidiens aux plus médiatisés, pour éclairer différentes facettes de la société coréenne en les inscrivant dans la longue durée. Nous verrons ainsi comment des éléments anciens tels que les métiers de l'artisanat ou les rites chamaniques sont transmis et réinventés au gré des transformations de la société coréenne, et comment ils s'articulent à des objets plus contemporains comme la culture numérique.
Évaluation	- Contrôle continu intégral : deux examens sur table - Contrôle terminal : examen sur table pendant la session d'examens

CORA230f	L2 S3 – Politique et économie de la Corée 2 (Théo CLEMENT)* République Populaire Démocratique de Corée (Corée du Nord)
Descriptif	Ce cours vise à présenter les évolutions politiques et économiques de la Corée du Nord depuis la fondation de la RPDC en 1948. L'objectif est de critiquer la vision dominante d'une Corée du Nord figée et statique et d'insister particulièrement sur les dynamiques politiques, économiques et sociétales qui traversent aujourd'hui la RPDC, notamment sous l'effet d'interactions accrues avec l'étranger et d'une marchandisation rampante de l'économie qui bouleversent les structures socio-économiques traditionnelles. Pour souligner ces évolutions, le cours sera divisé en deux parties, la première centrée sur les dynamiques politiques et économiques de la Guerre Froide (le socialisme centralisateur et les années fastes de la RPDC), la seconde s'attachant plus particulièrement aux mutations en cours. Au-delà du contenu spécifique et relatif à la Corée du Nord, le cours visera à introduire les débats académiques concernant la capacité des sciences humaines et sociales à analyser et décrypter des phénomènes politiques uniques.
Évaluation	contrôle continu intégral : exposé écrit, partiels à distance, dissertation contrôle terminal

CORB230f	L2 S4 – Politique et économie de la Corée 1 (PARC Jimmyn)** République de Corée (Corée du Sud)
Descriptif	Ce cours présente les politiques économiques de la Corée en suivant l'ordre chronologique des principaux « régimes » de la vie politique coréenne. Treize sessions passent en revue un (ou deux) régime(s) et/ou un thème spécifique. Elles

	examinent les politiques économiques dans une perspective intégrant économie et business et en adoptant une position aussi neutre que possible. Ce cours veut aider les étudiants à approfondir leurs connaissances sur la Corée en offrant d'autres perspectives que celles qu'ils possèdent déjà, tout en tirant des leçons utiles pour étudier d'autres pays.
Évaluation	- Contrôle continu intégral : à préciser. - Contrôle terminal : un examen écrit

CORA230e	L2 S3 – Arts et images en Corée 1 (JEONG AeRan)
Descriptif	Ce cours présente les tendances et les enjeux des arts en Corée aujourd'hui. Les aspects historiques des arts fourniront une base solide pour étudier et explorer les sources originales et les influences de l'évolution des formes traditionnelles, en particulier à travers un processus d'adaptation et de transformation. L'examen des arts coréens fournira des informations sur les changements sociopolitiques et économiques, surtout en Corée du Sud, et générera divers points de vue sur la façon dont la Corée souhaite être présentée, dans une perspective à la fois nationale et internationale.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table. - Contrôle terminal : un examen sur table.

CORB230e	L2 S4 – Arts et images en Corée 2 (KOO Moduk)
Descriptif	Ce cours vise à étudier plusieurs cinéastes coréens contemporains comme Bong Joon-ho, Hong Sang-soo, Lee Chang-dong, etc. Après un préambule historique du cinéma coréen, très marqué par son histoire nationale, nous aborderons l'analyse des films et tenterons de définir les spécificités formelles de chaque cinéaste et de comprendre leurs expressions filmiques selon une perspective culturelle et esthétique. La liste des films et la bibliographie seront communiquées en début de cours.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table. - Contrôle terminal : un examen sur table.

CORB230g	L2 S4 – Médias en Corée du Sud (Stéphane THEVENET)
Descriptif	Ce cours propose une approche historique et réflexive des principaux médias sud-coréens (presse, radio, télévision) et leur interaction avec les « nouvelles » technologies de l'information et de la communication. Il est particulièrement conseillé aux étudiants qui pensent suivre le cours "analyse de la société coréenne par la presse" en L3.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table. - Contrôle terminal : un examen sur table.

Licence 3

Cours de langue

Objectifs

S5
Peut généralement comprendre des articles et des rapports sur des sujets non courants dans son domaine mais liés à des questions contemporaines (ex. la politique, l'économie, les sciences). Peut lire sans effort des œuvres littéraires en saisissant les éléments importants (ex. le cadre de l'histoire, les personnages, le point de vue, l'intention de l'auteur). Bonne maîtrise des figures de rhétorique (ex. la comparaison, l'ironie, l'antithèse, la métaphore). Peut développer un exposé sur un sujet éducatif / professionnel (ex. projet de recherche en Master) de manière claire et méthodique en langue standard. Peut écrire des textes clairs, détaillés et bien construits sur une variété de sujets.
S6
Peut suivre l'essentiel d'une conférence et d'un discours éducatif / professionnels en reconnaissant le point de vue et l'attitude du locuteur. Peut comprendre des textes littéraires longs et complexes en prenant en compte les différences de style, ainsi que des articles spécialisés. Peut faire un exposé clair et bien structuré sur un sujet complexe dans son domaine de spécialisation, en développant et confirmant ses points de vue. Peut écrire un essai ou un rapport sur un sujet complexe, qui développe une argumentation de manière méthodique en apportant des justifications et des exemples pertinents pour ou contre un point de vue particulier.

Cours magistraux

CORA310a CORB310a	Grammaire du coréen 5 & 6 (CHOI Jiyoung)
Manuel	Get it Korean Grammar 4 & 5
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (50%+50%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA310b CORB310b	Lexique sino-coréen 3 & 4 (LEE Kyung & KIM Daeyeol)
Descriptif	L'objectif principal de ce cours est l'enrichissement du vocabulaire coréen et son usage correct. L'apprentissage des caractères chinois à la coréenne, l'étymologie des mots et l'analyse de la structure interne des mots constituent les approches fondamentales et indispensables de ce cours. S'appuyant sur cette base de connaissances, on procédera ensuite à la pratique du coréen, à travers la lecture et l'écriture des textes, afin de s'approprier l'usage correct des mots étudiés. Chaque partie du cours sera abordée et agrémentée par la lecture des textes les plus célèbres de la littérature coréenne moderne. Manuel diffusé par l'enseignant
Évaluation	Contrôle continu : trois examens sur table + devoirs Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

Travaux dirigés

CORA320a CORB320a	Exercices Grammaticaux 5 & 6
----------------------	------------------------------

Manuel	Cahier d'exercices compilés
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (40%+60%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA320b CORB320b	Production orale 5 & 6
Manuel	Get it Korean Speaking 4 & 5
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (30% + 60%) et des activités en cours (10%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA320c CORB320c	Production écrite 5 & 6
Manuel	Get it Korean Writing 4 & 5
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (45%+45%) et des travaux à la maison (10%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA330f	Initiation à la linguistique coréenne (CHOI Jiyoung)
Descriptif	Ce cours vise une introduction générale aux différentes composantes de la linguistique coréenne. Après avoir abordé les notions fondamentales de phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe, nous étudierons des propriétés phonologiques, morpho-syntaxiques et interprétatives de la langue coréenne par le biais d'exercices. Plus particulièrement, la moitié des séances sera consacrée à l'étude des représentations hiérarchisées de la structure en constituants des syntagmes (nominaux, verbaux, adjectivaux, adverbiaux, postpositionnels), des phrases simples et complexes en coréen.
Évaluation	Contrôle continu : assiduité, deux examens sur table Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORB330f	Initiation au <i>hanmun</i> (KIM Daeyeol)
Descriptif	Le <i>hanmun</i> , ou chinois classique, était la langue principale dans la littérature et la vie des lettrés et la langue officielle dans l'administration de Corée jusqu'au début du XXe siècle. De ce fait, presque tous les écrits produits dans la société coréennes avant mi-XXe siècle sont en <i>hanmun</i> ou en style mixte sino-coréen. Ce cours propose une initiation au <i>hanmun</i> à travers quelques aspects grammaticaux et la lecture des morceaux de textes les plus connus de l'histoire de la Corée qui traduisent la culture, la société, la vie du peuple coréen de l'époque. Le cours est accessible à tous les étudiants ayant suivi les cours de sinogrammes en L1 et de lexique sino-coréen en L2, et recommandé non seulement aux étudiant.e.s qui préparent une étude littéraire ou pré-moderniste en master mais aussi à celles et ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances sur la culture classique coréenne.
Évaluation	Contrôle continu : devoirs réguliers + participation au cours Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA330g CORB330g	Thème et version 1 & 2 (KIM Hee Bok / KOO Moduk)
Descriptif	L'objectif de ce cours est, d'une part, d'améliorer les compétences linguistiques des étudiants, notamment pour la compréhension et l'expression écrites et d'autre part, d'initier ces derniers aux techniques de traduction. Dans le cadre de ce cours, seront privilégiés des exercices de traduction collectifs ou individuels de textes authentiques sur des thèmes variés relatifs à la Corée (culture, politique, économie, société, etc.).
Évaluation	Contrôle continu : assiduité, devoir maison, deux examens sur table Contrôle terminal : un devoir sur table pendant la session d'examens

CORA330h CORB330h	Écriture et argumentation en coréen 1 & 2 (KOO Moduk)
Descriptif	Ce cours consiste à consolider et développer les compétences de l'écrit (S5) et de l'oral (S6) au travers du concept d'argumentation. Le semestre 5 est consacré à la correction des erreurs les plus fréquentes à l'écrit puis au perfectionnement de l'écriture. Le semestre 6 est consacré à l'éloquence dans un contexte académique (comparer, donner des exemples, analyser des données....). Des débats sur des sujets sociétaux coréens seront organisés à partir de documents écrits authentiques (articles de presse).
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table (40% + 60%) Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

CORA330i CORB330i	Pratique intensive du coréen 1 & 2 (KOO Moduk / HONG Sora)
Descriptif	Ce cours a pour objectif de permettre aux étudiants d'améliorer la compréhension orale et la fluidité d'expression orale en coréen à l'aide d'outils audiovisuels. À travers différents types de documents multimédias, il habitue les étudiants à entendre des flots continus de coréen authentique. Les étudiants acquièrent les notions indispensables à la communication telles que les structures ou le vocabulaire (spécifique à différentes situations), puis les réinvestissent dans une autre situation. En entendant et en répétant des expressions plus complexes, les étudiants pourraient s'imprégner et percevoir mieux le rythme, la prononciation, l'accentuation et l'intonation de la langue coréenne.
Évaluation	Contrôle continu : deux examens sur table Contrôle terminal : un examen pendant la session d'examens

Cours de civilisation

CORA330a	L3 S5 - Littérature coréenne 3 (JEONG Eun Jin)
Descriptif	Il s'agit de la littérature classique. A travers une approche chronologique et la lecture de quelques textes essentiels en différentes versions (en chinois classique – ou système aménagé – le cas échéant, en coréen et dans une traduction en français ou en anglais), le cours invite à découvrir d'une part les grands thèmes de la littérature coréenne et d'autre part les différents aspects de la pratique littéraire concernant les auteurs, les enjeux de l'écriture, la diffusion, etc.
Évaluation	- Contrôle continu : à travers deux devoirs sur table en cours de semestre - Contrôle terminal : un devoir sur table pendant la session d'examens

CORB330a	L3 S6 - Littérature coréenne 4 (JEONG Eun Jin)
Descriptif	Ce quatrième et dernier semestre de cours de littérature est consacré à la diffusion de la littérature coréenne à l'étranger. La traduction est au cœur des réflexions, mais aussi seront abordés les différents éléments qui constituent l'environnement dans lequel les traductions voient le jour et sont perçues, ce en particulier en France. La critique des traductions permettra par ailleurs de réfléchir sur une pratique qui ne doit être ni un simple exercice de version ni une adaptation. Modalités d'évaluation : contrôle continu intégral, à travers un devoir à rendre et un autre sur table en cours de semestre.
Évaluation	- Contrôle continu : à travers deux devoirs sur table en cours de semestre - Contrôle terminal : un devoir sur table pendant la session d'examens

CORA330c	L3 S5 – Sociétés coréennes 3 (Stéphane THEVENET)
Descriptif	Dans le cadre de ce cours, nous étudierons de manière plus approfondie la société sud-coréenne, dans toute sa diversité, à travers des thématiques plus spécifiques telles que les loisirs et la consommation. Ces thématiques, souvent familières des étudiants, seront très souvent abordées par une observation des contenus issus des

	cultures médiatiques, et développées grâce aux données quantitatives et qualitatives des travaux issus de la sociologie de la communication.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table - Contrôle terminal : un examen sur table

CORB330c	L3 S5/S6 – Sociétés coréennes 4 (KIM Hui-yeon)
Descriptif	Dans le cadre de ce cours, nous étudierons de manière plus approfondie la société sud-coréenne, dans toute sa diversité, à travers des thématiques plus spécifiques telles que l’immigration. Ce thème de la migration et de la circulation des étrangers en Corée et des Coréens à l’étranger permettra notamment de mieux comprendre l’existence de différentes Corées. Il s’agira de mieux situer la position de la Corée du Sud au croisement de ces différentes Corées éparpillées.
Évaluation	- Contrôle continu : deux examens sur table - Contrôle terminal : un examen sur table

CORA330b CORB330b	L3 S5/S6 - Histoire culturelle de la Corée 1 & 2 (KIM Daeyeol)
Descriptif	Après avoir retracé quelques grandes lignes de l’évolution socio-politique de la Corée (en S3 et S4), on s’intéresse au dynamisme culturel qui caractérise les siècles les plus proches de nous et dont l’étude nous permet de mieux comprendre la culture coréenne d’aujourd’hui. Le cours propose d’étudier en profondeur l’évolution culturelle de la Corée aux XVIIIe et XIXe siècles, où on assiste à une évolution culturelle soutenue par de nouveaux courants intellectuels et culturels. Les sujets qui seront abordés sont les suivants : idéologie dominante et système de pensée, système d’éducation et de socialisation, rites principaux, contact avec la civilisation occidentale, réception des nouveaux courants chinois, nouvelle perception du monde, nouveau paradigme de savoir et de pratiques culturelles, découverte de soi, culture de la classe « intermédiaire », publication populaire, culture féminine, nouveaux rapports inter-religieux. Une bonne capacité rédactionnelle est recommandée.
Évaluation	- Contrôle continu : résumé d’articles ou de chapitres et dissertation - Contrôle terminal : un examen écrit

CORA330d CORB330d	L3 S5/S6 – Lecture en histoire (KIM Daeyeol)
Descriptif	Associé au cours d’histoire culturelle, ce cours propose de s’intéresser aux sources primaires permettant d’étudier les sujets abordés dans le cours associé d’une part, et d’autre part aux études portant sur les questions historiographiques liés aux sujets du cours associé. Son objectif est triple : s’initier aux méthodes historiographiques et au rapport qu’on entretient avec ses sources en histoire ; lire divers textes coréens de l’époque prémoderne ; compléter le cours magistral associé. Une bonne capacité rédactionnelle est recommandée.
Évaluation	- Contrôle continu : présence et participation au cours, devoir sur table, un examen écrit. - Contrôle terminal : un examen écrit

CORA330e CORB330e	L3 S5/S6 - Analyse de la société coréenne par la presse 1 & 2 (S5 Chloé PABERZ, S6 Stéphane THEVENET)
Descriptif	Ce cours vise à initier les étudiants à mieux comprendre la société coréenne en analysant la presse, ses contenus et son positionnement.
Évaluation	- Contrôle continu intégral : modalités différentes suivant le semestre - Contrôle terminal : examen sur table pendant la session d’examens



"Manifestations aux bougies", Séoul 2016

Ressources utiles pour les étudiants

Sites Internet

- Site du Réseau des études sur la Corée (RESCOR) <http://www.reseau-etudes-coree.univ-paris-diderot.fr>
- Blog de Paris Consortium <https://parisconsortium.hypotheses.org/>
- Carnet du Centre Corée <https://korea.hypotheses.org/>
- Site de l'Association française pour l'étude de la Corée (AFPEC) <https://afpec.hypotheses.org/>

Règlement intérieur

Clauses générales pour le bon fonctionnement du département

Les étudiants doivent se tenir au courant des règlements, des modalités (d'inscriptions, d'examens, etc.) et des annonces récentes de l'établissement et du département

- en consultant régulièrement le **site Internet de l'Inalco** (<http://www.inalco.fr/>)
- en s'inscrivant sur la plateforme **Moodle**
- en s'inscrivant sur l'espace de communication du département **Inalcoree** (préciser NOM, prénom, niveau d'étude et N° d'étudiant) : (<https://fr.groups.yahoo.com/neo/groups/InalCoree/info>).

Une participation assidue aux cours et une attitude respectueuse envers les enseignants et les autres étudiants sont primordiales pour le bon déroulement des enseignements. Tout comportement jugé préjudiciable à l'enseignement pourra faire l'objet d'une exclusion de la salle de cours. Il va de soi que le respect doit être le mot d'ordre non seulement pendant les cours, mais aussi en toutes circonstances, et en premier lieu lors des échanges avec les personnels enseignants et administratifs ou les autres étudiants.

En cas d'impossibilité de suivre l'enseignement pour cause de double cursus, d'emploi ou de santé, l'étudiant(e) doit présenter un justificatif au début de chaque semestre à l'enseignant concerné ainsi qu'au secrétariat pédagogique afin d'obtenir une dérogation (cf. « contrôle des connaissances », page 15)

Pour des absences ponctuelles, l'étudiant présente son éventuel justificatif à l'enseignant lors de la séance suivante. En règle générale, trois absences injustifiées font perdre à l'étudiant le bénéfice du régime du contrôle continu.

Les boursiers sont soumis à des exigences particulières qui doivent être impérativement respectées. Le non-respect de ces obligations entraîne automatiquement et sans contestation possible la suppression de la bourse et le remboursement de la somme versée (lire attentivement les pages suivantes qui sont de la charte de l'étudiant boursier).

En plus des règlements de l'Inalco et du département, les étudiants sont tenus de respecter les modalités qui auront été mises en place pour chaque cours.

Test de niveau

Lors de sa première inscription en licence de coréen, l'étudiant(e) nouvellement inscrit(e) qui estime avoir un niveau assurément supérieur à celui dans lequel il/elle est accepté(e) peut passer le test de niveau organisé durant la semaine précédant la rentrée. Au vu de ses résultats au test et de son parcours, l'équipe pédagogique pourra éventuellement accorder une VAC (validation d'acquis) sans note à certains cours.

Points de jury

Les étudiants peuvent prétendre à des points de jury (en réalité des dixièmes de points) lorsque leur moyenne du trimestre s'établit entre 9,5 et 9,99 et si leurs relevés de notes montrent un travail et des résultats assez satisfaisants en langue ET en civilisation. Ils doivent alors en faire la demande au secrétariat et un jury se réunira à l'issue de la première session d'examens du deuxième semestre.

À noter : Une « absence injustifiée » ne vaut pas la note de 0/20. Aucune demande de changement de ce genre ou toute autre demande pour arrondir une note ne sera traitée par l'équipe enseignante mais sera signalée à la direction.

Étudiants boursiers

« Les boursiers sont tenus à une obligation d'assiduité à l'ensemble des activités relevant de leur formation et à une obligation de se présenter aux examens correspondant à leurs études. Le régime de droit commun de contrôle continu des connaissances leur est impérativement applicable ».

« Il est rappelé que les cours fondamentaux évalués en contrôle continu exigent l'assiduité et la remise régulière de travaux, et que plus de trois absences injustifiées ou trois travaux non remis équivalent à une défaillance ».

« En cas d'impossibilité pour un étudiant boursier de participer à l'une de ces activités ou à l'un de ces examens, un justificatif doit être produit auprès du secrétariat pédagogique dans les plus brefs délais, et au plus tard 48 heures après l'(les) activité(s) ou examen(s) concerné(s) ».

« Chaque semestre, les services de la scolarité de l'Inalco doivent faire remonter aux organismes de gestion des bourses CROUS la liste des étudiants boursiers ayant satisfait aux obligations légales d'attribution des bourses ».

« Toute défaillance (c'est-à-dire ABI - absence injustifiée) aux examens entraîne automatiquement la suspension de la bourse et une demande de reversement des sommes déjà perçues à l'initiative des organismes de gestion des bourses ».

« Il faut préciser que cette demande de reversement peut intervenir après un délai important ».

« Il faut noter que la circulaire fixant le régime des étudiants boursiers n'autorise que 7 droits à bourses au total pour les cinq années des cursus de Licence et Master. »
(Modalités de contrôle des connaissances des Formations, Diplômes d'établissement, Licence et Master)

L'équipe pédagogique du département d'études coréennes
Règlement mis à jour le 8 juin 2020