



Arménien

Master LLCER Eurasie

2020-2021

Brochure non contractuelle, à jour au 06/04/2020. Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

L'équipe enseignante	. 2
Présentation générale	
Admission et inscription	.3
Admission en M2Inscriptions administrative et pédagogiqueLes débouchés après un Master	. 4 . 4
Lieu d'enseignement Secrétariat pédagogique	. 5
Informations pratiques Lieu d'enseignement Secrétariat pédagogique Autres liens utiles Calendrier universitaire	. 5 . 5
Organisation du cursus	
Descriptifs des enseignements	LC

L'équipe enseignante

<u>Anaïd DONABEDIAN-DEMOPOULOS</u>, Professeur des Universités (linguistique arménienne) (responsable de spécialité)

<u>Victoria KHURSHUDIAN</u>, Maître de Conférences (Arménien oriental et linguistique)

<u>Mélanie KÉLÉDJIAN</u>, Professeur certifié (Langue arménienne occidentale)

Anna LEYLOYAN, Maître de conférences (Arts de la Russie et du Caucase, département Russie et Eurasie)

<u>Taline TER MINASSIAN</u>, Professeur des Universités (Histoire politique et sociale de la Russie et du Caucase, département Russie)

Christian BATIKIAN (Littérature arménienne, écriture et lecture créative)

Agnès OUZOUNIAN, Institut Catholique de Paris (Arménien classique)

Nazli TEMIR-BEYLERYAN, Docteur de l'EHESS (Sociologie)

Anke Al-BATAINEH (Didactique, pédagogie basée sur le projet)

Présentation générale

Le Master est un diplôme national de l'enseignement supérieur, qui fait suite à la licence et permet d'obtenir en deux ans 120 ects et le grade de Master, équivalent à un bac+5.

Le master LLCER d'arménien permet d'approfondir sa maîtrise de la langue orientale, de se spécialiser dans une discipline, d'élargir ses connaissances aréales mais aussi ses perspectives de carrière. Il existe 2 types d'orientation : master **recherche** ou master **professionnel**. Le premier conduit vers la poursuite des études en Doctorat tandis que le master professionnel est axé sur le développement d'aptitudes opérationnelles et l'entrée dans la vie active. À noter : cette distinction n'apparait pas sur le diplôme.

Un master s'effectue sous la direction d'un enseignant-chercheur qui supervise le mémoire de recherche de l'étudiant ou son rapport de stage. La relation avec la

directrice/le directeur de mémoire ou stage est donc fondamentale. Le dossier de demande d'admission comporte un projet de recherche (sujet de mémoire) ou un projet de stage professionnalisant (domaine et entreprise envisagés). Il est fortement conseillé aux étudiants qui souhaitent s'inscrire en master de prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant – chercheur susceptible de vous orienter dans vos projets et de diriger votre master.

Le master LLCER est un Master basé **sur l'apprentissage d'une langue et la connaissance de l'aire culturelle** qui lui est associée, mais il comprend aussi un enseignement disciplinaire qui peut être choisi parmi six. Les 6 **spécialisations disciplinaires** proposées en UE3 sont les suivantes :

- Langue et aire culturelle associée : arménien et Eurasie
- Anthropologie sociale (ANT),
- · Arts et littérature (ARL),
- Communication, organisations et nouveaux médias en contexte interculturel (COCI) (sous réserve),
- Histoire et sciences sociales (HSS),
- Oralité (ORA),
- Textes, linguistique et traduction (TLT).

L'étudiant est donc inscrit en mention LLCER « Langue » avec une discipline en parcours. Pour plus d'informations, consulter les brochures spécifiques de chaque discipline. Le choix de la spécialisation disciplinaire se fait lors de la demande d'admission.

Le master se compose de deux années d'études (M1 et M2) et permet l'obtention de **120 crédits ECTS** (30 par semestre). Chacun des trois premiers semestres (S7, S8, S9) comporte quatre unités d'enseignement (UE) : Pratique avancée en langue (UE1), Spécialisation aréale (UE2), sur l'aire culturelle associée à la langue, Spécialisation disciplinaire (UE3), Outils méthodologiques et ouvertures (UE4).

Le semestre 8 (2^e semestre de M1) comprend également une UE5 consistant en un minimémoire de recherche ou un stage.

Le semestre 10 (2^e semestre de M2) ne comprend aucun enseignement ; il est entièrement consacré à la rédaction d'un mémoire de recherche ou à un stage et à la rédaction d'un rapport de stage.

Admission et inscription

Les demandes d'admission en master à l'INALCO sont soumises à une procédure de sélection. Un dossier de demande d'admission doit être constitué. Le master LLCER est accessible aux étudiants titulaires d'une licence et pouvant justifier d'un niveau suffisant dans la langue orientale choisie.

Le dossier de candidature du candidat doit permettre d'apprécier les connaissances, compétences et objectifs visés par la formation antérieure ; il est constitué des pièces suivantes :

- Le formulaire de demande d'admission rempli (E-candidat) ;
- Les diplômes, certificats, relevés de notes et descriptifs des cours suivis antérieurement permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies. Les documents en langue étrangère, sauf ceux directement rédigés en anglais, doivent être accompagnés d'une traduction assermentée en français ;
- Une lettre de motivation ;
- le projet professionnel ou le projet de recherches du candidat ;
- Un curriculum vitae.

Les étudiants qui souhaitent s'inscrire en master sont invités à prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant – chercheur susceptible de les orienter dans leurs projets et de diriger leur master.

Admission en M1

Ouverture de la campagne de candidature : 20 avril 2020 Date limite de candidature (Ecandidat) : 18 mai 2020

Candidater en M1 : voir sur le site de l'INALCO :

http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/master-demande-admission

Dans le cadre de la candidature pour l'admission en Master 1 LLCER, et après examen de son dossier, le candidat pourra éventuellement être convoqué à un test/entretien afin de vérifier les connaissances ou compétences réellement acquises en langue orientale et en discipline (UE3). Les étudiants concernés seront convoqués par courriel.

En cas d'acceptation, l'étudiant devra confirmer sa candidature dans les délais indiqués, puis réaliser les inscriptions administrative et pédagogique (voir ci-dessous).

Admission en M2

Pour les étudiants de l'INALCO, passés par la sélection en M1 à partir de 2017 et ayant validé la totalité de l'année de M1, l'admission en M2 est de droit sur présentation, au bureau 3.42, de l'attestation de réussite au M1 (ou du relevé de notes complet de M1) et du formulaire de « 1^{re} inscription en M2 » signé par leur directeur de recherche ou l'enseignant garant du rapport de stage.

Pour les autres étudiants (venant d'une autre université/spécialité ou en reprise d'études), le dossier de candidature M2 (disponible à partir du 20 avril 2020) est à compléter et à déposer au bureau 3.42, au plus tard le 18 mai 2020.

Inscriptions administrative et pédagogique

Elles s'effectuent après la décision favorable de la commission d'admission, qui statue aussi sur la discipline.

Après avoir effectué son inscription administrative (en ligne ou auprès du service de la scolarité), l'étudiant effectue son inscription pédagogique. Il est conseillé de remplir la fiche d'inscription pédagogique avec le directeur du mémoire/stage. Lors de l'inscription pédagogique (formulaire à remplir et faire valider par l'équipe enseignante), il doit veiller à ce que l'orientation disciplinaire choisie corresponde à sa demande lors de l'admission et qu'elle soit cohérente avec le sujet du mini-mémoire préparé en M1.

Le sujet du mini-mémoire élaboré en collaboration avec votre directeur/directrice de recherches doit être remis au secrétariat avant le 15 octobre 2020.

Plus d'informations : http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco

Mobilité étudiante (missions, cursus intégré, aide au voyage M1 et M2)

La possibilité de séjours sur le terrain, en M1 ou en M2, grâce aux bourses de mobilité et aux cursus intégrés, permet d'enrichir la recherche des étudiants et leur connaissance de l'aire et de la langue concernées. Plusieurs types de séjours sont envisageables :

Cursus intégré: permet de valider un semestre effectué dans une université étrangère selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire peut être prévu (Se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage.)

Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique : de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des congés scolaires, organisés en concertation avec le directeur de recherche. Une campagne d'aide à la mobilité Master est lancée à la fin du premier semestre et une campagne d'aide au voyage est financée par le CSIE.

Pour en savoir plus : http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco

Les débouchés après un Master

Les débouchés professionnels possibles après un Master à l'Inalco sont présentés ici : http://www.inalco.fr/formations/debouches-professionnels

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO) 65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris - Tél. +33 (0)1 81 70 10 00. http://www.inalco.fr

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (et non des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Jocelyne Gaubron <u>secretariat.eurasie@inalco.fr</u> Pour prendre rendez-vous : https://rdv.inalco.fr/rdv.php?service=eurasie

Autres liens utiles

- Section d'arménien http://www.inalco.fr/langue/armenien
- Brochures pédagogiques du département : http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/eurasie/formations
- Emplois du temps : https://planning.inalco.fr
- Planning des examens :

http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens

- Plateforme pédagogique Moodle : https://moodle.inalco.fr
- Espace numérique de travail (ENT) : https://ent.inalco.fr (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : https://www.bulac.fr

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire

Les réunions et journées de rentrée :

http://www.inalco.fr/actualite/semaine-pre-rentree-2019-2020

Organisation du cursus

	Master 1	ECTS	Volume horaire
	Huster 1	60	hebdo- madaire
	Semestre 7	30	
UE1 - Pratic	jue avancée de la langue (PAL)	8	3,5
ARMA410a	Arménien avancé 1 (Mme Keledjian)	4	2
ARMA410b	Synthèse de textes en arménien moderne (Mme Keledjian)	4	1,5
UE2 - Spéci	alisation aréale	8	3 h ou 4h
2 séminaires	au choix dans l'offre aréale :		
ARMA420a	Linguistique de l'aire Iran-Anatolie-Caucase (Mmes Donabedian-Samvelian)	4	2
ARMA420b	Traduction littéraire 1 (Mme Donabedian)	4	1 + TPE
ARMA420c	Les arts arméniens (Mme Leyloyan)	4	2
ARMA420d	Littérature arménienne (M. Batikian)	4	2
ARMA420e	Histoire et civilisation du Caucase 1 (Mme Terminassian)	4	1,5
ARMA420f	Arménien classique avancé (Mme Ouzounian)	4	2
UE3 - Spéci	alisation disciplinaire	8	3 h ou 4 h
- Comr interd - Histo - Oralit - Texto + 1 séminai	et littérature – ARL munication, organisation et nouveaux médias en contexte culturel – COCI ire et sciences sociales – HSS ré – ORA es, traduction – TET i re à choisir dans l'offre disciplinaire (Voir brochures des UE3)		
UE4 - Métho	odologie, outils et ouverture	6	
	ORIENTATION RECHERCHE		
1 cours obli	igatoire : Aide à la rédaction du mémoire, à suivre selon la discipline		
META441a	Aide à la rédaction du mémoire (Toutes disciplines)	2	1,5
META441b	Aide à la rédaction du mémoire (ARL)	2	1,5
META441c	Aide à la rédaction du mémoire (ANT, HSS)	2	1,5
META441d	Aide à la rédaction du mémoire (TET - linguistique)	2	1,5
choisi parmi conventionné OU - Angla - ANGA place	uverture* au choix, en concertation avec le directeur de mémoire, les enseignements de la mention LLCER ou dans un établissement de la sis avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limités) A410a Anglais des Sciences humaines 1 (V. Khurshudyan, nombre de la limité) ble de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de		
	é aux cours d'ouverture restera cependant de 4 ects pour le		

ORIENTATION PROFESSIONNELLE		
1 cours obligatoire: META442B Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel (C. Mathieu)	2	1,5
+		
1 cours d'ouverture* au choix, en concertation avec le responsable de stage, choisi parmi les enseignements de la mention LLCER ou dans un établissement conventionné Ou - Anglais avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limités) - ANGA410a Anglais des Sciences humaines 1 (V. Khurshudyan, nombre de places limité)		
* Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours d'ouverture restera cependant de 4 ects pour le semestre.		
PARCOURS COCI : Enseignements d'UE4 spécifiques, voir la brochure dédiée		

Semestre 8	30	
UE1 – Pratique avancée de la langue (PAL)	8	3,5
ARMB410a Arménien avancé 2 (Mme Keledjian)	4	1,5
ARMB410b Langue des médias (Mme Donabedian-Demopoulos)	4	2
UE2 - Spécialisation aréale	4	
1 séminaire au choix dans l'offre aréale (en concertation avec le directeur du mémoire/responsable du stage) : ARMB420a Introduction à la linguistique de l'aire Iran Anatolie Caucase (Mme	4	1,5
Khurshudian - M. De Chiara) ARMB420b Enjeux de la traduction littéraire en arménien (Mme Donabédian)	4	1 + TPE
ARMB420b Anthropologie du monde arménien (Mme Temir Beylerian) EURB420b Europe centrale/Asie centrale : sortie du communisme (S. Hohmann I. Gridan)	4	2
EURB420a Limites spatiales, frontières sociales en Eurasie (Sophie Hohmann)	4	
UE3 - Spécialisation disciplinaire	4	
1 séminaire à valider dans la discipline choisie en S7 : - Anthropologie sociale – ANT - Arts et littérature – ARL - Communication, organisation nouveaux médias en contexte interculturel COCI - Histoire et sciences sociales – HSS - Oralité – ORA - Textes, linguistique, traduction – TLT		
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture	4	
Parcours ANT, ARL, HSS, ORA, TLT: 1 séminaire au choix dans l'offre aréale ou disciplinaire, en concertation avec le directeur du mémoire ou le responsable du stage Ou - Anglais avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limité) - ANGB440a Anglais des Sciences humaines 2 (V. Khurshudyan, (places limitées) - METB440a Didactique des langues sur support numérique (O. Racine) Parcours COCI: Enseignements d'UE4 spécifiques: voir brochure dédiée + Présence obligatoire pour tous les étudiants de M1 LLCER: - au séminaire du Musée du quai Branly (sur 2 jours, début 2021) - au module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac (janvier 2021) - à l'enseignement sur les compétences numériques (février/mars 2021) L'UE 4 ne peut être validée que si l'étudiant assiste à ces formations.	10	1,5 à 2h
UE5 – Mémoire / stage	10	
ORIENTATION RECHERCHE		
L'étudiant soutient un mini-mémoire de recherche Le volume raisonnable d'un mini mémoire de M1 a été fixé à un minimum de trente pages pouvant aller jusqu'à soixante pages (30 - 60). Libre à l'étudiant de le dépasser, sans que le directeur du mini-mémoire le lui impose pour autant. Une page de texte est rédigée en police times new roman ou arial, 11 ou 12 points, interligne 1,5. Ces informations sont présentées lors des séminaires de méthodologie.		
Stage et rapport de stage		
Voir le paragraphe dédié sur notre site : http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/master-llcer EURB452b Traduction commentée (TLT)	10	

Master 2	ECTS	Volume horaire
Master 2	60	hebdo- madaire
Semestre 9	30	
UE1 – Pratique avancée de la langue	8	
ARMA510a Arménien avancé 2	4	
ARMA510b Synthèse de textes en arménien moderne	4	
UE2 - Spécialisation aréale	8	3 h ou 4 h
2 séminaires au choix dans l'offre aréale :		
ARMA520a Typologie et contact de langues en Asie Occidentale (Mi Donabedian-Samvelian)	mes 4	2
ARMA520b Traduction littéraire 2 (Mme Donabedian)	4	1 + TPE
ARMA520c Les arts arméniens (Mme Leyloyan)	4	2
ARMA520d Littérature arménienne (M. Batikian)	4	2
ARMA520e Histoire et civilisation du Caucase 1 (Mme Terminassian)	4	1,5
ARMA520f Arménien classique avancé (Mme Ouzounian)	4	2
UE3 - Spécialisation disciplinaire	8	
2 séminaires à choisir dans l'une des disciplines : - Anthropologie sociale – ANT - Arts et littérature – ARL - Communication, organisation et nouveaux médias en conte interculturel – COCI - Histoire et sciences sociales – HSS - Oralité – ORA - Textes, linguistique, traduction – TLT (Se référer aux brochures spécifiques des UE3)	exte	
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture	6	
ORIENTATION RECHERCHE		
 Participation aux travaux de l'équipe de recherche (obligatoire ples étudiants inscrits en recherche) Les modalités de la participation aux travaux de l'équipe de recherche déterminées par le directeur du mémoire et consistent à prendre part activités scientifiques du laboratoire auquel celui-ci est rattaché : sémina scientifiques, journées d'études, colloques, projets de recherche (participa prise de notes, compte rendu, rédaction des programmes, traductive relecture des articles, etc.) 	sont aux aires tion,	
• 1 EC libre au choix, en concertation avec le directeur du mémoire * Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le de crédits affecté aux cours d'ouverture restera cependant de 4 ects poi semestre.	total 4	
ORIENTATION PROFESSIONNELLE		
2 EC d'ouverture au choix, pour 6 ects minimum, en concerta avec le responsable du stage du semestre 10	tion 6	

Semestre 10	30	
UE1 – Mémoire / stage	30	
ORIENTATION RECHERCHE		
 Présentation de l'état d'avancement des travaux devant l'équipe de recherche (obligatoire pour les étudiants inscrits en recherche) 	2	
L'organisation de cette présentation est de la responsabilité du directeur de recherche. Elle peut se faire devant l'équipe de recherche à laquelle il est rattaché ou devant les enseignants faisant partie de l'équipe pédagogique de la discipline (UE3) avec le directeur du mémoire et au moins un autre enseignant de son équipe ou de sa discipline. Durée de la présentation : 10 – 15 minutes. Calendrier : début du deuxième semestre de M2 (février-mars).		
Rédaction et soutenance du Mémoire de recherche	28	
Le directeur de recherche détermine la date, la composition du jury, ainsi que la forme, le volume et la mise en page du mémoire. En général, un mémoire d'une centaine de pages est requis, police times new roman ou arial 11 ou 12, interligne 1,5 et paragraphe en mode justifié. Ces informations sont présentées lors des séminaires de méthodologie.		
ORIENTATION PROFESSIONNELLE		
Stage, rapport de stage et soutenance	30	
Consultez l'annexe consacrée aux stages sur notre site (paragraphe dédié) :		
http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/master-llcer		

Descriptifs des enseignements

ARMA420d ARMA520d	La littérature arménienne, 26h (C. Batikian)
Descriptif	Autour des problématiques abordées dans le cours : - la littérature arménienne sur fond de répression stalinienne : l'homme et l'écrivain face au totalitarisme. - Le féminisme et les femmes écrivains en Arménie, de Choushanik Kurginian (début du XXe siècle) aux écrivains d'aujourd'hui. l'étudiant sera amené à approfondir un texte de ces auteurs et à effectuer un travail personnel en coordination avec l'enseignant.
Évaluation	Dossier
ARM4A03B	Traduction littéraire (A. Donabedian-Demopoulos) 13h + travail personnel
Descriptif	Après une introduction théorique présentant les différentes approches de la traduction littéraire, le cours vise à saisir les enjeux de la traduction (essentiellement de l'arménien vers le français), en tenant compte des différences dans la structure des langues, du registre de langue et des contextes littéraire et culturel de l'œuvre. Les étudiants ayant l'arménien comme langue maternelle seront invités à travailler essentiellement du français vers l'arménien. Le cours de Master et de Licence sont conçus comme un ensemble permettant de développer des compétences sur deux ans. Dispensé par quinzaine avec travail personnel dans l'intervalle.
Évaluation	Participation au cours et réalisation d'un travail personnel de traduction ou contribution à une traduction collective, modulé selon le niveau L ou M.
ARM4B01B	Langue des média, 26h (A. Donabedian-Demopoulos)
Descriptif	Connaissances: Acquisition du lexique utilisé dans la presse contemporaine (thématiques politiques, sociales, économiques, écologiques, etc.) et maîtrise (passive et active) des tournures langagières propres à la langue de la presse. Compétences: Pouvoir s'orienter dans les titres de la presse en langue

Évaluation ARMA420A ARMA520A	arménienne, imprimée ou en ligne, identifier l'orientation d'un journal, ses rubriques, les thématiques importantes du jour. Etre capable de comprendre de façon autonome les titres de la une ou d'un fil actu pour sélectionner les articles que l'on souhaite lire. Pouvoir lire et comprendre un article de presse en profondeur (avec l'aide d'un dictionnaire pour les thématiques spécialisées) et le traduire en français. Contrôle continu : participation au cours (résumés réguliers d'articles, traduction d'articles) Examen final : épreuve écrite (traduction arménien-français français-arménien et réponse à des questions sur un texte). Typologie et contact de langues en Asie occidentale (Anatolie, Caucase, Iran) 26h (A. Donabedian-Demopoulos, P. Samvelian)
Descriptif	Le séminaire porte sur les questions de contact de langues, de variation dialectale, de typologie aréale et de changement typologique à travers l'examen de travaux et de données concernant les langues de l'aire parfois appelée Asie Occidentale, et qui englobe plusieurs zones contiguës, partageant plusieurs langues ou familles de langues, et dont le statut d'aire linguistique a pu être discuté : l'Anatolie, l'Iran, le Caucase. Le travail s'appuie sur la lecture hebdomadaire de travaux publiés sur ces questions dans les langues et dialectes de l'aire, ainsi que sur la des présentations de
	données de langues et dialectes représentatives de toutes les familles de l'aire (par les enseignantes, les étudiants et des intervenants extérieurs) soumises à discussion.
	La note attribuée est la moyenne de trois notes : - Note de participation (assiduité et participation active aux discussions)
,	- Une note de lecture
Évaluation	 Un exposé de 30 mn en classe (sur des données de la langue de spécialité ou sur un article choisi en accord avec les enseignantes) et une autoévaluation critique sur l'exposé à l'issue du semestre
ARMB420a	Introduction à la linguistique de l'aire Iran-Caucase-Anatolie, 19,5h (V. Khurshudian, M. de Chiara)
Descriptif	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire.
Descriptif Évaluation	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire. Contrôle continu / Contrôle final
Descriptif	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire.
Descriptif Évaluation ARMA420c	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire. Contrôle continu / Contrôle final Les arts arméniens, 26h (A. Leyloyan) A partir d'une approche chronologique et thématique des arts arméniens, dans plusieurs domaines artistiques (sculpture, peinture, architecture, arts décoratifs) l'étudiant est invité à étudier une sélection de monuments et d'œuvres en accord avec l'enseignante, dans une approche interdisciplinaire.
Descriptif Évaluation ARMA420c ARMA520c	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire. Contrôle continu / Contrôle final Les arts arméniens, 26h (A. Leyloyan) A partir d'une approche chronologique et thématique des arts arméniens, dans plusieurs domaines artistiques (sculpture, peinture, architecture, arts décoratifs) l'étudiant est invité à étudier une sélection de monuments et d'œuvres en accord
Évaluation ARMA420c ARMA520c Descriptif Évaluation ARMA420e ARMA520e	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire. Contrôle continu / Contrôle final Les arts arméniens, 26h (A. Leyloyan) A partir d'une approche chronologique et thématique des arts arméniens, dans plusieurs domaines artistiques (sculpture, peinture, architecture, arts décoratifs) l'étudiant est invité à étudier une sélection de monuments et d'œuvres en accord avec l'enseignante, dans une approche interdisciplinaire.
Évaluation ARMA420c ARMA520c Descriptif Évaluation ARMA420e ARMA520e Descriptif	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire. Contrôle continu / Contrôle final Les arts arméniens, 26h (A. Leyloyan) A partir d'une approche chronologique et thématique des arts arméniens, dans plusieurs domaines artistiques (sculpture, peinture, architecture, arts décoratifs) l'étudiant est invité à étudier une sélection de monuments et d'œuvres en accord avec l'enseignante, dans une approche interdisciplinaire. Constitution d'un dossier et entretien oral sur le dossier.
Évaluation ARMA420c ARMA520c Descriptif Évaluation ARMA420e ARMA520e	Initier les étudiants spécialistes des différentes langues concernées aux enjeux de la description linguistique et de la comparaison typologique et aréale des langues de l'aire Iran-Caucase-Anatolie. Le cours porte sur plusieurs langues mais est conçu pour pouvoir être suivi par des étudiants qui ne maitrisent qu'une d'entre elle. Il est destiné à sensibiliser les étudiants aux questions de contact de langues, de typologie linguistique et de description linguistique. Suivre ou avoir suivi des enseignements transversaux de linguistique de Licence est un sérieux atout mais n'est pas obligatoire. Contrôle continu / Contrôle final Les arts arméniens, 26h (A. Leyloyan) A partir d'une approche chronologique et thématique des arts arméniens, dans plusieurs domaines artistiques (sculpture, peinture, architecture, arts décoratifs) l'étudiant est invité à étudier une sélection de monuments et d'œuvres en accord avec l'enseignante, dans une approche interdisciplinaire. Constitution d'un dossier et entretien oral sur le dossier.

	développement des abréviations et les ligatures, analyse de l'écriture, etc.
Évaluation	CC (1 ou 2 devoirs) et CT (3 heures): Description d'une page de manuscrit, déchiffrage, transcription et traduction de quelques lignes, analyse de l'écriture.
ARMA520f	Arménien classique avancé (A. Ouzounian)
Descriptif	Acquisition de notions de paléographie et d'épigraphie. Pré-requis : bases grammaticales du cours d'arménien classique 1, 2, 3 et 4. Manuscrits : comprendre les notices des catalogues de manuscrits, décrire et lire une page de manuscrit à partir de photographies, développement des abréviations, analyse de l'écriture, etc. Inscriptions : déchiffrer et transcrire une inscription à partir de photographies, développement des abréviations et les ligatures, analyse de l'écriture, etc.
Évaluation	CC (1 ou 2 devoirs) et CT (3 heures) : Déchiffrage, transcription et traduction d'une inscription, analyse de l'écriture.
EURB420b	Europe centrale - Asie centrale : Sortie du communisme (I. Gridan et C. Poujol)
Descriptif	Ce séminaire, qui traite de la sortie du communisme en Europe de l'Est et en Asie centrale vingt ans après la fin de l'URSS, est conçu comme un dialogue en miroir. Bien que les fonds culturels et les expériences historiques et sociologiques de ces deux aires de civilisation soient différents, celles-ci partagent quelques décennies d'idéologie commune : leur comparaison, rarement mise en œuvre sur des thématiques précises, peut s'avérer particulièrement pertinente pour les étudiants s'intéressant aux mondes européens et asiatiques qui ont connu (ou connaissent) le pouvoir communiste. Parmi les thèmes étudiés : héritage communiste -continuités et ruptures ; pouvoir, groupes dirigeants, formation et circulation ; la question du religieux, instrumentalisation et risques ; fracture sociale, migrations, corruption ; les recompositions stratégiques à l'œuvre, les forces d'attraction de l'Est et de l'Ouest.
EURB420a	Limites spatiales, frontières sociales en Eurasie (C. Poujol)
	Cet enseignement de master 1 abordera les notions de frontière en Eurasie dans
Descriptif	ses dimensions sociales, politiques, et culturelles. Les décennies qui nous séparent de la dislocation de l'Union soviétique seront un angle de réflexion privilégié pour faire le point sur différents aspects des Etats devenus indépendants en 1991 et dont les modes de fonctionnement restent en partie hérités du soviétisme. Ceci nous permettra par ailleurs de saisir les points de ruptures mais aussi de continuités des sociétés tant au plan social (les questions liées à la pauvreté, aux nouvelles formes de vulnérabilités, aux inégalités de genre, aux mobilités) qu'au plan politique (les questions de conflits, de violences, de prédation politique, de religion). Les notions de seuil, de limites, de spatialisation seront abordées de manière transversale et pluridisciplinaire avec dans la mesure du possible une dimension comparative.
Descriptif ARMB420c	ses dimensions sociales, politiques, et culturelles. Les décennies qui nous séparent de la dislocation de l'Union soviétique seront un angle de réflexion privilégié pour faire le point sur différents aspects des Etats devenus indépendants en 1991 et dont les modes de fonctionnement restent en partie hérités du soviétisme. Ceci nous permettra par ailleurs de saisir les points de ruptures mais aussi de continuités des sociétés tant au plan social (les questions liées à la pauvreté, aux nouvelles formes de vulnérabilités, aux inégalités de genre, aux mobilités) qu'au plan politique (les questions de conflits, de violences, de prédation politique, de religion). Les notions de seuil, de limites, de spatialisation seront abordées de manière transversale et pluridisciplinaire avec dans la mesure du possible une
	ses dimensions sociales, politiques, et culturelles. Les décennies qui nous séparent de la dislocation de l'Union soviétique seront un angle de réflexion privilégié pour faire le point sur différents aspects des Etats devenus indépendants en 1991 et dont les modes de fonctionnement restent en partie hérités du soviétisme. Ceci nous permettra par ailleurs de saisir les points de ruptures mais aussi de continuités des sociétés tant au plan social (les questions liées à la pauvreté, aux nouvelles formes de vulnérabilités, aux inégalités de genre, aux mobilités) qu'au plan politique (les questions de conflits, de violences, de prédation politique, de religion). Les notions de seuil, de limites, de spatialisation seront abordées de manière transversale et pluridisciplinaire avec dans la mesure du possible une dimension comparative. Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain, 26h (N.
ARMB420c	ses dimensions sociales, politiques, et culturelles. Les décennies qui nous séparent de la dislocation de l'Union soviétique seront un angle de réflexion privilégié pour faire le point sur différents aspects des Etats devenus indépendants en 1991 et dont les modes de fonctionnement restent en partie hérités du soviétisme. Ceci nous permettra par ailleurs de saisir les points de ruptures mais aussi de continuités des sociétés tant au plan social (les questions liées à la pauvreté, aux nouvelles formes de vulnérabilités, aux inégalités de genre, aux mobilités) qu'au plan politique (les questions de conflits, de violences, de prédation politique, de religion). Les notions de seuil, de limites, de spatialisation seront abordées de manière transversale et pluridisciplinaire avec dans la mesure du possible une dimension comparative. Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain, 26h (N. Temir) L'objet de ce cours est d'étudier l'articulation des changements sociaux culturels des Arméniens dans la Turquie contemporaine tout en analysant leur place au sein de l'Empire ottoman. Le thème de ce séminaire s'appuie sur un cas d'étude, celui des Arméniens de Turquie en tant que population minoritaire illustrant une réalité sociale et actuelle dans un pays dit multiculturel. Il s'agit en somme d'appréhender la place et la mémoire des Arméniens en Turquie ainsi que les controverses qui y sont liées, et définir leur rôle dans la compréhension de la société dans la Turquie
ARMB420c Descriptif Évaluation ARMA420e	ses dimensions sociales, politiques, et culturelles. Les décennies qui nous séparent de la dislocation de l'Union soviétique seront un angle de réflexion privilégié pour faire le point sur différents aspects des Etats devenus indépendants en 1991 et dont les modes de fonctionnement restent en partie hérités du soviétisme. Ceci nous permettra par ailleurs de saisir les points de ruptures mais aussi de continuités des sociétés tant au plan social (les questions liées à la pauvreté, aux nouvelles formes de vulnérabilités, aux inégalités de genre, aux mobilités) qu'au plan politique (les questions de conflits, de violences, de prédation politique, de religion). Les notions de seuil, de limites, de spatialisation seront abordées de manière transversale et pluridisciplinaire avec dans la mesure du possible une dimension comparative. Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain, 26h (N. Temir) L'objet de ce cours est d'étudier l'articulation des changements sociaux culturels des Arméniens dans la Turquie contemporaine tout en analysant leur place au sein de l'Empire ottoman. Le thème de ce séminaire s'appuie sur un cas d'étude, celui des Arméniens de Turquie en tant que population minoritaire illustrant une réalité sociale et actuelle dans un pays dit multiculturel. Il s'agit en somme d'appréhender la place et la mémoire des Arméniens en Turquie ainsi que les controverses qui y sont liées, et définir leur rôle dans la compréhension de la société dans la Turquie actuelle.
ARMB420c Descriptif	ses dimensions sociales, politiques, et culturelles. Les décennies qui nous séparent de la dislocation de l'Union soviétique seront un angle de réflexion privilégié pour faire le point sur différents aspects des Etats devenus indépendants en 1991 et dont les modes de fonctionnement restent en partie hérités du soviétisme. Ceci nous permettra par ailleurs de saisir les points de ruptures mais aussi de continuités des sociétés tant au plan social (les questions liées à la pauvreté, aux nouvelles formes de vulnérabilités, aux inégalités de genre, aux mobilités) qu'au plan politique (les questions de conflits, de violences, de prédation politique, de religion). Les notions de seuil, de limites, de spatialisation seront abordées de manière transversale et pluridisciplinaire avec dans la mesure du possible une dimension comparative. Anthropologie du monde arménien moderne et contemporain, 26h (N. Temir) L'objet de ce cours est d'étudier l'articulation des changements sociaux culturels des Arméniens dans la Turquie contemporaine tout en analysant leur place au sein de l'Empire ottoman. Le thème de ce séminaire s'appuie sur un cas d'étude, celui des Arméniens de Turquie en tant que population minoritaire illustrant une réalité sociale et actuelle dans un pays dit multiculturel. Il s'agit en somme d'appréhender la place et la mémoire des Arméniens en Turquie ainsi que les controverses qui y sont liées, et définir leur rôle dans la compréhension de la société dans la Turquie actuelle. Contrôle continu et validation sur dossier.