

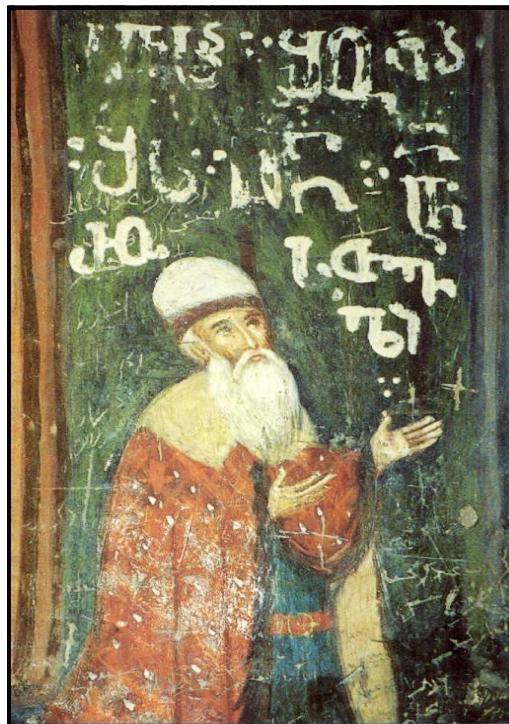


GÉORGIEN

Master LLCER Eurasie

2021-2022

Brochure non contractuelle, à jour au 28 novembre 2020.
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



Le poète Shota Rustaveli – fresque – Monastère de la Croix - Jérusalem

Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

[NB : Table des matières automatique à mettre à jour avec la fonction « Mettre à jour la table ». Ne rien modifier ici manuellement.].

Présentation de l'équipe de la formation

Présentation générale.....	3
Admission et inscription	4
Admission en M1	4
Admission en M2	4
Inscriptions administrative et pédagogique	5
Informations pratiques	5
Lieu d'enseignement	5
Secrétariat pédagogique	6
Autres liens utiles	6
Calendrier universitaire	6
Organisation du cursus	7
Descriptifs des enseignements.....	11

[Dans la mesure du possible, paginer la brochure de telle sorte que le nombre de pages soit divisible par 4, afin d'éviter des pages blanches en fin de fascicule. Possibilité d'utiliser des photos pour aérer la mise en page.]

Le Master est un diplôme national de l'enseignement supérieur, qui fait suite à la licence et permet d'obtenir en deux ans 120 ects et le grade de Master, équivalent à un bac+5. Le master permet à l'étudiant de se spécialiser, d'élargir ses connaissances mais aussi ses perspectives de carrière.

Présentation générale

Le master LLCER de Géorgien permet d'approfondir sa maîtrise de la langue orientale, de se spécialiser dans une discipline, d'élargir ses connaissances aréales mais aussi ses perspectives de carrière. Il existe 2 types d'orientation : master **recherche** ou master **professionnel**. Le premier conduit vers la poursuite des études en Doctorat tandis que le master professionnel est axé sur le développement d'aptitudes opérationnelles et l'entrée dans la vie active. À noter : cette distinction n'apparaît pas sur le diplôme.

Un master s'effectue sous la direction d'un enseignant-chercheur qui supervise le mémoire de recherche de l'étudiant ou son rapport de stage. La relation avec la directrice/le directeur de mémoire ou stage est donc fondamentale. Le dossier de demande d'admission comporte un projet de recherche (sujet de mémoire) ou un projet de stage professionnalisant (domaine et entreprise envisagés). Il est fortement conseillé aux étudiants qui souhaitent s'inscrire en master de prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant – chercheur susceptible de vous orienter dans vos projets et de diriger votre master.

Le master LLCER est un Master basé **sur l'apprentissage d'une langue et la connaissance de l'aire culturelle** qui lui est associée, mais il comprend aussi un enseignement disciplinaire qui peut être choisi parmi six. Les 5 **spécialisations disciplinaires** proposées en UE3 sont les suivantes :

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Langue et aire culturelle associée :
GEORGIEN
Dépt EURASIE | <ul style="list-style-type: none">• Anthropologie sociale (ANT),• Arts et littérature (ARL),• Histoire et sciences sociales (HSS),• Oralité (ORA),• Textes, linguistique et traduction (TLT). |
|---|---|

L'étudiant est donc inscrit en Master mention LLCER « Langue » avec une discipline en parcours.

Pour plus d'informations, consulter les brochures spécifiques de chaque discipline.

Le choix de la spécialisation disciplinaire se fait lors de la demande d'admission.

Le master se compose de deux années d'études (M1 et M2) et permet l'obtention de **120 crédits ECTS** (30 par semestre). Chacun des trois premiers semestres (S7, S8, S9) comporte quatre unités d'enseignement (UE) :

- Pratique avancée en langue (UE1),
- Spécialisation aréale (UE2), sur l'aire culturelle associée à la langue
- Spécialisation disciplinaire (UE3),
- Outils méthodologiques et ouvertures (UE4).

Le semestre 8 (2^e semestre de M1) comprend également une UE5 consistant en un mini-mémoire de recherche ou un stage.

Le semestre 10 (2^e semestre de M2) ne comprend aucun enseignement ; il est entièrement consacré à la rédaction d'un mémoire de recherche ou à un stage et à la rédaction d'un rapport de stage.

Admission et inscription

Les demandes d'admission en master à l'INALCO sont soumises à une procédure de sélection. Un dossier de demande d'admission doit être constitué. Le master LLCER est accessible aux étudiants titulaires d'une licence et pouvant justifier d'un niveau suffisant dans la langue orientale choisie.

Le dossier de candidature du candidat doit permettre d'apprécier les connaissances, compétences et objectifs visés par la formation antérieure ; il est constitué des pièces suivantes :

- Le formulaire de demande d'admission rempli (E-candidat) ;
- Les diplômes, certificats, relevés de notes et descriptifs des cours suivis antérieurement permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies. Les documents en langue étrangère, sauf ceux directement rédigés en anglais, doivent être accompagnés d'une traduction assermentée en français ;
- Une lettre de motivation ;
- le projet professionnel ou le projet de recherches du candidat ;
- Un curriculum vitae.

Les étudiants qui souhaitent s'inscrire en master sont invités à prendre contact le plus tôt possible avec un enseignant – chercheur susceptible de les orienter dans leurs projets et de diriger leur master.

Admission en M1

Ouverture de la campagne de candidature : 12 avril 2021

Date limite de candidature (E-candidat) : 10 mai 2021

Candidater en M1 : voir sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/master-demande-admission>

Objectif Master : le dispositif Objectif Master aide les candidats au Master à élaborer leur projet et à préparer leur dossier de candidature à partir du 30 janvier 2021. Détails :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/dispositif-objectif-master-0>

Dans le cadre de la candidature pour l'admission en Master 1 LLCER, et après examen de son dossier, le candidat pourra éventuellement être convoqué à un test/entretien afin de vérifier les connaissances ou compétences réellement acquises en langue orientale et en discipline (UE3). Les étudiants concernés seront convoqués par courriel.

En cas d'acceptation de son dossier, l'étudiant devra confirmer sa candidature dans les délais indiqués, puis réaliser les inscriptions administrative et pédagogique (voir ci-dessous).

Admission en M2

Pour les étudiants de l'INALCO, passés par la sélection en M1 à partir de 2017 et ayant validé la totalité de l'année de M1, l'admission en M2 est de droit.

Pour les autres étudiants (venant d'une autre université/spécialité ou en reprise d'études), les modalités de candidature seront annoncées sur notre site ultérieurement. :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/master-llcer>

Inscriptions administrative et pédagogique

Elles s'effectuent après la décision favorable de la commission d'admission, qui statue aussi sur la discipline.

Après avoir effectué son inscription administrative (en ligne ou auprès du service de la scolarité), l'étudiant effectue son inscription pédagogique. Il est conseillé de remplir la fiche d'inscription pédagogique avec le directeur ou la directrice du mémoire/stage. Lors de son inscription pédagogique, (formulaire à remplir et à faire valider par l'équipe enseignante), il doit veiller à ce que l'orientation disciplinaire choisie corresponde à sa demande lors de l'admission et qu'elle soit cohérente avec le sujet du mini-mémoire préparé en M1.

Le sujet du mini-mémoire élaboré en collaboration avec votre directeur/directrice de recherches doit être remis au secrétariat au plus tard le 15 novembre 2021.

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

MOBILITÉ ÉTUDIANTE (MISSIONS OU CURSUS INTÉGRÉ, AIDE AU VOYAGE POUR LE M1 ET LE M2)

La possibilité de séjours sur le terrain, en M1 ou en M2, grâce aux bourses de mobilité et aux cursus intégrés, permet d'enrichir la recherche des étudiants et leur connaissance de l'aire et de la langue concernées.

Plusieurs types de séjours à l'étranger sont envisageables en Master :

Cursus intégré : il s'agit de valider un semestre effectué dans une université à l'étranger selon un contrat pédagogique établi avec le directeur de recherche et le responsable de la spécialité. Dans certains cas, un séjour d'une année universitaire peut être prévu (Se renseigner auprès du service des relations internationales et suivre l'affichage.)

Séjours de recherche ou de perfectionnement linguistique : il s'agit de séjours de courte durée (deux à six semaines) essentiellement lors des vacances scolaires, organisées en concertation avec le directeur de recherche. Des **campagnes d'aide à la mobilité** Master sont lancées **à la fin du premier semestre** et une campagne d'aide au voyage est financée par le CSIE.

Pour en savoir plus : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco>

Les débouchés après un Master

Les débouchés professionnels possibles après un Master à l'Inalco sont présentés ici : <http://www.inalco.fr/formations/debouches-professionnels>

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)
65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris
Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.
<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique :

Madame Jocelyne GAUBRON, Bureau 3.41B - Tél : 01 81 70 11 29

courriel : secretariat.eurasie@inalco.fr

Pour prendre rendez-vous :

https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_jocelyne_gaubron/student_connexion.php?id_dept=12

Autres liens utiles

- Section de **GEORGIEN** : <http://www.inalco.fr/langue/georgien>
- Brochure pédagogique LLCER du Géorgien :
http://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/formation_georgien_licence_llcer_2020-2021_0
- Brochures pédagogiques du département :
<http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/eurasie/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens :
<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire :

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

Organisation du cursus

Master 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 7		30	
UE1 - Pratique avancée de la langue (PAL)		8	...
GRGA410A	Approfondissement de la connaissance en langue géorgienne 1 (N. Metreveli)	4	19,5
GRGA410B	Thème/version littéraire 1 (M. Pitskhelauri)	4	19,5
UE2 - Spécialisation aréale		8	3 h ou 4h
2 séminaires au choix dans l'offre aréale			
GRGA420A	Linguistique et dialectologie kartvéliennes 1 (Caucasique du Sud) (N. Metreveli)	4	19,5
GRGA420B	Langue et culture géorgiennes 1 (N. Iamanidzé)	4	19,5
UE3 - Spécialisation disciplinaire		8	3 h ou 4 h
Introduction à la recherche dans l'une des disciplines suivantes :		4	
- Anthropologie sociale – ANT			
- Arts et littérature – ARL			
- Histoire et sciences sociales – HSS			
- Oralité – ORA			
- Textes, linguistique, traduction – TLT			
+ 1 séminaire à choisir dans l'offre disciplinaire (Se référer aux brochures spécifiques des UE3)		4	
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture		6	
1 cours de méthodologie du mémoire de recherche/stage professionnel + 1 cours d'ouverture			
ORIENTATION RECHERCHE			
1 cours obligatoire : Aide à la rédaction du mémoire, à suivre selon la discipline choisie en UE3 :			
META441A	Toutes disciplines : B. Rasoloniaina	2	1,5 h
META441B	Pour ARL, ORA, TLT : M. Stachowitsch (littérature)	2	1,5 h
META441C	Pour ANT, HSS : M.N.	2	1,5 h
META441D	Pour TLT : H. de Penanros (linguistique) (cours mutualisés avec SDL)	2	1,5 h
+			
1 cours d'ouverture* au choix , en concertation avec le directeur de mémoire, choisi parmi les enseignements de la mention LLCER ou dans un établissement conventionné		4	1,5 à 2h
Ou			
- Anglais avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limité)			

ANGA410A	- Anglais des Sciences humaines 1 (V. Khurshudyan, nombre de places limité) <i>* Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours d'ouverture restera cependant de 4 ects pour le semestre.</i>		
ou			
ORIENTATION PROFESSIONNELLE			
META442A	1 cours obligatoire: Méthodologie et aide à l'élaboration du projet professionnel (C. Mathieu)	2	1,5 h
	+		
	1 cours d'ouverture* au choix , en concertation avec le responsable du stage, choisi parmi les enseignements de la mention LLCER ou dans un établissement conventionné		
	Ou		
	- Anglais avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limité)	4	1,5 à 2h
ANGA410A	- Anglais des Sciences humaines 1 (V. Khurshudyan, nombre de places limité) <i>* Il est possible de prendre un élément d'ouverture supplémentaire. Le total de crédits affecté aux cours d'ouverture restera cependant de 4 ects pour le semestre.</i>		
Semestre 8		30	
UE1 – Pratique avancée de la langue (PAL)		8	...
GRGB410A	Approfondissement de la connaissance en langue géorgienne 2 (N. Metreveli)	4	19,5
GRGB410B	Thème/version littéraire 2 (M. Pitskhelauri)	4	19,5
UE2 - Spécialisation aréale		4	
	1 séminaire au choix dans l'offre aréale (en concertation avec le directeur du mémoire/responsable du stage) :		
GRGB420A	Linguistique et dialectologie kartvéliennes 2 (Caucasique du Sud) (N. Metreveli)	4	19,5
GRGB420B	Langue et culture géorgiennes 2 (N. Iamanidzé)	4	19,5
UE3 - Spécialisation disciplinaire		4	
	1 séminaire à valider dans la discipline choisie en S7 :		
	- Anthropologie sociale – ANT		
	- Arts et littérature – ARL		
	- Histoire et sciences sociales – HSS		
	- Oralité – ORA		
	- Textes, linguistique, traduction – TLT		
UE4 - Méthodologie, outils et ouverture		4	
	Parcours ANT, ARL, HSS, ORA, TLT :		
	1 séminaire au choix dans l'offre aréale ou disciplinaire, en concertation avec le directeur du mémoire ou le responsable du stage		
	Ou		
	- Anglais avancé (cours assurés à Paris 3, avec nombre de places limité)		1,5 à 2h

ANGB440a	- Anglais des Sciences humaines 2 (V. Khurshudyan, nombre de places limité)		
METB440a	- Didactique des langues sur support numérique (O. Racine)		
<p>+ Présence obligatoire pour tous les étudiants de M1 LLCER :</p> <ul style="list-style-type: none"> - au séminaire du Musée du quai Branly (sur 2 jours, début 2022) - au module de formation et de sensibilisation sur la question du plagiat organisé par la Bulac (janvier 2022) - à l'enseignement sur les compétences numériques (février/mars 2022) <p>L'UE 4 ne peut être validée que si l'étudiant assiste à ces formations.</p>			
UE5 – Mémoire / stage		10	
ORIENTATION RECHERCHE			
L'étudiant soutient un mini-mémoire de recherche			
Le volume raisonnable d'un mini mémoire de M1 a été fixé à un minimum de trente pages pouvant aller jusqu'à soixante pages (30 - 60). Libre à l'étudiant de le dépasser, sans que le directeur du mini-mémoire le lui impose pour autant.			
Une page de texte est rédigée en police times new roman ou arial, 11 ou 12 points, interligne 1,5.			
Ces informations sont présentées lors des séminaires de méthodologie.			
ORIENTATION PROFESSIONNELLE			
Stage et rapport de stage			
Voir le paragraphe dédié sur notre site :			
http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/masters/master-llcer			
		10	

Master 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 9		30	
UE1 – Pratique avancée de la langue		8	...
GRGA510A	Approfondissement de la connaissance en langue géorgienne 3 (N. Metreveli)	4	19,5
GRGA510B	Thème/version littéraire 3 (M. Pitskhelauri)	4	19,5
UE2 - Spécialisation aréale		8	3 h ou 4 h
GRGA420A	2 séminaires au choix dans l'offre aréale : Linguistique et dialectologie kartvéliennes 3 (Caucasique du Sud) (N. Metreveli)	4	19,5
GRGA420B	Langue et culture géorgiennes 3 (N. Iamanidzé)	4	19,5
UE3 - Spécialisation disciplinaire		8	
2 séminaires à choisir dans l'une des disciplines : - Anthropologie sociale – ANT - Arts et littérature – ARL			

Descriptifs des enseignements

S7

GRGA410A	APPROFONDISSEMENT DE LA CONNAISSANCE EN LANGUE GEORGIENNE 1 - (N. Metreveli)
Descriptif	Les notions de base de l'analyse syntaxique – Types de phrases indépendantes (interrogatives, déclaratives, impératives...) – Acquisition des structures syntaxiques de la langue géorgienne en analysant, par l'étude de textes (de diverses œuvres contemporaines, littéraires, articles de presse) : l'ordre des mots, la juxtaposition, la notion de coordination...
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGA410B	THEME ET VERSION LITTERAIRE 1 - (M. Pitskhelauri)
Descriptif	Traduction en géorgien de textes littéraires, articles de presse ou textes scientifiques français (ou inversement) pour apprendre à maîtriser le système grammatical du géorgien tout en observant les équivalences grammaticales et sémantiques des deux langues. – Comparaison des deux systèmes.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGA420A	LINGUISTIQUE ET DIALECTOLOGIE KARTVELIENNES 1 (CAUCASIQUE DU SUD) - (N. Metreveli)
Descriptif	Description et analyse linguistique des particularités des langues et dialectes kartvéliens en phonologie et lexique ; les traits caractéristiques des langues et différents dialectes du Caucase du Sud seront observés à travers des textes. Mise en relief du rôle des langues et dialectes dans l'histoire de la langue littéraire géorgienne.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGA420B	LANGUE ET CULTURE GEORGIENNES 1 - (N. Iamanidzé)
Descriptif	Ce cours est destiné à l'approfondissement et à l'enrichissement de l'étude de la langue, par l'observation des modes de vie et des échanges culturels, par l'approche de quelques œuvres considérées comme majeures dans le domaine de la littérature, sans exclure des textes scientifiques, des films ou des chants, autant de sources qui révéleront la complexité et la grande variété du sujet (Partie I).
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

S8

GRGB410A	APPROFONDISSEMENT DE LA CONNAISSANCE EN LANGUE GEORGIENNE 2 - (N. Metreveli)
Descriptif	Acquisition des structures syntaxiques complexes de la langue géorgienne analysant plusieurs textes (de différentes œuvres contemporaines).
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGB410B	THEME et VERSION LITTERAIRE 2 - (M. Pitskhelauri)
Descriptif	Traduction en géorgien de textes littéraires, articles de presse ou textes scientifiques français (ou inversement) pour apprendre à maîtriser le système grammatical du géorgien tout en observant les équivalences grammaticales et sémantiques des deux langues.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGB420A	LINGUISTIQUE ET DIALECTOLOGIE KARTVELIENNES 2 (CAUCASIQUE DU SUD) - (N. Metreveli)
Descriptif	Description et analyse linguistique des particularités des langues et dialectes kartvéliens en phonétique, morphologie (groupe nominal et groupe verbal) et syntaxe.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGB420B	LANGUE ET CULTURE GEORGIENNES 2 - (N. Iamanidzé)
Descriptif	Ce cours est destiné à l'enrichissement de l'étude de la langue, par l'observation des modes de vie et des échanges culturels, par l'approche de quelques œuvres considérées comme majeures dans le domaine de la littérature, sans exclure des textes scientifiques, des films ou des chants, autant de sources qui révéleront la complexité et la grande variété du sujet (Partie II).
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

S9

GRGA510A	APPROFONDISSEMENT DE LA CONNAISSANCE EN LANGUE GEORGIENNE 3 - (N. Metreveli)
Descriptif	Syntaxe de la phrase complexe – La subordination – Les équivalences catégorielles – Le classement des subordonnées – Subordonnées complétives – Subordonnées circonstancielles. – Les Subordonnées temporelles, causales et consécutives.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGA510B	THEME et VERSION LITTERAIRE 3 - (M. Pitskhelauri)
Descriptif	Traduction en géorgien de textes littéraires, articles de presse ou textes scientifiques français (ou inversement) pour maîtriser le système grammatical du géorgien et observer les équivalences grammaticales et sémantiques des deux langues. – Comparaison des deux systèmes.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGA420A	LINGUISTIQUE ET DIALECTOLOGIE KARTVELIENNES 3 (CAUCASIQUE DU SUD) – (N. Metreveli)
Descriptif	Les traits caractéristiques des langues et dialectes kartvéliens seront observés à travers des textes provenant de différentes régions, qui seront étudiés du point de vue de la structure grammaticale – Mise en relief du rôle des langues et dialectes kartvéliens dans l’histoire du développement de la langue littéraire géorgienne.
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

GRGA420B	LANGUE ET CULTURE GEORGIENNES 3 - (N. Iamanidzé)
Descriptif	Ce cours est destiné à l’approfondissement et à l’enrichissement de l’étude de la langue, par l’observation des modes de vie et des échanges culturels, par l’approche de quelques œuvres considérées comme majeures dans le domaine de la littérature, sans exclure des textes scientifiques, des films ou des chants, autant de sources qui révéleront la complexité et la grande variété du sujet (Partie III).
Évaluation	Participation active au cours ; examen final semestriel.

—

Ressources utiles pour les étudiants

Bibliographie INDICATIVE (susceptible d’évolution)

Grammaire géorgienne morphosyntaxe :

Ouvrages :

- ARONSON, Howard L : Modern Georgian, in : *The Indigenous Languages of the Caucasus*, vol I : The Kartvelian Languages, Alice C. Harris eds., Caravan Books, Delmar, New-York, 1991, 556 p, pp. 219-312.
- BOUATCHIDZÉ, Gaston : *La prose géorgienne des origines à nos jours*, Paris, L’Esprit des Péninsules, 1998, 550 p.

- FÄHNRIK, Heinz : *Kurze Grammatik der georgischen Sprache*, Verlag Enzyklopädie, Leipzig, 1896, 191 p.
- GAMKRELIDZE, Tamaz : *La personne et la valence du verbe*, Tbilisi, Mecniereba, 1979 (en géorgien).
- HARRIS, Alice : *Georgian Syntax : A Study in Relational Grammar*, Cambridge University Press, 1981
- LAZARD, Gilbert : *L'Actance*, Paris, PUF, 1994, 296 p.
- LAZARD, Gilbert : *Etudes de linguistique générale II : la linguistique pure*, Paris-Louvain, Peeters, collection linguistique n° 98, 2012, 325 p.
- NIKOLAICHVILI, Meri ; GAUTHIER-ELIGOULACHVILI, Dominique ; METREVELI, Nana : *La langue géorgienne*, Tbilisi, éd. Meridiani, 2001, 224 p.
- SHANIDZE, Akaki : *Les fondements de la grammaire géorgienne*, Tbilisi, Université de Tbilisi, 1980, 656 p. (en géorgien).
- TSCHENKELI, Kita : *Einführung in die georgische Sprache*, Amirani Verlag, Zürich, 1958 - Band I, Theoretischer Teil, 628 p. ; – Band II, Praktischer Teil, 614 p.
- TSCHENKELI, Kita : *Georgische-Deutsches Wörterbuch*, nach dem Tode des Verfassers fortgeführt von Yolanda MARCHEV, unter Mitwirkung von Lea Flury, Ruth Neukomm und Viktor Nosadzé, Amirani Verlag, Zürich, - Band I, 1965, pp. 1-826 ; - Band II, 1970, pp 827-1642 ; - Band III, 1974, pp. 1643-2470.
- VOGT, Hans : *Grammaire de la langue géorgienne*, Oslo, Universitetfortlaget, 1971, 278 p.
- VOGT, Hans : *Linguistique caucasienne et arménienne*, Oslo, Norwegian University Press, 1988, 536 p.

Revue :

- *Bedi Kartlisa*, revue de kartvélologie, Paris, 1948-1984 (domaine linguistique).
- *Ibero-Caucasian Linguistics*, Tbilisi, Javakhishvili Tbilisi State University and Arnold Chikobava Institute of Linguistics (en géorgien).
- *Linguistic Papers*, Tbilisi, Kartuli ena publications.

Le Verbe géorgien :

- DEETERS, Gerhard : *Das kharthwelische Verbum*, Leipzig, 1930.
- DJORBENADZE, Bessarion : *Formes et fonction de la voix du verbe géorgien*, Tbilisi, Mecniereba, 1976 (en géorgien).
- MELIKISHVILI, Damana ; HUMPHRIES, Daniel ; KUPUNIA, Maïa : *The Georgian Verb : A Morphosyntactic Analysis*, Dunwoody Press, 2010, 723 p.

Langue littéraire géorgienne :

Ouvrages :

- KARST, Joseph : *Littérature géorgienne chrétienne*, Paris, Librairie Bloud et Gay, 1934.
- KEKELIDZE, Kornéli : *Histoire de la littérature géorgienne*, T. 1 : Ancienne littérature ; T. 2 : Littérature laïque, Metsniereba, Tbilisi, 1980-1981 Tbilisi, Université d'Etat de Tbilisi, 1923-1924. (en géorgien).
- LEONIDZÉ, G (s/dir) : *Histoire de la littérature géorgienne*, Tbilisi, Académie des sciences de RSS de Géorgie, Sabch'ota Sakartvelo, 1960-1982, 6 vol. (en géorgien).
- RAYFIELD, Donald : *The Literature of Georgia*, Routledge, London-New-York, 1994.
- SALIA, Kalistrat : « La littérature géorgienne, des origines à nos jours », in : *Kalistrat Salia, Histoire de la nation géorgienne*, Paris, Ed. Nino Salia, 1980.

Reuves :

- *Bedi Kartlisa*, revue de kartvélologie, Paris, 1948-1984 (domaine littéraire).
- *Revue des études géorgiennes et caucasiennes*, Paris, 1985-1993

Langue et culture :

- CHARACHIDZE, Georges : *La mémoire indo-européenne du Caucase*, Paris, Hachette, Textes du XXe siècle, 1987, 184 p.
- Collectif : *Géorgien, approche du pays de la Toison d'or*, Bochum, 2001, 472 p.
- HELLOT-BELLIER, Fl. et NATCHKEBIA, I. : *La Géorgie entre Perse et Europe*, Paris, Harmattan, 2009.
- PASTERNAK, Boris : *Lettres aux amis géorgiens*, Paris, Gallimard, 1968, 224 p.
- RADVANYI, Jean : *Le Cinéma géorgien*, Coll. Cinéma/Pluriel, Paris, Centre Georges Pompidou, 1988
- REISSNER, Ilma : *La Géorgie, Histoire, art, culture*, Brepols, 1990, 221 p.
- TCHILACHVILI, Levan : *La vigne, le vin et les Géorgiens*, Tbilissi, éd. Petite, 2004.

Linguistique et dialectologie kartvéliennes (Caucasique du Sud) :

- BOEDER, Winfried : The South Caucasian languages *Lingua* 115 (2005) pp. 5-89
- CHARACHIDZE, Georges : *Le Système religieux de la Géorgie païenne. Analyse structurale d'une civilisation*, T. I (510 p.) T-II (256 p), Paris, La Découverte, 2001.
- CHARACHIDZE, Georges : *Prométhée ou le Caucase : Essai de mythologie contrastive*, Paris, Flammarion, 1986, 356 p.
- DJORBENADZE, Bessarion : *Dialectologie géorgienne*, Tbilisi, Metsniereba (2 vol) 1989 et 1998 (en géorgien).

- DUMEZIL, Georges : Textes en Laze, *Bedi Kartlisa*, vol. XXIX-XXX, Paris, 1972.
- GUDJEDJIANI, C. ; PALMAITIS, M.L. : Upper Svan, grammar and texts / Čato Gudžedžiani – Mykolas L. PALMAITIS. *Aukštutinių Svanų kalbos gramatika su tekstų pavydžiais* (Kalbotyra XXXVII (4) kalbų aprašai : Svanų kalba). Mokslas, Vilnius, 1986.
- HARRIS, A.C. : Diachronic Syntax : The Kartvelian Case. *Syntax and Semantics*, Vol. 18, Orlando, Academic Press, 1985.
- HARRIS, A.C. : Mingrelian, in : HARRIS, A.C. : *The Indigenous Languages of the Caucasus*, vol. I : *The Kartvelian Languages*, Caravan, Delmar, NY, pp 313-394.
- HOLISKY, D.A. : Laz, in : HARRIS, A.C. : *The Indigenous Languages of the Caucasus*, vol. I : *The Kartvelian Languages*, Caravan, Delmar, NY, pp 395-472.
- KUTELIA, N. : Phonemical system of laz, Tbilisi, éd. T.V. Gamkrelidze, 2005, (n° 8-9)
- MARGIANI, K : The Category of Evidentiality in the Svan Language, Publishing House Global-Printi, Tbilisi, 2012.
- ONIANI, A. : Svanuri ena (ponologiisa da morpologiis sak'itxebi). *Kartvelologiuri Bibliotek'a*, vol 2. TPU gam-ba, Tbilisi, 1998.
- VAMLING, K. ; CHANTOURIA, R. : Complement clauses in Mingrelian, *Studia Linguistica*, 1991, 45, pp. 71-89. 1991.

Histoire et arts de la Géorgie :

Ouvrages :

- ALPAGO-NOVELLO, Adriano ; BERIDZE Vahtang ; LAFONTAINE-DOSOGNE, Jacqueline ; with the cooperation of Enzo HYBSCH, ..., Giulio IENI, ... Nina KAUCHTSCHISCHVILI ; pref. by Professor Tony HACKENS, ; transl. by Nancy HOLLOWAY, : *Art and architecture in medieval Georgia*, Louvain-la-Neuve, Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, Collège Erasme, 21, 1980.
- ASSIATIANI, Nodar ; BENDIANACHVILI, Alexandre : *Histoire de la Géorgie*, Paris, L'Harmattan, 1998, 352 p.
- MEPISACHVILI, Roussoudane ; TSINTSADZE, Vakhtang (photogr. Rolf Schrade) : *L'Art de la Géorgie ancienne* - Paris, éd. Hier et Demain, 1978.

- SALIA, Kalistrat ; SALIA, Nino : *Histoire de la Nation Géorgienne*, Paris, éd. Salia, 1980, 551 p. + 58 pl H.T.

Reuves :

- *Bedi Kartlisa*, revue de kartvélologie, Paris, 1948-1984 (domaine histoire et arts).

Institutions :

- **Bibliothèque Nationale de France.**

- **Bibliothèque Universitaire des Langues et Civilisations (BULAC - INALCO)**

- **Bibliothèque du COLLÈGE DE FRANCE**

- **Bibliothèque de l'INSTITUT CATHOLIQUE de PARIS.**

- **Bibliothèque de la SORBONNE.**