



# Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

<b>Présentation générale</b> .....	<b>3</b>
Le malgache.....	3
Son enseignement à l'INALCO.....	3
<b>L'équipe enseignante</b> .....	<b>4</b>
<b>Informations pratiques</b> .....	<b>4</b>
Lieu d'enseignement.....	4
Inscription administrative.....	4
Inscription pédagogique.....	4
Secrétariat pédagogique .....	5
Autres liens utiles.....	5
Calendrier universitaire.....	5
<b>Présentation du cursus</b> .....	<b>6</b>
Principes généraux de la scolarité.....	6
Contrôle des connaissances .....	6
L'accès à la plateforme Moodle.....	7
<b>Aide au voyage de l'INALCO</b> .....	<b>7</b>
<b>Liste des enseignements</b> .....	<b>8</b>
<b>Descriptifs détaillés des enseignements</b> .....	<b>11</b>
D.L.C. 1 <sup>ère</sup> année.....	11
D.L.C. 2 <sup>ème</sup> année.....	13
D.L.C. 3 <sup>ème</sup> année.....	15

# Présentation générale

## Le malgache

Le malgache est la langue de Madagascar et d'un certain nombre d'habitants de l'île de Mayotte. Il existe de nombreuses variantes régionales, et c'est celle de l'Imerina (région de Tananarive) qui a été choisie comme langue officielle, en raison d'une longue tradition d'écriture remontant à la première moitié du XIXe siècle.

Le malgache se rattache à la famille linguistique austronésienne comme l'indonésien, le tagalog et le tahitien. Il a emprunté au sanscrit, à l'arabe, a reçu un apport lexical important de la famille bantoue (swahili, makhwa, comorien...) et, récemment, des langues européennes (anglais, français). Le malgache a d'abord été transcrit en caractères arabes (arabico-malgache) avant d'adopter les caractères latins (au 19<sup>ème</sup> siècle).

La littérature malgache comporte deux volets : la littérature orale, dont l'un des genres, le hain-teny, a été publié et traduit par Jean Paulhan ; la littérature moderne (en malgache et en français). Née au début du XXe siècle, elle est représentée par des auteurs comme Ny Avana Ramanantoanina, Jean Joseph Rabearivelo, Jacques Rabemananjara

## Son enseignement à l'INALCO

À l'heure actuelle, l'INALCO est le seul établissement universitaire où le malgache est enseigné en tant que langue étrangère. Cet enseignement remonte à 1898.

Les cours de langue sont assurés conjointement par des enseignants malgaches et français expérimentés. Ils abordent de façon équilibrée la production et la compréhension orales et écrites. Les cours de première année s'appuient notamment sur un manuel élaboré à l'INALCO ([Manuel de malgache](#), Éditions L'Asiathèque, 2011). Les années suivantes, les cours pratiques se fondent sur des méthodes de référence publiées à Madagascar et en France ainsi que sur des supports authentiques issus des médias ou de la littérature par exemple. La taille réduite des groupes permet une approche individualisée des besoins des étudiants, dans une atmosphère détendue et conviviale. Les enseignements de langue sont complétés par des cours de civilisation (histoire, société, culture, littérature).

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de malgache à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence, master, doctorat) ou **diplômes d'établissement** (sur 3 niveaux). Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre les cours de malgache en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS par année universitaire). Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de malgache en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

La présente brochure décrit les diplômes d'établissement de malgache (Diplômes de Langue et Civilisation, DLC) des niveaux 1 à 3. Pour les diplômes nationaux, consulter les brochures spécifiques, disponibles sur le site Internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département Afrique-Océan Indien).

## L'équipe enseignante

OUVRARD Louise, responsable de la section, MCF HDR, langue et littérature malgaches

[louise.ouvrard@inalco.fr](mailto:louise.ouvrard@inalco.fr)

[www.inalco.fr/enseignant-chercheur/louise-ouvrard](http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/louise-ouvrard)

POURCHEZ Laurence, PU, Civilisation de l'Océan Indien occidental et de l'Afrique orientale

[laurence.pourchez@inalco.fr](mailto:laurence.pourchez@inalco.fr)

RAVONJIARISOA Linah, ATER chargée des cours de « Pratique orale » et « Pratique écrite »

[linaharisoa@yahoo.fr](mailto:linaharisoa@yahoo.fr)

RAZANADRAKOTO Rick, chargé des cours de « Pratiques et échanges de la vie courante »

[rrazanadrakoto@gmail.com](mailto:rrazanadrakoto@gmail.com)

## Informations pratiques

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

### Inscription administrative

L'inscription en diplôme d'établissement se fait à partir de début juillet. (NB : Les diplômes de langue et civilisation ne sont pas concernés par la procédure Parcoursup : l'inscription se fait directement auprès de l'INALCO.)

Coût indicatif de l'inscription annuelle : environ 250 euros (voir les tarifs sur le site de l'INALCO).

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

Un accès direct en DLC2 ou DLC3 est possible à condition de justifier d'un niveau de langue suffisant. Voir le dossier d'admission sur la page « Admissions-équivalences » du département Afrique Océan Indien :

<http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/afrique-ocean-indien/informations-departement/admissions-equivalences>

### Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

## Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : Mme Élise Lemée, bureau 3.41A

Tél. 01 81 70 11 28

[secretariat.afrique@inalco.fr](mailto:secretariat.afrique@inalco.fr)

Pour prendre rendez-vous :

[https://rdv.inalco.fr/modules/rdv\\_marcel\\_ledoux/student\\_connexion.php?id\\_dept=13](https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_marcel_ledoux/student_connexion.php?id_dept=13)

## Autres liens utiles

- Section de malgache : <http://www.inalco.fr/langue/malgache>
- Brochures pédagogiques du département Afrique Océan Indien : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/afrique-ocean-indien/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

## Calendrier universitaire

Accueil général des étudiants : vendredi 6 septembre – 14h (Amphi 1)

Semaine de pré-rentrée (**obligatoire pour les étudiants de L1**) : du 9 au 14 septembre 2019.

Début des cours : lundi 16 septembre 2019

Premier semestre : du 16 septembre au 21 décembre 2019.

Vacances d'automne : du 27 octobre au 3 novembre 2019.

Vacances de Noël : du 22 décembre 2019 au 5 janvier 2020.

Examens du premier semestre : du 6 au 18 janvier 2020.

Intersemestre : du 20 au 25 janvier 2020.

Deuxième semestre : du 27 janvier au 16 mai 2020.

Vacances d'hiver : du 16 au 23 février 2020.

Vacances de printemps : du 5 au 19 avril 2020.

Examens du second semestre : du 18 mai au 2 juin 2020.

Examens – 2<sup>e</sup> session (rattrapage) : du 17 au 27 juin 2020

## Présentation du cursus

Les diplômes de langue et civilisation constituent un cursus cohérent en trois ans. Chaque année d'étude donne lieu à la délivrance d'un diplôme : DLC 1, DLC 2 et DLC 3. Cette formation est destinée aux personnes souhaitant apprendre le malgache de façon approfondie et acquérir des connaissances solides sur Madagascar et sa culture, sans pour autant s'engager dans la préparation d'un diplôme national. Pour acquérir une bonne maîtrise du malgache, correspondant au niveau de compétence C1, il est indispensable de suivre les trois années du cursus. Les cours de première année sont conçus pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance du malgache peuvent demander leur admission directe en DLC 2 ou DLC 3, selon leur niveau.

## Principes généraux de la scolarité

- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple MAL pour le malgache, AOI pour les cours régionaux du département Afrique-Océan Indien), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique (1, 2, 3) qui indique, en principe, le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi.
- Chaque EC validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée. L'obtention des crédits ECTS correspondant à un diplôme donné peut éventuellement être échelonnée sur plusieurs années.
- Des **passerelles** sont possibles entre le cursus d'établissement et les cursus de licence et de master. Les EC validés dans le cadre d'un DLC peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans une licence ou un master, et inversement.
- Chaque semestre représente 18 crédits ECTS en DLC 1, DLC 2 et DLC 3.
- La validation de tous les EC de langue d'une année est obligatoire pour passer dans l'année suivante. La validation des EC de civilisation est obligatoire pour obtenir le diplôme, mais pas pour accéder à l'année suivante.

## Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et **l'assiduité aux cours** est de rigueur.
- **Deux sessions d'examens** sont organisées au cours de l'année universitaire (une session à la fin de chaque semestre). Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la session de rattrapage.
- Les notes obtenues dans les différents EC d'un même semestre **se compensent** entre elles : le semestre est validé si la moyenne des notes des EC est supérieure ou égale à 10. En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour le semestre et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

### • Lexique du relevé de notes

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant

AJAC : Ajourné autorisé à continuer (l'étudiant peut faire une inscription conditionnelle en année supérieure sous réserve de valider sur la nouvelle année universitaire les enseignements non obtenus précédemment).

## L'accès à la plateforme Moodle

Pour accéder à Moodle, l'étudiant doit au préalable :

- avoir fait son inscription administrative et son inscription pédagogique ;
- disposer de son numéro national d'identification (numéro du bac) et de son numéro d'étudiant à l'INALCO (les deux figurent sur la carte d'étudiant)
- avoir initialisé son compte numérique INALCO.

L'initialisation du compte s'effectue à l'adresse : <https://public.INALCO.fr/compte>, il faut ensuite choisir « Initialisation d'un compte étudiant ».

La plateforme se trouve à l'adresse : <https://moodle.INALCO.fr>

L'identifiant correspond au numéro d'étudiant et le mot de passe est celui choisi lors de l'initialisation. Ils seront demandés à chaque connexion à Moodle.

En cas de problème, ne pas hésiter à contacter l'équipe Moodle :

[moodle-admin@inalco.fr](mailto:moodle-admin@inalco.fr)

## Aide au voyage de l'INALCO

À partir du DLC 2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement/bourses-aides-financieres>

## Liste des enseignements

<b>Diplôme de langue et civilisation de 1<sup>ère</sup> année (DLC 1)</b>	ECTS	Volume horaire / semaine
	36	

Semestre 1	18	9h00
MALA110a Morphologie et syntaxe du malgache 1		1h30
MALA110b Pratique orale du malgache 1		1h30
MALA110c Pratique écrite du malgache 1		1h30
MALA110d Situations et échanges de la vie courante 1		1h30
<u>1 enseignement obligatoire :</u>		
MALA120a Langue et sociétés contemporaines malgaches 1		1h30
<u>1 enseignement au choix :</u>		
MALA120b Introduction à la littérature malgache 1		1h30
MALA120c Introduction à l'anthropologie de l'archipel des Comores 1		1h30

Semestre 2	18	9h00
MALB110a Morphologie et syntaxe du malgache 2		1h30
MALB110b Pratique orale du malgache 2		1h30
MALB110c Pratique écrite du malgache 2		1h30
MALB110d Situations et échanges de la vie courante 2		1h30
<u>1 enseignement obligatoire :</u>		
MALB120a Langue et sociétés contemporaines malgaches 2		1h30
<u>1 enseignement au choix :</u>		
AOIB120b Introduction à la littérature malgache 2		1h30
MALB120c Introduction à l'anthropologie de l'archipel des Comores 2		1h30

**NB : Les descriptifs des cours figurent à la fin de la brochure.**

<b>Diplôme de langue et civilisation de 2<sup>ème</sup> année (DLC 2)</b>	ECTS	Volume horaire / semaine
	36	

Semestre 1		18	9h00
MALA210a	Morphologie et syntaxe du malgache 3		1h30
MALA210b	Pratique orale du malgache 3		1h30
MALA210c	Pratique écrite du malgache 3		1h30
MALA210d	Situations et échanges de la vie courante 3		1h30
<u>+ 2 enseignements au choix dans la liste suivante :</u>			
MALA220a	Histoire de Madagascar		1h30
MALA220b	Littérature orale malgache		1h30
MALA220c	Introd. à l'anthropologie de la zone sud-ouest de l'Océan Indien		1h30

Semestre 2		18	9h00
MALB210a	Morphologie et syntaxe du malgache 3		1h30
MALB210b	Pratique orale du malgache 3		1h30
MALB210c	Pratique écrite du malgache 3		1h30
MALB210d	Situations et échanges de la vie courante 3		1h30
<u>+ 2 enseignements au choix dans la liste suivante :</u>			
MALB220a	Histoire de Madagascar 2		1h30
MALB220b	Littérature orale malgache 2		1h30
MALB220c	Introd. à l'anthropologie de la zone sud-ouest de l'Océan Indien 2		1h30

**NB : Les descriptifs des cours figurent à la fin de la brochure.**

<b>Diplôme de langue et civilisation de 3<sup>ème</sup> année (DLC 3)</b>	ECTS	Volume horaire / semaine
	36	

Semestre 1		18	9h00
MALA310a	Morphologie et syntaxe du malgache 5		1h30
MALA310b	Pratique orale et écrite du malgache 1		1h30
MALA310c	Dialectologie malgache du malgache 1		1h30
MALA310d	Traduction 1		1h30
AOIA320b	Sources antiques et médiévales dans l'Océan Indien occidental 1		1h30
COMA320a	Initiation au comorien 1		1h30

Semestre 2		18	9h00
MALB310a	Morphologie et syntaxe du malgache 6		1h30
MALB310b	Pratique orale et écrite du malgache 2		1h30
MALB310c	Dialectologie malgache du malgache 2		1h30
MALB310d	Traduction 2		1h30
AOIB320b	Sources antiques et médiévales dans l'Océan Indien occidental 2		1h30
COMB320a	Initiation au comorien 2		1h30

**NB : Les descriptifs des cours figurent à la fin de la brochure.**

# Descriptifs détaillés des enseignements

## D.L.C. 1<sup>ère</sup> année

### MAL A/B 110 A : Morphologie et syntaxe du malgache 1 et 2

Présentation générale de la morpho-syntaxe et de la structure du lexique. Compréhension et analyse de premiers textes écrits.  
Enseignement disponible à distance.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu intégral + activités hebdomadaires sur Moodle

Contrôle final : un examen écrit de 2 h en fin de semestre, couvrant le programme de tout le semestre.

### MAL A/B 110 A : Pratique orale du malgache 1 et 2

Les cours sont conçus en lien étroit avec le cours MALA/B110a.  
Exercices en laboratoire. Écoute, discrimination et reproduction des sons de la langue, situations communicatives simples, premiers dialogues.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : interrogations orales (50% de la note totale)

Contrôle final : oral en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 110 C : Pratique écrite du malgache 1 et 2

Écoute, transcription et analyse de textes audios authentiques.  
Enseignement disponible à distance.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu intégral

Contrôle final : un examen écrit de 1h30 en fin de semestre, couvrant le programme de tout le semestre

### MAL A/B 110 D : Situations et échanges de la vie courante 1 et 2

Activités de communication orale permettant la compréhension et l'analyse de différents implicites culturels.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : interrogations orales (50% de la note totale)

Contrôle final : oral en fin de semestre

### MAL A/B 120 A : Langue et sociétés contemporaines malgaches 2

Introduction ethno-sociologique aux sociétés malgaches d'aujourd'hui : organisation sociale et politique, croyances et religions, les sociétés malgaches dans l'État moderne.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : écrit en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 120 B : Introduction à la littérature malgache 1 et 2

Introduction à la littérature malgache dans ses expressions traditionnelle et moderne. Les conditions socio-historiques de l'émergence de cette littérature seront étudiées ainsi que différents mouvements littéraires malgaches et une sélection d'auteurs emblématiques.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : écrit en fin de semestre (50% de la note totale)

Pré-requis : aucun

### MAL A/B 120 B : Introduction à l'anthropologie de l'archipel des Comores 1 et 2

Introduction à l'anthropologie de l'archipel des Comores. Ce cours comprend une première partie de présentation du contexte géographique et historique, préalable à la présentation de l'anthropologie de la zone. La seconde partie du cours développe plusieurs aspects de la culture présente dans l'archipel des Comores : structure sociale, parenté, rites (grand mariage), rapport au corps et à la médecine traditionnelle, rapport au sacré et au surnaturel, musique et danses.

Modalité d'évaluation :

Contrôle continu : présence (30%) devoir sur table (70%)

Contrôle final : écrit en fin de semestre

Prérequis : aucun

### MAL A/B 210 A : Morphologie et syntaxe du malgache 3 et 4

Présentation systématique des différentes parties du discours (morphologie et syntaxe). Analyse de l'énoncé simple et de premiers énoncés complexes. Travail sur textes authentiques écrits ou audios. Enseignement disponible à distance.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu intégral

Contrôle final : un examen écrit de 1h30 en fin de semestre, couvrant le programme de tout le semestre.

### MAL A/B 210 B : Pratique orale du malgache 3 et 4

Les cours sont conçus en lien étroit avec le cours MALA/B210a.

Jeux de rôles en laboratoire : dialogues simples, salutations, présentation de soi, expression de la politesse, demandes d'itinéraires, échanges commerciaux.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : interrogations orales (50% de la note totale)

Contrôle final : oral en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 210 C : Pratique écrite du malgache 3 et 4

Mise en situation de production de textes écrits autour de thèmes variés.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : écrit en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 210 D : Situations et échanges de la vie courante 3 et 4

Activités de communication orale permettant la compréhension et l'analyse de différents implicites culturels.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : interrogations orales (50% de la note totale)

Contrôle final : oral en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 220 A : Histoire de Madagascar 1 et 2

Les origines, la formation des différents royaumes malgaches, la tentative d'unification nationale (fin 18<sup>ème</sup> siècle), la République actuelle.

L'objectif de cet enseignement est d'essayer d'éclairer à partir de l'histoire, définie préalablement comme une suite logique d'événements - un événement étant le fruit du précédent - les institutions malgaches contemporaines, à travers la littérature, la langue, les rites, la relation entre le mouvement des hommes et celui des idées. Il sera question, entre autres, des effets de l'abolition de l'esclavage de 1877 et de 1896 et de la révolution culturelle de mai 1972 sur la littérature (engagée ou militante), la musique "côtière" (type "kaiamba"), le registre argotique.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : écrit en fin de semestre (50% de la note totale)

## MAL A/B 220 B : Littérature orale malgache 1 et 2

Présentation et analyse (formes, sens, fonctions sociales) de quelques-uns des genres caractéristiques de la littérature orale malgache : les angano, les ohabolana, les kabary, les hainteny,...

### Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : examen écrit (50% de la note totale)

## MAL A/B 220 C : Introduction à l'anthropologie de la zone sud-ouest de l'Océan Indien 1 et 2

Ce cours est le préalable à une introduction à l'anthropologie de la zone sud ouest de l'océan indien. Il s'agit de connaître chaque région de la zone dans ses aspects tant géographiques qu'historiques, dans les liens qu'elle possède d'un point de vue culturel, économique, géopolitique, avec les autres îles ou régions de l'Océan Indien.

Le premier volet du cours est essentiellement consacré à Madagascar et aux îles de l'archipel des Mascareignes. Dans le second volet, nous abordons la place de Zanzibar dans l'histoire de la zone, puis il est question des Seychelles, des Chagos et enfin des Maldives.

### Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : présence en cours (30%) devoir sur table (70%)

Prérequis : aucun

### MAL A/B 310 A : Morphologie et syntaxe du malgache 5 et 6

Étude systématique de la morpho-syntaxe verbale (flexion et dérivation) : formes, fonctionnement et valeurs.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu intégral + activités hebdomadaires sur Moodle

Contrôle final : un examen écrit de 1h30 en fin de semestre, couvrant le programme de tout le semestre.

### MAL A/B 310 B : Pratique orale et écrite du malgache 1 et 2

En laboratoire. À partir de textes et de documents authentiques, analyses, débats, dialogues avancés permettant à l'apprenant de décrire, de commenter, d'argumenter, de défendre son point de vue.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoirs sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : examen en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 310 C : Dialectologie malgache 1 et 2

À travers un corpus de textes originaux écrits et oraux, seront dégagées les principales caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques des différents parlers régionaux malgaches. L'étude comparative permettra d'en montrer l'unité et la diversité.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : écrit en fin de semestre (50% de la note totale)

### MAL A/B 310 D : Traduction 1 et 2

Analyse et traduction de textes authentiques typologiquement variés.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : devoir sur table (50% de la note totale)

Contrôle final : écrit sur table en fin de semestre.

### AOI A/B 320 B : Sources antiques et médiévales de l'Océan Indien occidental 1 et 2

Évolution de l'image et des représentations que les voyageurs et géographes ont pu avoir des populations occupant la zone de la côte orientale d'Afrique, de la Corne au bassin du Zambèze ainsi que de l'archipel des Comores et du littoral de l'île de Madagascar, au cours de l'Antiquité et du Moyen Âge.

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu et contrôle final : examen écrit en fin de semestre, synthèse de thèmes abordés en cours lors de l'étude des différentes sources

## COM A 320 A : Initiation au comorien 1

Cette première partie de cours consacrée à la structure du comorien permet de découvrir les règles syntaxiques et morphologiques de la langue. Cet enseignement s'appuie sur les travaux théoriques de Mohamed AHMED-CHAMANGA. Au-delà de l'analyse linguistique des règles, il ouvre sur une présentation de la société comorienne, avec des exemples de textes (contes, proverbes, textes liés à des rituels, poésie). Ces textes donnent accès aux différents niveaux de la langue, y compris les expressions soutenues et formes rares. L'étudiant(e) accède ainsi aux tournures de la langue, et à un large vocabulaire.

### Modalités d'évaluation :

Contrôle continu et contrôle final : examen de fin de semestre basé sur des analyses de textes, des thèmes ou de la version. D'autres modalités d'évaluation sont centrés autour d'une recherche personnelle sur un point précis de langue.

## COM B 320 A : Initiation au comorien 2

Cette seconde partie de cours est essentiellement axée sur l'oral. Dans un premier temps, les étudiant(e)s peuvent mettre en pratique les différentes règles apprises lors du cours « Initiation au comorien 1 », dans des échanges entre eux ainsi qu'avec l'enseignant. Les progrès des étudiant(e)s leur permettent petit à petit de tenir des conversations. L'enseignement est accompagné de supports incluant un vocabulaire moderne, ouvrant sur la vie quotidienne dans la société comorienne contemporaine. L'objectif est de maîtriser la langue usuelle et de pouvoir tenir des conversations dans diverses situations.

### Modalités d'évaluation :

Contrôle continu et contrôle final : examen de fin de semestre basé sur une évaluation orale au moyen d'une conversation avec l'enseignant.