

شرقية | 文化 | שפה | национален | 十字

inalco

Institut national  
des langues  
et civilisations orientales

Département Eurasie



# PERSAN

## Licence LLCER

2021-2022

Brochure non contractuelle, à jour au 1er décembre 2020.  
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.



# Sommaire

Cliquez sur les numéros de page pour accéder directement aux rubriques.

<b>Présentation générale</b> .....	<b>3</b>
Le persan .....	3
Son enseignement à l'INALCO .....	3
<b>L'équipe enseignante</b> .....	<b>4</b>
<b>Informations pratiques</b> .....	<b>4</b>
Lieu d'enseignement .....	4
Inscription administrative .....	5
Inscription pédagogique .....	5
Secrétariat pédagogique .....	5
Autres liens utiles .....	5
Calendrier universitaire .....	6
<b>Présentation du cursus</b> .....	<b>6</b>
Objectifs pédagogiques .....	6
Principes généraux de la scolarité .....	7
Contrôle des connaissances .....	7
Organisation de la L1 .....	8
Les parcours possibles en L2-L3 .....	9
L2 .....	9
L3 .....	9
<b>Diplômes d'établissement (DLC)</b> .....	<b>10</b>
<b>DLC 1</b> .....	<b>10</b>
<b>DLC 2</b> .....	<b>12</b>
<b>DLC 3</b> .....	<b>12</b>
<b>Filières</b> .....	<b>12</b>
<b>Séjours à l'étranger</b> .....	<b>12</b>
Séjours Erasmus+ .....	12
Cours d'été .....	12
Aide au voyage de l'INALCO .....	12
Associations étudiantes .....	13
<b>Liste des enseignements</b> .....	<b>14</b>
<b>Descriptif des enseignements</b> .....	<b>20</b>
<b>Liste des enseignements régionaux d'Eurasie</b> .....	<b>26</b>

# Présentation générale

## Le persan

Le persan est une des langues irano-aryennes, qui font partie des langues indo-iraniennes, elles-mêmes issues des langues indo-européennes. Il est parlé en Iran, en Afghanistan et au Tadjikistan, avec quelques petites variantes de vocabulaire et de syntaxe. Son écriture varie en fonction des pays et des époques : alphabet arabo-persan en Iran et en Afghanistan, cyrillique ou latin au Tadjikistan.

Le persan a également été langue de culture et d'administration en Inde du Nord et dans l'Empire Ottoman.

Aujourd'hui, en raison de la présence des diasporas, le persan est également parlé par de larges communautés en France, en Allemagne, en Suède, aux Etats-Unis, au Canada...

## Son enseignement à l'INALCO

Le persan a été l'une des trois premières langues enseignées à l'Ecole spéciale de Langues Orientales avec le turc et l'arabe.

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de persan à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (sur 4 niveaux). Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de persan en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de persan. Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département Eurasie).

# L'équipe enseignante

Directeurs de la section :

Julie Duvigneau et Amir Moghani

Nom	Discipline(s)
ANVAR Leili	Langue et littérature classique, maître de conférences leili.anvar [à] gmail.com
BAST Oliver	Histoire moderne, Professeur à Paris 3- Sorbonne nouvelle oliver.bast [à] sorbonne-nouvelle.fr
BOMBARDIER Alice	Géographie & arts visuels, chargée de cours alice.bombardier [à] gmail.com
COVILLE Thierry	Economie, enseignant-chercheur
CUNY Julien	Histoire antique, chargé de cours (Louvre)
DUVIGNEAU Julie	Langue, littérature moderne et traduction littéraire, maître de conférences, directrice de la section julie.duvigneau [à] inalco.fr
KOOCHAKZADEH Leila	Histoire moderne, Chercheuse sous contrat post-doctoral (Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Rattachée à l'unité de recherche FRE 2018 Mondes iranien et indien
JAFARI-ALAVI Belgheis	Littérature française et langue persane, lectrice belgheis.jafari [à] inalco.fr
MARIN Soudabeh	Islam iranien, docteur en Histoire des institutions et docteur en philosophie, chargée de cours
MOGHANI Amir	Langue et traductologie, maître de conférences, directeur de la section amir.moghani [à] inalco.fr
NEUVE-EGLISE Amélie	Philosophie, islamologie, anthropologie, chargée de cours amelie.neuveeglise [à] gmail.com
SAMVELIAN Pollet	Linguistique, Professeur à Paris 3- Sorbonne nouvelle pollet.samvelian [à] sorbonne-nouvelle.fr
SZUPPE Maria	Histoire de l'Iran médiéval, directrice de recherche au CNRS maria.szuppe [à] cnrs.fr <a href="https://www.iran-inde.cnrs.fr/membres/membres-permanents/szuppe-maria.html">https://www.iran-inde.cnrs.fr/membres/membres-permanents/szuppe-maria.html</a>

## Informations pratiques

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

## Inscription administrative

L'accès en 1<sup>re</sup> année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).  
Sur dérogation, l'inscription est également possible hors Parcoursup au mois de septembre (voir les dates limites sur le site à l'adresse ci-dessous)

Plus d'informations : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

Pour les étudiants « hors parcoursup », se référer à notre site internet : <http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-1-inscriptions-administratives>

Un accès direct en L2 ou L3 est possible sous conditions (avoir déjà validé une ou deux années de licence et justifier d'un niveau de langue suffisant). Voir le dossier d'admission sur la page « Admissions-équivalences » du département Eurasie :  
<http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/eurasie/informations-departement/admissions-equivalences>

## Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

Pour en savoir plus sur l'inscription en parcours Licence+ pour les L1 qui bénéficieront des dispositifs d'accompagnement individuel, de formation et de soutien personnalisé, complémentaires du cursus de licence et destinés à favoriser la réussite des étudiants, veuillez vous reporter à la page dédiée :

<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence>

**Attention** : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place, dans le secrétariat pédagogique.

L'inscription dans le parcours « Licence + » en L1 (UE4 de L1) ou en Tempo, notamment pour les étudiants admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup, se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s'adresser à Mme Dordevic, au secrétariat pédagogique Licence+, du bureau 3.28.

## Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaires pédagogiques : Madame Jocelyne GAUBRON, bureau 3.41B

Tél. 01 81 70 11 29/31

[secretariat.eurasie@inalco.fr](mailto:secretariat.eurasie@inalco.fr)

Pour prendre rendez-vous :

[https://rdv.inalco.fr/modules/rdv\\_jocelyne\\_gaubron/student\\_connexion.php](https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_jocelyne_gaubron/student_connexion.php)

## Autres liens utiles

- Section de persan : <http://www.inalco.fr/langue/persan>

- Brochures pédagogiques du département Europe : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/eurasie/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

## Calendrier universitaire

A consulter ici :

<http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée :

<http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

## Présentation du cursus

Cette formation est ouverte aux étudiants titulaires d'un baccalauréat, d'un titre équivalent, ou bénéficiant d'une validation des acquis de l'expérience (VAE). Elle vise, outre les étudiants s'inscrivant en formation initiale principale ou en parallèle :

- des étudiants d'autres universités ou écoles venant chercher une qualification complémentaire ;
- des étudiants socrates-erasmus inscrits dans des universités européennes, désireux d'obtenir une formation en persan ;
- des étudiants cherchant à découvrir leur langue et culture d'origine ;
- ceux ou celles qui sont investis dans des projets de développement et des professionnels cherchant une formation en persan.

Le cursus est conçu pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter les responsables du cursus, Julie Duvigneau et Amir Moghani, pour d'éventuels aménagements.

## Objectifs pédagogiques

Cette licence de LLCER offre aux étudiants une formation solide en persan, articulée sur un socle de connaissances disciplinaires fondamentales couvrant le monde iranien (histoire, linguistique, littérature, géographie, arts, religion). Cette formation vise à former des spécialistes de la région en leur permettant d'acquérir des connaissances pluridisciplinaires en complémentarité d'une connaissance approfondie de la langue choisie.

L'objectif de la formation est :

- 1) de doter les étudiants d'une compétence linguistique directement utilisable pour la communication orale et écrite en persan et pour l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue (niveau de compétence visé : A2 en fin de 1<sup>re</sup> année, B1 en fin de 2<sup>e</sup> année et B2 en fin de 3<sup>e</sup> année) ;
- 2) de fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société persane, permettant l'accès aux références culturelles et aux codes sociaux et communicationnels en vigueur dans le pays, condition préalable pour entretenir des relations ou tra-

vailler avec des locuteurs de persan ; elle s'adresse ainsi notamment aux étudiants se destinant aux métiers de la presse, de la diplomatie, de l'enseignement, de la médiation sociale, sanitaire ou culturelle (ONG, organisations internationales ou autres), mais également aux amoureux de la langue et de la culture persanes ;

3) d'insérer ces connaissances linguistiques et culturelles dans leur cadre régional européen, de les relier aux grandes problématiques du monde contemporain ainsi qu'aux compétences disciplinaires fondamentales permettant la poursuite d'études en master à l'INALCO ou dans un autre établissement.

## Principes généraux de la scolarité

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en éléments constitutifs (EC), regroupés en unités d'enseignement (UE). Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple PER pour le persan, EUR pour les cours régionaux sur l'Eurasie), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

## Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et l'**assiduité aux cours** est de rigueur.
- En cas de double cursus ou de travail salarié, il est possible de demander une **dispense d'assiduité** aux cours. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande effectuée à la date indiquée sur ledit formulaire. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en **contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.

**Rappel :** Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).

- **Deux sessions d'examens** sont organisées à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre
- Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage**.
- Les notes obtenues dans les EC d'une même UE **se compensent** entre elles :
  - une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.

- Il y a également compensation entre les notes des UE d'un même semestre, **sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8** à chacune des UE.
  - De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, **à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8**. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.
  - Il n'y a pas de compensation entre années.
  - En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.
- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

• **Lexique du relevé de notes**

ABI : Absence injustifiée

ABJ : Absence justifiée

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant

AJAC : Ajourné autorisé à continuer, sur conditions : L'étudiant ayant achevé sa première (ou deuxième) année de licence avec un semestre non compensable peut demander au président du jury, à partir d'une moyenne de 8 sur 20 à ce semestre (et ce, sans autre critère), son passage conditionnel en deuxième (ou troisième) année. (se référer au paragraphe 3.9.1 des modalités de contrôle des connaissances)

## Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte au minimum 3 UE. L'UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l'UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. L'UE4, présente uniquement dans les parcours L1+ et Tempo (L1-1), comprend un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo).

L1/S1	ECTS		L1/S2	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE	15		UE1 FONDAMENTALE LANGUE	15
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9		UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9
UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	6		UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	6
Méthodologie/Civilisation de l'Eurasie	3		Méthodologie / Civilisation de l'Eurasie	3
1 enseignement au choix	3		1 enseignement au choix	3
TOTAL GENERAL	30		TOTAL GENERAL	30

Pour les étudiants inscrits dans le parcours « Licence + » (admis en catégorie « oui-si »), l'année 1 de licence Tempo ou l'UE4 de L1 comportent un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique au parcours « Licence + »).

## Les parcours possibles en L2-L3

### L2

L2/S3	ECTS	L2/S4	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE	12	UE1 FONDAMENTAL LANGUE	12
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9	UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	9
UE ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	3	UE ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	3
UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6	UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6
TOTAL GENERAL	30	TOTAL GENERAL	30

### L3

L3/S5	ECTS	L3/S6	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE	10	UE1 FONDAMENTAL LANGUE	10
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	5	UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	5
UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	9	UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX	9
UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6	UE4 ENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES	6
TOTAL GENERAL	30	TOTAL GENERAL	30

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude de la langue et civilisation choisie (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional Eurasie, parcours régionaux thématiques et disciplinaires, et parcours professionnalisants.

Pour le **parcours régional Eurasie** et les **parcours thématiques et disciplinaires**, l'UE3 est choisie dans l'offre du département Eurasie.

• **Parcours régional Eurasie** : Les étudiants en parcours régional choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du Département Eurasie. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale).

Voir la brochure des enseignements régionaux de l'Eurasie ici : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/eurasie/formations>.

• **Parcours thématiques et disciplinaires** : L'étudiant peut choisir en UE4 l'un des 10 parcours thématiques et disciplinaires proposés. Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants : Anthropologie (ANT), Enjeux politiques mondiaux (ENJ), Genres, féminités et masculinités (GFM), Histoire connectée du monde (HCM), Environnement (ENV), Linguistique (LGE), Littératures, arts et traduction (LIT), Oralité (ORA), Religion (REL), Violence, migrations, mémoire (VMM).

En fonction de ses projets ou de ses centres d'intérêt, l'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours et composer ainsi un programme personnalisé.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-parcours-thematiques>

• **Parcours bilangue** : Seules les UE1 et UE2 concernent la langue principale. Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par un bloc d'enseignement d'une autre langue, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3.

**Pour le moment, aucune compatibilité d'emplois du temps n'a pu être mise en place pour proposer ces licences avec le persan.** Les enseignements de seconde langue sont pris dans les UE1 du niveau précédent. Il faut donc que les cours de persan soient compatibles en L2 avec les cours de L1 de la seconde langue et en L3 avec les cours de L2 de la seconde langue.

• **Parcours professionnalisant (accès sur dossier)** : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication et formations interculturelles (CFI) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

• **Parcours Cap emploi** : dans ce parcours l'UE4 comporte chaque année un module de formation axé sur le monde de l'entreprise et l'accès au marché de l'emploi (semestres impairs) ainsi qu'un stage en entreprise (semestres pairs). Le parcours Cap emploi peut être intégré dès la L1. A l'issue de la L2, les étudiants peuvent soit poursuivre en L3 LL-CER parcours Cap emploi, soit s'orienter vers la licence pro en alternance. (Voir la brochure spécifique à ce parcours).

## Diplômes d'établissement (DLC)

Le diplôme de langue et de civilisation (DLC1, DLC2, DLC3) comprend uniquement les enseignements fondamentaux de l'année correspondante de Licence (sous les UE en bleu de cette brochure). Voir la description du DLC4 en dernière page de cette brochure.

Attention: Veuillez noter que la réglementation nationale prévoit un maximum de trois années d'inscription en diplôme de Master. N'hésitez pas à commencer par un DLC4 si vous ne pensez pas pouvoir étudier à plein temps.

### DLC 1

DLC1/S1	ECTS		DLC1/S2	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE			UE1 FONDAMENTALE LANGUE	

UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION		UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	
TOTAL GENERAL	18	TOTAL GENERAL	18

## DLC 2

DLC2/S3	ECTS		DLC2/S4	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE			UE1 FONDAMENTALE LANGUE	
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION			UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	
TOTAL GENERAL	18		TOTAL GENERAL	18

## DLC 3

DLC3/S5	ECTS		DLC3/S6	ECTS
UE1 FONDAMENTAL LANGUE			UE1 FONDAMENTAL LANGUE	
UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION			UE2 FONDAMENTAL CIVILISATION	
TOTAL GENERAL	18		TOTAL GENERAL	18

## Filières

## Séjours à l'étranger

### Séjours Erasmus+

L'INALCO a conclu un accord Erasmus+ avec la Freie Universität (Berlin, Allemagne, niveau allemand B1, <http://www.fu-berlin.de/>). Les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans cet établissement, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco/partir-cadre-erasmus>

### Cours d'été

Des cours d'été sont possibles en Iran (en fonction du contexte politique), voir avec les enseignants. Les mobilités vers l'Iran sont gelées depuis 2019 (voir le site du Ministère des Affaires étrangères et le service relations internationales de l'INALCO).

### Aide au voyage de l'INALCO

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement/bourses-aides-financieres>

Les mobilités vers l'Iran sont gelées depuis 2019 (voir le site du Ministère des Affaires étrangères et le service relations internationales de l'INaLCO).

## Associations étudiantes

Association Afsâneh

Mail : [association.afsaneh@gmail.com](mailto:association.afsaneh@gmail.com)

Page Facebook : <https://www.facebook.com/associationafsaneh/>

## Liste des enseignements

<b>Licence 1</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 1</b>		<b>30</b>	<b>15,5</b>
UE1 - Langue		15	7,5
PERA110a	Grammaire du Persan I (19h30, J. Duvigneau)	6	1,5
PERA110b	Expression écrite I (26h, B. Jafari)	3	2
PERA110c	Lecture/version I (26h, B. Jafari)	3	2
PERA110d	Expression orale I (26h, B. Jafari), cours dédoublé en deux groupes	3	2
UE2 - Civilisation		9	3,5
PERA120a	Histoire de l'Iran I (26h, J. Cuny)	6	2
PERA120b	Géographie de l'Eurasie I (19h30, A. Bombardier)	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux		6	4,5
EURA130a	Cultures et sociétés en Eurasie 1 (cours de méthodologie appliquée), dir. Sophie Hohmann + 1 TD mutualisé Eurasie obligatoire	3	3
EURA130x	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A choisir dans la liste du département (ci-dessous)</li> <li>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>• Initiation à une autre langue de l'INALCO (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.</li> </ul>	3	1,5
<b>Semestre 2</b>		<b>30</b>	<b>15,5</b>
UE1 - Langue		15	7,5
PERB110a	Grammaire du Persan II (19h30, J. Duvigneau)	6	1,5
PERB110b	Expression écrite II (26h, B. Jafari)	3	2
PERB110c	Lecture/version II (26h, B. Jafari)	3	2
PERB110d	Expression orale II (26h, B. Jafari)	3	2
UE2 - Civilisation		9	3,5
PERB120a	Histoire de l'Iran II (26h, M. Szuppe)	6	2
PERB120b	Géographie de l'Eurasie II (19h30, A. Bombardier)	3	1,5

<b>Licence 1</b>		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
UE3 - Enseignements régionaux		6	4,5
EURB130a	Cultures et sociétés en Eurasie 2 (cours de méthodologie appliquée), dir. S. Hohmann + 1 TD mutualisé Eurasie obligatoire	3	3
EURB130x	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A choisir dans la liste du département (ci-dessous)</li> <li>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>• Initiation à une autre langue de l'INALCO (grammaire et/ou exercices de grammaire) : 2 EC par semestre au maximum, éventuellement de langues différentes.</li> </ul>	3	1,5

<b>Licence 2</b>		ECT S	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 3</b>		<b>30</b>	<b>16,5</b>
UE1 - Langue		12	7
PERA210a	Grammaire du Persan III (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5
PERA210b	Lecture/Version III (19h30, J. Duvigneau)	2	1,5
PERA210c	Thème/Production écrite I (26h, A. Moghani)	3	2
PERA210d	Expression orale III (26h, B. Jafari)	3	2
UE2 - Civilisation		9	5
PERA220a	Histoire de l'Iran III (19h30, L. Koochakzadeh)	3	1,5
PERA220b	Histoire de la littérature persane (période classique) (26h, L. Anvar)	3	2
PERA220c	Islam iranien (19h30, S. Marin)	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5
E U R- A230x	<p>1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 EC au choix dans l'offre du département (liste en ligne), cours conseillé : Persan d'Afghanistan (voir brochure et planning du pashto)</li> <li>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>• Initiation à une autre langue de l'INALCO.</li> </ul>	3	1,5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3
EURA24X	<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un <b>parcours disciplinaire ou thématique</b> (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon)</li> </ul>	6	3

<b>Licence 2</b>		ECT S	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 4		30	16
UE1 - Langue		12	7
PERB210a	Grammaire du Persan IV (19h30, P. Samvelian)	3	1,5
PERB210b	Lecture/Version IV (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5
PERB210c	Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)	3	2
PERB210d	Expression orale IV (26h, B. Jafari)	3	2
UE2 - Civilisation		9	4,5
PERB220a	Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)	3	1,5
PERB220b	Histoire de la litt. persane (période moderne) (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5
PERB220c	Cinéma, arts visuels et de la scène en Iran et Afghanistan (19h30, A. Bombardier)	3	1,5
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	1,5
EURB230x	<p>1 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 EC au choix dans l'offre du département (liste en ligne), cours conseillé : Persan d'Afghanistan (voir brochure et planning du pashto)</li> <li>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>• Initiation à une autre langue de l'INALCO (l'EC correspondant doit avoir été suivi au semestre précédent).</li> </ul>	3	1,5
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	3
EURB24X	<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; s'il est choisi ce semestre, l'anglais ne pourra pas être choisi en L3 ; les étudiants souhaitant suivre dans leur cursus à la fois des cours d'anglais et un parcours transversal ont intérêt à choisir l'anglais en L2)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 2 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques Thibon)</li> <li>• Le christianisme orthodoxe (Méropi Anastassiadou et Marie Stachowitsch)</li> </ul>	3+3	3

<b>Licence 3</b>		ECT S	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 5</b>		<b>30</b>	<b>11</b>
<b>UE1 - Langue</b>		<b>10</b>	<b>7,5</b>
PERA310a	Lecture/version V (19h30, L. Anvar)	2	1,5
PERA310b	Thème/production écrite III (26h, A. Moghani)	3	2
PERA310c	Expression orale V (26h, B. Jafari)	2	2
PERA310d	Textes classiques (Prose) (26h, L. Anvar)	3	2
<b>UE2 - Civilisation</b>		<b>5</b>	<b>3,5</b>
PERA320c	Economie de l'Iran I (26h, Thierry Coville)	2	2
PERA320d	Islam et société dans l'Iran contemporain : croyances, débats et pratiques (19h30, A. Neuve-Eglise)	3	1,5
<b>UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)</b>		<b>9</b>	
EUR-A3300X	<p>3 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 EC au choix dans l'offre du département (liste ci-dessous)</li> <li>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>• Initiation à une autre langue de l'INALCO : 2 EC au maximum, éventuellement de langues différentes.</li> </ul>	3 + 3 + 3	
<b>UE4 - Enseignements libres (parcours régional)</b>		<b>6</b>	
EURA34X	<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Anglais (sous réserve des capacités d'accueil ; à condition qu'il n'ait pas déjà été validé en L2)</li> <li>• Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon)</li> </ul>	3 + 3	

<b>Licence 3</b>		ECT S	Volume horaire hebdomadaire
		60	
<b>Semestre 6</b>		<b>30</b>	<b>11</b>
<b>UE1 - Langue</b>		<b>10</b>	<b>7,5</b>
PERB310a	Lecture/version VI (19h30, L. Anvar)	2	1,5
PERB310b	Thème/Production écrite IV (26h, A. Moghani)	3	2
PERB310c	Expression orale VI (26h, M. Sharifi)	2	2
PERB310d	Textes classique (poésie) II (26h, L. Anvar)	3	2
<b>UE2 - Civilisation</b>		<b>5</b>	<b>3,5</b>
PERB320c	Economie de l'Iran II (26h, T. Coville)	2	2
PERB320b	Textes et contexte (modernité littéraire) (19h30, J. Duvigneau)	3	1,5
<b>UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)</b>		<b>9</b>	
EURB330 X	<p>3 EC à choisir librement parmi les catégories d'enseignements suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignements de civilisation EURASIE (liste ci-dessous)</li> <li>• Enseignements sans prérequis de langue d'un autre département ou d'un autre établissement.</li> <li>• Initiation à une autre langue de l'INALCO : 2 EC au maximum, correspondant aux EC suivis au premier semestre.</li> </ul>	3 + 3 + 3	
<b>UE4 - Enseignements libres (parcours régional)</b>		<b>6</b>	
<p>2 EC à choisir librement parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les enseignements admis au titre de l'UE3, à condition qu'ils n'aient pas déjà été choisis en UE3.</li> <li>• Les enseignements proposés dans le cadre d'un parcours disciplinaire ou thématique (voir les brochures des parcours transversaux).</li> <li>• Fondements de l'islam classique 2 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem)</li> <li>• Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 2 (Jean-Jacques Thibon)</li> </ul>		3 + 3	

## Descriptif des enseignements

<b>PERA110a</b>	<b>Grammaire du Persan I (19h30, J. Duvigneau)</b>
Descriptif	<p>Les structures de base du persan sont abordées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les temps grammaticaux</li> <li>- les éléments de base de la structure de la phrase simple.</li> </ul> <p>Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.</p>
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semester et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
<b>PERA110b</b>	<b>Expression écrite I (26h, B. Jafari)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA110c</b>	<b>Lecture / Version I (26h, B. Jafari)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA110a</b>	<b>Expression orale I (26h, B. Jafari)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA120a</b>	<b>Histoire de l'Iran I (26h, J. Cuny)</b>
Descriptif	<p>L'histoire du monde iranien sédentaire (plutôt que de l'Iran) dans l'Antiquité sera abordée dans la longue durée depuis les premières attestations des populations iranophones au Moyen-Orient vers 900 av. n.è. jusqu'à l'arrivée de l'islam à travers le fil directeur des grandes formations étatiques impériales portées par celles-ci ou les englobant : empire perse achéménide, conquête macédonienne et empire séleucide, empire parthe puis empire sassanide. Une attention particulière sera portée à la diversité linguistique, ethnique, religieuse et culturelle et aux échanges qu'ont pu favoriser ces empires, leur culture et leur art de cour entre les différentes populations iranophones elles-mêmes (Perses, Mèdes, Bactriens, Sogdiens, monde iranien nomade) et avec les populations non-iranophones voisines ou autochtones, Elamites, Mésopotamiens, populations anatoliennes, Grecs, Phéniciens, Egyptiens.</p>
Evaluation	Partiel final

<b>PERA120b</b>	<b>Géographie de l'Eurasie I (19h30, A. Bombardier)</b>
Descriptif	Face aux mutations sociales et économiques du monde contemporain, les territoires et les sociétés de l'Eurasie connaissent des transformations profondes qu'il s'agit de cerner. En effet, ces transformations ont joué un rôle non-négligeable dans l'émergence de mouvements révolutionnaires et autres bouleversements socio-politiques lors de cette dernière décennie. Ce cours étudie l'Eurasie, entendue au sens large – de l'Afghanistan au Xinjiang en incluant les pays centraux ex-soviétiques –, mais aussi l'espace carrefour du Moyen-Orient (l'Iran, ses voisins arabes et les populations kurdes). Il s'agit de présenter tant des réflexions théoriques générales que d'étudier la diversité des terrains et d'acquérir les principaux repères géographiques.
Evaluation	Les modalités d'évaluation pour le CC comporteront une fiche de lecture d'un article scientifique, une carte légendée et un contrôle de connaissances, parallèlement au CF qui consistera en un plan détaillé de composition.
<b>PERB110a</b>	<b>Grammaire du Persan II (19h30, J. Duvigneau)</b>
Descriptif	Les structures de base du persan sont abordées : - les temps grammaticaux - les éléments de base de la structure de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semester et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
<b>PERB110b</b>	<b>Expression écrite II (26h, B. Jafari)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB110c</b>	<b>Lecture/version II (26h, B. Jafari)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB110d</b>	<b>Expression orale II (26h, B. Jafari)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB120a</b>	<b>Histoire de l'Iran II (26h, M. Szuppe)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante

<b>PERB120b</b>	<b>Géographie de l'Eurasie II (19h30, A. Bombardier)</b>
Descriptif	Face aux mutations sociales et économiques du monde contemporain, les territoires et les sociétés de l'Eurasie connaissent des transformations profondes qu'il s'agit de cerner. En effet, ces transformations ont joué un rôle non-négligeable dans l'émergence de mouvements révolutionnaires et autres bouleversements socio-politiques lors de cette dernière décennie. Ce cours étudie l'Eurasie, entendue au sens large – de l'Afghanistan au Xinjiang en incluant les pays centraux ex-soviétiques –, mais aussi l'espace carrefour du Moyen-Orient (l'Iran, ses voisins arabes et les populations kurdes). Il s'agit de présenter tant des réflexions théoriques générales que d'étudier la diversité des terrains et d'acquérir les principaux repères géographiques.
Evaluation	Les modalités d'évaluation pour le CC comporteront une fiche de lecture d'un article scientifique, une carte légendée et un contrôle de connaissances, parallèlement au CF qui consistera en un plan détaillé de composition.
<b>PERA210a</b>	<b>Grammaire du Persan III (19h30, J. Duvidneau)</b>
Descriptif	La phrase complexe est présentée dans son ensemble, à partir d'un corpus de textes, en mettant l'accent sur : - analyse syntaxique (subordonnées...) - consolidation des éléments de la phrase simple. Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semester et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
<b>PERA210b</b>	<b>Lecture/Version III (19h30, J. Duvidneau)</b>
Descriptif	Ce cours est une mise en pratique de toutes les notions grammaticales vues en première année et est conçu en étroite relation avec le cours de grammaire III. Le but est d'acquérir de l'autonomie dans l'analyse de la structure de la phrase pour pouvoir aborder sans difficulté des textes complexes à la fin de l'année (repérage de la structure syntaxique du texte, détermination de la place de l' <i>ezâfé</i> ). A ce stade, on ne recherche pas un "beau rendu" en français, mais une traduction qui montre la maîtrise des structures grammaticales fondamentales. Le corpus étudié est un mélange de littérature contemporaine et d'articles de presse.
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semester et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
<b>PERA210c</b>	<b>Thème/Production écrite I (26h, A. Moghani)</b>
Descriptif	Ce cours commence par l'explication des mécanismes fondamentaux du thème et de la rédaction. Il vise à contrôler et à affirmer les connaissances lexicales et grammaticales du persan à travers un travail sur des textes simples.
Evaluation	Contrôle continu intégral
<b>PERA210d</b>	<b>Expression orale III (26h, B. Jafari-Alavi)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante

Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA220a</b>	<b>Histoire de l'Iran III (19h30, L. Koochakzadeh)</b>
Descriptif	Ce cours propose d'étudier l'histoire de l'Iran depuis la chute de l'Empire safavide jusqu'à la première décennie du XXème siècle, sous l'angle de ses relations avec les grandes puissances européennes, en insistant sur les évolutions socio-politiques et culturelles résultant de ces contacts. Comment la forme de l'Etat et la société iraniens ont-ils évolué durant cette période, achevée par la Révolution constitutionnelle ?
Evaluation	Les étudiants s'engagent à déposer, à la fin du trimestre, une dissertation de 3000 mots minimum. Elle doit être référencée et argumentée sur la base d'un problématique clairement formulée.
<b>PERA220b</b>	<b>Histoire de la littérature persane (période classique) (26h, L. Anvar)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA220c</b>	<b>Islam iranien (19h30, S. Marin)</b>
Descriptif	<p>L'intitulé "Islam iranien", faisant référence aux quatre ouvrages d'Henry Corbin (<i>En islam iranien</i>), interpelle et nécessite, pour être appréhendé, d'entrevoir des disciplines et des thématiques variées qui occupent l'histoire de l'Iran depuis l'Antiquité à nos jours. Même si l'Iran a adopté le shi'isme en 1501, cette branche minoritaire de l'islam n'est pas à l'origine un fait iranien. En quoi l'islam porté par les Iraniens peut-il donc présenter certaines particularités ? Hormis les orientations coutumières qui ont favorisé un processus inévitable d'acculturation, ce sont les auteurs, théologiens, philosophes ou mystiques rédigeant à la fois en arabe et en persan, qui ont introduit dans la pensée islamique des éléments de la culture iranienne pré islamique et justifié certaines interprétations. La philosophie illuminative de Sohrawardi en est une illustration.</p> <p>Si la perspective islamique pose des limites temporelles à notre analyse, avec un début à partir du VIIIème siècle, l'héritage antique, notamment l'influence des religions pré islamiques (zurvanisme, mazdéisme, zoroastrisme, manichéisme) et de la philosophie grecque, ne peut en aucun cas être négligé. C'est pourquoi une démarche chronologique est ici privilégiée pour mettre en lumière à travers les concepts et le vocabulaire ce qui relie l'Iran antique (déjà hellénisé) aux quatre courants de pensée qui s'imposent durant la période islamique : la théologie imamite (<i>kalâm</i>), la philosophie (<i>falsafa</i>), l'éthique (<i>akh-lâq</i>), la mystique (<i>'erfân</i>).</p>
Evaluation	Examen final le dernier cours.
<b>PERB210a</b>	<b>Grammaire du Persan IV (19h30, P. Samvelian)</b>
Descriptif	<p>La phrase complexe est présentée dans son ensemble, à partir d'un corpus de textes, en mettant l'accent sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analyse syntaxique (subordonnées...)</li> <li>- consolidation des éléments de la phrase simple.</li> </ul> <p>Chaque cours aborde un point de grammaire et propose des exercices d'application corrigés en classe, ainsi que des exercices d'entraînement sur Moodle.</p>
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semester et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.

<b>PERB210b</b>	<b>Lecture/Version IV (19h30, J. Duvigneau)</b>
Descriptif	<p>Ce cours est une mise en pratique de toutes les notions grammaticales vues en première année et est conçu en étroite relation avec le cours de grammaire III.</p> <p>Le but est d'acquérir de l'autonomie dans l'analyse de la structure de la phrase pour pouvoir aborder sans difficulté des textes complexes à la fin de l'année (repérage de la structure syntaxique du texte, détermination de la place de l'<i>ezâfé</i>). A ce stade, on ne recherche pas un "beau rendu" en français, mais une traduction qui montre la maîtrise des structures grammaticales fondamentales.</p> <p>Le corpus étudié est un mélange de littérature contemporaine et d'articles de presse.</p>
Evaluation	Contrôle continu composé de 2 partiels (en général un à mi-semester et le second le dernier cours du semestre). Contrôle final pour ceux qui n'assistent pas au cours.
<b>PERB210c</b>	<b>Thème/Production écrite II (26h, A. Moghani)</b>
Descriptif	L'objectif de cet enseignement est de renforcer les connaissances lexicales et grammaticales par thème et rédaction. Les textes sont tirés d'ouvrages de vulgarisation dont le choix est dicté par la progression des difficultés.
Evaluation	Contrôle continu intégral
<b>PERB210d</b>	<b>Expression orale IV (26h, B. Jafari-Alavi)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB220a</b>	<b>Histoire de l'Iran IV (19h30, O. Bast)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignant
Evaluation	Voir avec l'enseignant
<b>PERA220b</b>	<b>Histoire de la litt. persane (période moderne) (19h30, J. Duvigneau)</b>
Descriptif	Ce cours s'intéresse à la prose persane telle qu'elle s'est développée entre la fin du 19 <sup>e</sup> siècle et le début du 20 <sup>e</sup> siècle en Iran et dans les pays limitrophes. Il s'appuie sur des extraits d'œuvres dont une traduction est fournie.
Evaluation	Une dissertation ou un commentaire sur table en fin de semestre, avec une série de questions de cours sur les auteurs et les œuvres vus en cours.
<b>PERA220c</b>	<b>Cinéma, arts visuels et de la scène en Iran et Afghanistan (19h30, A. Bombardier)</b>
Descriptif	Il s'agira de rassembler les bases historiques et culturelles les mieux à même de contribuer à donner la mesure des enjeux investis en Iran et en Afghanistan, hier et aujourd'hui, par la création artistique. Le cinéma, les arts visuels et de la scène ont constitué au XX <sup>e</sup> siècle tout autant un enjeu de connaissance que de transformation sociale et intellectuelle. En outre, aujourd'hui, l'art incarne en grande partie le domaine par lequel l'Iran continue à avoir des relations d'estime avec la scène internationale. Ce cours permettra donc, tout en se forgeant une solide culture générale, d'aborder les enjeux socio-politiques des arts iraniens et afghans contemporains.
Evaluation	Exposé oral sur une œuvre en contrôle continu, dossier à rendre sur une œuvre au choix en contrôle final.

<b>PERA310a</b>	<b>Lecture/version V (19h30, L. Anvar)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA310b</b>	<b>Thème/production écrite III (26h, A. Moghani)</b>
Descriptif	Ce cours vise à développer les compétences d'expression écrite en traduisant des textes issus de la presse spécialisée. Il amènera l'étudiant à affirmer ses choix rédactionnels et à hiérarchiser les propositions du dictionnaire bilingue.
Evaluation	Contrôle continu intégral
<b>PERA310c</b>	<b>Expression orale V (26h, B. Jafari-Alavi)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA310d</b>	<b>Textes classiques (Prose) (26h, L. Anvar)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERA320c</b>	<b>Economie de l'Iran I (26h, T. Coville)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignant
Evaluation	Voir avec l'enseignant
<b>PERA320d</b>	<b>Islam et société dans l'Iran contemporain : croyances, débats et pratiques (19h30, A. Neuve-Eglise)</b>
Descriptif	Ce cours propose d'étudier l'islam et plus particulièrement le chiisme en tant que système de croyances et ensemble de pratiques sociales. Les débats théologiques et les principaux penseurs seront abordés à travers l'étude de textes ou discours consacrés à des enjeux actuels. Cette approche sera complétée par une analyse de rituels et de l'univers de sens dans lesquels ils s'inscrivent. Plusieurs approches disciplinaires seront mobilisées pour montrer comment ces phénomènes débordent le champ du religieux et s'articulent avec des enjeux politiques, sociaux et culturels. L'objectif est de souligner le dynamisme et la diversité de l'islam iranien actuel, ainsi que la façon dont un horizon de pensée chiite classique interagit, voire se trouve enrichi par des enjeux propres à la modernité.
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB310a</b>	<b>Lecture/version VI (19h30, L. Anvar)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB310b</b>	<b>Thème/production écrite IV (26h, A. Moghani)</b>
Descriptif	Ce cours vise à développer les compétences d'expression écrite en traduisant des textes issus de la presse spécialisée. Il amènera l'étudiant à affirmer ses choix rédactionnels et à hiérarchiser les propositions du dictionnaire bilingue.

Evaluation	Contrôle continu intégral
<b>PERB310c</b>	<b>Expression orale VI (26h, B. Jafari-Alavi)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB310d</b>	<b>Textes classiques (poésie) II (26h, L. Anvar)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignante
Evaluation	Voir avec l'enseignante
<b>PERB320c</b>	<b>Economie II (26h, T. Coville)</b>
Descriptif	Voir avec l'enseignant
Evaluation	Voir avec l'enseignant
<b>PERB320b</b>	<b>Textes et contexte (modernité littéraire) (19h30, J. Duvigneau)</b>
Descriptif	<p>Ce cours fait suite à l'Histoire de la littérature moderne de L2, en s'intéressant à la période qui va des années 1930-1940 aux années 1980.</p> <p>Les textes sont lus en langue originale, avec leur traduction en regard. A chaque auteur étudié est consacré un ou deux cours, qui s'accompagne d'une mise en contexte et en parallèle des textes et de leur époque de rédaction.</p>
Evaluation	Une dissertation ou un commentaire sur table en fin de semestre, avec une série de questions de cours sur les auteurs et les œuvres vus en cours.

## Liste des enseignements régionaux d'Eurasie

Consultable en ligne :

[http://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/civilisation\\_eurasie\\_cours\\_regionaux\\_licence\\_llcer\\_2019-2020.pdf](http://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/civilisation_eurasie_cours_regionaux_licence_llcer_2019-2020.pdf)