

Département Asie du Sud et Himalaya

TÉLOUGOU

Licence LLCER

2020-2021



Brochure non contractuelle, à jour au 20 février 2021. Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.

65 rue des Grands Moulins
F-75013 Paris

33 (0)1 81 70 10 00
www.inalco.fr

Sommaire

Présentation générale	3
Le TÉLOUGOU	3
Son enseignement à l'INALCO.....	4
L'équipe enseignante	4
Informations pratiques.....	5
Lieu d'enseignement.....	5
Inscription administrative.....	5
Inscription pédagogique.....	5
Secrétariat pédagogique	6
Autres liens utiles	6
Calendrier universitaire.....	6
Présentation du cursus.....	7
Objectifs pédagogiques.....	7
Principes généraux de la scolarité.....	8
Contrôle des connaissances	8
Organisation de la L1.....	9
Les parcours possibles en L2-L3	10
Licence bilangue	11
Secondes langues conseillées	11
Le Hindi, Ourdou ou Tamoul comme seconde langue.....	11
Le TÉLOUGOU, seconde langue	11
Séjours à l'étranger	12
Séjours Erasmus+	12
Aide au voyage de l'INALCO	12
Liste des enseignements	13
Ressources utiles pour les étudiants.....	34
Bibliographie	34
Sites Internet	34
Autres	35

Présentation générale

Le TÉLOUGOU

Le télougou vient après le hindi et le bengali au nombre de locuteurs parmi les vingt-deux langues nationales de l'Union indienne. Langue officielle des deux États d'Andhra Pradesh et du Telangana, le télougou constitue ainsi la deuxième ou troisième langue régionale de l'Inde, et sa présence demeure très forte en Orissa, au Tamil Nadu, au Karnataka ou à Pondichéry. Son cinéma, parmi les plus importants du pays, traduit l'importance d'une langue ancrée dans la culture de l'Inde du Sud, et intéresse un très vaste public. En Inde et dans le monde, les télougouphones excèdent 10 *crores* (100 millions), avec une diaspora d'un haut niveau d'étude (ingénierie, médecine, recherche) présente dans tous les pays avancés, France ou Allemagne compris, anglophones surtout d'abord (U.S.A, G.B., Canada, Australie), ainsi qu'avec une implantation ancienne en Asie du Sud-Est (de Birmanie à Singapour) et dans l'Océan indien (Réunion, Maurice). La mondialisation fait également de l'État d'Andhra une région High-Tech, riche d'ONGs de tous domaines, à Hyderabad comme dans ses villes côtières, bien au-delà des seules métropoles (Vijayawada, Vizag). Les développements de pointe dans la Communication et l'Informatique (IT) font aussi du télougou une langue stratégique, utile aux professionnels du commerce, de la traduction, du développement et de l'international.

Célèbre pour ses qualités esthétiques, cet « Italien de l'Orient » recèle une prodigieuse richesse littéraire dont la composante lyrique fournit une très majeure part au répertoire des chants carnatiques de l'Inde du Sud. En regard, la traduction télougoue du Mahābhārata par Nannayya au XI^e siècle inaugure une vaste tradition poétique marquée par l'importance des emprunts à la tradition sanscrite du nord qui se surajoutent aux apports dravidiens originels. Cette influence est toujours vivante, et l'usage si habituel de synonymes issus des deux langues dans l'idiome commun lui-même, comme la transposition de textes sanscrits dans le script ou les mètres versifiés du télougou, dévoilent parfaitement cette ambivalence spécifique de la tradition āndhra. Dans les traditions populaires orales, mais aussi dans des courants littéraires savants très anciens de la bhakti shivaïte, se développèrent cependant des styles de poésie plus spécifiques ou communs qui revitalisèrent régulièrement les racines dravidiennes originelles de la langue. De fait, ces deux grands courants perpétuels s'influencent mutuellement de nos jours encore dans les faits de langue et de littérature, les formes théâtrales vivantes, les chants dévotionnels ou... les poèmes révolutionnaires, et nourrissent l'ambivalence dravidienne et sanscrite du télougou. Au-delà, les effets de la colonisation contribuèrent eux-aussi à une transformation linguistique et artistique, dans tous les genres de l'écrit, avec la réalisation d'une vigoureuse littérature télougoue en prose qui témoigne d'une vitalité

assimilatrice et rénovatrice constante de cette langue. Cependant, on ne pourra jamais suffisamment insister sur l'importance que continue de manifester la très présente influence du sanscrit en télougou, dans les registres anciens comme modernes de la langue. Il existe entre ces deux langues une très grande complémentarité réciproque mésestimée en de très nombreux registres et déterminations linguistiques et leur étude parallèle ou mutuelle peut être extrêmement utile et profitable à la compréhension ainsi qu'à l'apprentissage de chacun des deux idiomes.

Son enseignement à l'INALCO

Le TÉLOUGOU dispose d'un diplôme national de licence depuis 2014, à côté d'un diplôme d'établissement et de diplômes bilingues, au sein de la section Asie du Sud et Himalaya.

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de TÉLOUGOU à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : **diplômes nationaux** (licence et master) ou **diplômes d'établissement** (sur 4 niveaux). Dans le cadre de la licence, le TÉLOUGOU peut être choisi soit comme langue principale soit comme seconde langue dans le cadre d'une licence « bilangue ». Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de TÉLOUGOU en **mineure** (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du **Passeport Langues O'**, une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.

La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de TÉLOUGOU. Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'INALCO (page « [Formations](#) » du département Asie du Sud et Himalaya).

L'équipe enseignante

- Responsable : Daniel Negers, daniel.negers@inalco.fr
- Répétitrice : Anuradha Kanniganti, akannig@inalco.fr

Informations pratiques

Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».

Inscription administrative

L'accès en 1^{re} année de licence se fait via la plateforme [Parcoursup](#).

Sur dérogation, l'inscription est également possible hors Parcoursup au mois de septembre (voir les dates limites sur le site) :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco>

[Pour les étudiants « hors parcoursup », voir sur site Inalco, rubrique inscriptions.](#)

Un accès direct en L2 ou L3 est possible sous conditions (avoir déjà validé une ou deux années de licence et justifier d'un niveau de langue suffisant).

Voir le dossier d'admission sur la page « Admissions-équivalences » du département Asie du Sud Himalaya :

<http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/asie-sud-himalaya/informations-departement/admissions-equivalences>

Inscription pédagogique

Indispensable pour passer les examens, l'inscription pédagogique consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

Attention : pour certains choix d'enseignements, notamment les EC/enseignements d'ouverture d'UE4 de L2 et L3, l'inscription pédagogique peut être complétée sur place, dans le secrétariat pédagogique.

L'inscription dans le parcours « Licence + » en L1 (UE4 de L1) ou en Tempo, notamment pour les étudiants admis en catégorie « oui-si » sur Parcoursup se fait en ligne. Pour toute question, les étudiants sont invités à s'adresser à Mme Dordevic, au secrétariat pédagogique Licence + du bureau 3.28.

Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique : M. Julien Boudet, bureau 3.28, Tél. 01 81 70 11 25
secretariat.asu@inalco.fr

https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_julienboudet/student_connexion.php?id_dept=13

Autres liens utiles

- Section de TÉLOUGOU : <http://www.inalco.fr/langue/telougou>
- Brochures pédagogiques du département Asie du Sud et Himalaya : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/asie-sud-himalaya/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

Calendrier universitaire

Le calendrier de l'année universitaire : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

Les réunions et journées de rentrée : <http://www.inalco.fr/formations/faire-rentree-inalco>

Présentation du cursus

La licence de TÉLOUGOU s'adresse aussi bien aux personnes à la recherche d'une formation initiale principale qu'à celles désireuses de compléter une autre formation suivie antérieurement ou en parallèle. Le cursus est conçu au départ pour les grands débutants. Aucune connaissance préalable de la langue n'est requise. Les personnes ayant déjà une certaine connaissance de la langue peuvent contacter le responsable du cursus pour d'éventuels aménagements.

La formation de la LLCER télougou répond à l'objectif commun des études générales supérieures en vue de garantir un niveau de licence à caractère national dans un champ de spécialisation qui permet d'acquérir des éléments de connaissance solides à la fois dans une langue indienne d'importance et dans un ensemble de disciplines spécialisées, des sciences sociales et humaines, de la linguistique ou de la littérature comparée.

La spécialisation en télougou offre accès à une langue indienne de grande importance, très peu maîtrisée par les non-indiens, tant dans les registres communs de la langue que dans ses dimensions savantes, techniques ou littéraires. Sa connaissance offre un accès de contact extrêmement privilégié aux milieux indiens, y compris dans le monde professionnel — marchand, diplomatique ou savant.

Les étudiants qui visent une carrière universitaire de recherche ou d'enseignement y trouveront la possibilité d'un débouché spécifique, vis-à-vis d'une langue et un monde civilisationnel pour lesquels le socle de connaissances demeure encore largement à établir en français, dans les langues latines, ainsi que dans la plupart des langues européennes. Pour les étudiants avancés dans les études indiennes, la tradition sanscrite de du télougou dit "Andhra" représente une mine d'exploration pratiquement vierge, propice à une recherche originale dans les divers domaines de l'indianisme.

Hors de l'Inde, et un nombre très restreint d'universités américaines, l'enseignement suivi du télougou dans le supérieur n'est vraiment présent qu'à l'INALCO ou à l'université de Saint Pétersbourg. Une carrière dans cette langue peut être porteuse de débouchés très significatifs pour un étudiant qui y envisage un cursus approfondi.

Objectifs pédagogiques

- 1) doter les étudiants d'une compétence linguistique en communication orale et écrite, l'exploitation et la traduction de tous types de documents et textes rédigés dans cette langue.
- 2) fournir une connaissance générale de l'histoire, de la culture et de la société propice à l'accès des codes socio-culturelles et communicationnels de l'Inde.

3) élargir ces connaissances aux grandes problématiques du monde contemporain avec des compétences disciplinaires fondamentales indispensables à la poursuite d'études en master ou doctorat, à l'INALCO ou dans d'autres établissements.

Principes généraux de la scolarité

- Le cursus de licence est réparti sur **trois années** (L1, L2, L3).
- L'année est divisée en **deux semestres**, comprenant chacun 13 semaines de cours.
- Les enseignements sont organisés en **éléments constitutifs (EC)**, regroupés en **unités d'enseignement (UE)**. Un EC correspond à un cours semestriel, identifié par un intitulé et un code alphanumérique. Le code de chaque EC commence par trois lettres indiquant la langue ou le parcours (par exemple TEL pour le TÉLOUGOU, ASU pour les cours régionaux sur l'Asie du Sud & Himalaya), suivies d'une lettre indiquant si le cours a lieu au premier semestre (A) ou au second (B), puis d'un chiffre qui indique le niveau à partir duquel cet EC peut être choisi. Une UE est un bloc qui regroupe plusieurs EC et possède également un code spécifique.
- Chaque EC ou UE validé donne droit à un certain nombre de crédits européens, dits **ECTS** (European Credit Transfer System). Une fois obtenus, ces crédits sont acquis sans limitation de durée.
- Des **passerelles** sont possibles entre la licence et les diplômes d'établissement. Les EC validés dans le cadre des UE1 et UE2 de la licence peuvent en effet être incorporés ultérieurement dans un diplôme d'établissement, et inversement.
- Chaque semestre représente 30 crédits ECTS. **Pour obtenir la licence, il faut donc valider 180 crédits ECTS.**

Contrôle des connaissances

- Le contrôle des connaissances se fait par défaut en **contrôle continu**, et l'**assiduité aux cours** est de rigueur.
 - En cas de double cursus ou de travail salarié, il est possible de demander une **dispense d'assiduité** aux cours. Un formulaire, disponible sur le site doit être imprimé et la demande effectuée avant le 15 octobre. Si la dispense est accordée, l'enseignement sera validé en **contrôle terminal** (un examen en fin de semestre pour chaque EC). Cette demande s'effectue après la rentrée, lors de l'inscription pédagogique obligatoire auprès du secrétariat.
- Rappel :** Il n'est pas possible de changer de régime d'inscription (contrôle continu ou contrôle final) en cours de semestre (sauf dérogation).
- **Deux sessions d'examens** sont organisées à la fin de chaque semestre. Les étudiants ayant validé le contrôle continu intégral (CCI) ne passent pas l'examen terminal du semestre
 - Les étudiants ayant échoué au contrôle continu ou à la première session d'examens peuvent se présenter à la **session de rattrapage**.

- Les notes obtenues dans les EC d'une même UE **se compensent** entre elles :

une UE est validée si la moyenne des notes des EC qui la composent est supérieure ou égale à 10.

Il y a également compensation entre les notes des UE d'un même semestre, sous réserve d'avoir obtenu la note minimale de 8 à chacune des UE.

De même, il y a compensation entre les deux semestres d'une même année, à condition que la moyenne de chaque semestre soit supérieure ou égale à 8. Les étudiants qui n'ont pas validé leur semestre peuvent se présenter au rattrapage.

Il n'y a pas de compensation entre années.

En cas d'absence injustifiée à une épreuve, aucune moyenne ne peut être calculée pour l'UE correspondante ni pour le semestre, et les règles de compensation ne peuvent pas s'appliquer. L'étudiant est alors défaillant.

- Les modalités détaillées du contrôle des connaissances sont consultables sur le site de l'INALCO. Les étudiants sont vivement encouragés à lire attentivement ce document : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/reglements-chartes>

- **Lexique du relevé de notes**

ABI : Absence Injustifiée

ABJ : Absence Justifiée

AJ : Ajourné

DEF : Défaillant

Organisation de la L1

En L1, chaque semestre comporte au minimum 3 UE. L'UE1 regroupe tous les enseignements de langue, l'UE2 comprend des enseignements de civilisation portant sur le pays ou sur son environnement régional proche. L'UE3 comprend un cours obligatoire de méthodologie et permet également de suivre des enseignements de civilisation ou de s'initier à une autre langue de l'INALCO. L'UE4, présente uniquement dans les parcours L1+ et Tempo (L1-1), comprend un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique aux parcours L1+ et Tempo).

Pour les étudiants inscrits dans le parcours « Licence + » (admis en catégorie « oui-si »), l'année 1 de licence Tempo ou l'UE4 de L1 comportent un module de personnalisation du parcours de formation, un module de formation et un module de soutien personnalisé (Voir la brochure spécifique au parcours « Licence + »).

Les parcours possibles en L2-L3

En deuxième année (L2), l'étudiant poursuit l'étude de la langue et civilisation choisie (UE1 et UE2). Il détermine aussi l'orientation qu'il veut donner à sa licence en optant pour l'un des quatre parcours proposés (UE3 et UE4) : parcours régional Asie du Sud Himalaya, parcours régionaux thématiques et disciplinaires, parcours bilangues et parcours professionnalisants.

Pour le **parcours régional Asie du Sud et Himalaya** ou les **parcours thématiques et disciplinaires**, l'UE3 est choisie dans l'offre du département **Asie du Sud et Himalaya**.

- **Parcours régional Asie du Sud et Himalaya** : Les étudiants y choisissent leurs enseignements d'UE3 (enseignements régionaux de civilisation ou d'initiation à une autre langue) dans l'offre du Département. Ils sont libres de choisir les cours d'UE4 qui leur conviennent, en fonction de leurs projets personnels et de leurs centres d'intérêt : les UE4 comprennent chacune 2 EC (6 ECTS) qui peuvent être choisis dans la liste des cours de civilisation régionale ou des cours thématiques et disciplinaires (portant sur une discipline des sciences humaines ou sur une thématique traitée selon une approche pluridisciplinaire et transrégionale).

- **Parcours thématiques et disciplinaires** : L'étudiant peut choisir en UE4 l'un des 10 parcours thématiques et disciplinaires proposés. Dans ce cas, il suit les enseignements obligatoires qu'il comporte. Les parcours proposés sont les suivants : Anthropologie (ANT), Enjeux politiques mondiaux (ENJ), Genres, féminités et masculinités (GFM), Histoire connectée du monde (HCM), Environnement (ENV), Linguistique (LGE), Littératures, arts et traduction (LIT), Oralité (ORA), Religion (REL), Violence, migrations, mémoire (VMM).

L'étudiant peut aussi choisir des enseignements proposés dans différents parcours pour composer un programme personnalisé.

Pour en savoir plus, consultez la brochure des parcours sur le site Internet de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licences-parcours-thematiques>

- **Parcours bilangue** : Seules les UE1 et UE2 concernent la langue principale. Dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par un bloc d'enseignement d'une autre langue, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. L'étudiant choisit sa seconde langue parmi celles proposées.

Il convient de vérifier au préalable la compatibilité des emplois du temps. Les enseignements de seconde langue sont pris dans les UE1 du niveau précédent. Il faut donc que les cours de TÉLOUGOU soient compatibles en L2 avec les cours de L1 de la seconde langue et en L3 avec les cours de L2 de la seconde langue.

• **Parcours professionnalisant (accès sur dossier)** : dans ce type de parcours, l'UE3 et l'UE4 sont remplacées par des enseignements spécifiques à l'une des 5 filières professionnalisantes sélectives, à hauteur de 9 ECTS par semestre en L2 et de 15 ECTS par semestre en L3. Les filières professionnalisantes sont les suivantes :

- Commerce international (CI) ;
- Communication et formations interculturelles (CFI) ;
- Didactique des langues (DDL) ;
- Relations internationales (RI) ;
- Traitement automatique des langues (TAL).

• **Parcours Cap emploi** : dans ce parcours l'UE4 comporte chaque année un module de formation axé sur le monde de l'entreprise et l'accès au marché de l'emploi (semestres impairs) ainsi qu'un stage en entreprise (semestres pairs). Le parcours Cap emploi peut être intégré dès la L1. A l'issue de la L2, les étudiants peuvent soit poursuivre en L3 LLCER parcours Cap emploi, soit s'orienter vers la licence pro en alternance. (Voir la brochure spécifique à ce parcours).

Licence bilangue

Secondes langues conseillées

Pour les étudiants de TÉLOUGOU intéressés par une licence bilangue, les secondes langues conseillées au premier chef sont le HINDI, l'OURDOU ou le TAMOUL et la composition de leurs blocs d'enseignements sont indiquées ci-dessous. Ces blocs remplacent les UE3 et UE4 de L2 et de L3.

Le Hindi, Ourdou ou Tamoul comme seconde langue

Seconde Langue (voir descriptifs langue concernée, brochures dédiées)

L2	S3	9 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S1
	S4	9 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S2
L3	S5	15 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S3
	S6	15 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S4

Le TÉLOUGOU, seconde langue

Le TÉLOUGOU peut être choisi comme seconde langue dans le cadre d'une licence bilangue. Les blocs d'enseignements de seconde langue ont la composition suivante :

L2	S3	9 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S1
	S4	9 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S2
L3	S5	15 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S3
	S6	15 ECTS	Tous les enseignements inclus dans l'UE1 de S4

(voir descriptifs langue concernée, brochures dédiées)

Séjours à l'étranger

Séjours Erasmus+

L'INALCO peut avoir conclu des accords Erasmus+. Dans ce cas, les étudiants inscrits en licence (à partir de la L2) ont la possibilité de déposer leur candidature pour effectuer un ou deux semestres d'études dans l'un des établissements partenaires, en bénéficiant d'une aide financière de la Commission européenne. Voir les détails sur le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/international/etudiants-inalco/partir-cadre-erasmus>

Aide au voyage de l'INALCO

À partir de la L2, les étudiants peuvent bénéficier d'une aide au voyage de l'INALCO, en vue d'effectuer un séjour de perfectionnement linguistique ou d'études dans le pays pendant les vacances universitaires d'été. Cette aide couvre une partie du billet d'avion. Pour plus de renseignements, consulter le site de l'INALCO : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement/bourses-aides-financieres>

Liste des enseignements

Licence 1		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 1		30	15h00
UE1 - Langue		15	
TELA110a	Grammaire et lexique du télougou 1	3	1h30
TELA110b	Pratique du télougou écrit 1	3	1h30
TELA110c	Structures du télougou parlé 1	3	1h30
TELA110d	Pratique orale du télougou 1	3	1h30
TELA110e	Travaux Pratiques Encadrés 1	3	1h30
UE2 - Civilisation		6	
ASUA120a	Introduction à l'histoire de l'Asie du Sud	3	1h30
ASUA120b	Introduction à la géographie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya	3	1h30
UE3 - Enseignements régionaux (3 cours)		9	
ASUA130a	Méthodologie des sciences sociales 1 : histoire et géographie de l'ASUH	3	1h30
Et deux cours au choix parmi les trois :			
ASUA130b	Introduction aux littératures d'ASUH		1h30
ASUA130c	Eléments de culture sanskrite		1h30
ASUA130d	Outils pour l'apprentissage des langues		1h30
Semestre 2		30	15h00
UE1 - Langue		15	
TELB110a	Grammaire et lexique du télougou 2	3	1h30
TELB110b	Pratique du télougou écrit 2	3	1h30
TELB110c	Structures du télougou parlé 2	3	1h30
TELB110d	Pratique orale du télougou 2	3	1h30
TELB110e	Travaux Pratiques Encadrés 2	3	1h30
UE2 - Civilisation		6	
ASUB120a	Initiation aux sociétés et aux religions d'Asie du Sud et de l'Himalaya	6	3h00
UE3 - Enseignements régionaux		9	
ASUB130a	Méthodologie des sciences sociales 2 : sociologie et anthropologie de l'ASUH	3	1h30
ASUB130b	Initiation au sanskrit	3	1h30
Et un cours au choix parmi les deux :			
ASUB13X4	ASUB130c Economie de l'Union indienne et insertion dans l'économie mondiale	3	1h30
	ASUB130d Littératures et arts visuels et performatifs d'ASUH	3	1h30

Licence 2		ECTS	Volume horaire hebdomadaire
		60	
Semestre 3		30	16h30
UE1 - Langue		15	
TELA210a	Grammaire et lexique du télougou 3	3	1h30
TELA210b	Pratique du télougou écrit 3	3	1h30
TELA210c	Compréhension du télougou parlé 1	3	1h30
TELA210d	Pratique orale du télougou 1	3	1h30
TELA210e	Travaux Pratiques Encadrés 3	3	1h30
UE2 - Civilisation		6	
ASUA220a	Géographie et économie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya	3	2h00
ASUA220b	Histoire et géographie de l'Inde du Sud et de Sri Lanka	3	2h00
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		3	
ASUA230a	Histoire de l'Inde ancienne et médiévale	3	2h00
ASUA230b	Histoire de l'art de l'Asie du Sud et de l'Himalaya 1	3	2h00
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
<p align="center">Deux cours à choisir dans toute l'offre de l'INALCO, notamment parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les cours régionaux d'ASUH non déjà suivis • Les cours transversaux (Cf. brochure spécifique)* • Validation d'acquis (12 ects maximum sur le cursus, 3ects par semestre) <ul style="list-style-type: none"> • Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem) • Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon) 		0 à 6	0 à 6
Semestre 4		30	16h00
UE1 - Langue		15	
TELB210a	Structures textuelles du télougou 1	3	1h30
TELB210b	Pratique du télougou écrit 4	3	1h30
TELB210c	Compréhension du télougou parlé 2	3	1h30
TELB210d	Pratique orale du télougou 4	3	1h30
TELB210e	Travaux Pratiques Encadrés 4	3	1h30
UE2 - Civilisation		6	
ASUB220a	Histoire de l'Inde et de l'ASU à l'époque coloniale (du XVIe siècle au XXe siècle)	3	2h00
ASUB220b	Société, culture et religion en Inde du Sud et Sri Lanka	3	2h00

UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)	3	
<p style="text-align: center;">Un cours au choix parmi les deux :</p> ASUB230a Histoire de l'art de l'ASUH 2 ASUB230b Littératures sud-asiatiques	3	2h00
UE4 - Enseignements libres complémentaires	6	
<p style="text-align: center;">Deux cours à choisir dans toute l'offre de l'INALCO, notamment parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les cours régionaux d'ASUH non déjà suivis • Les cours transversaux (Cf. brochure spécifique)* • Validation d'acquis (12 ects maximum sur le cursus, 3ects par semestre) 	0 à 6 0 à 6 0 à 3	3h00

Licence 3	ECTS	Volume horaire hebdomadaire
	60	
Semestre 5	30	18h30
UE1 - Langue	12	
TELA310a Structures textuelles du télougou 2	3	1h30
TELA310b Expression & compréhension écrite en télougou 1	3	1h30
TELA310c Compréhension du télougou parlé 3	2	1h30
TELA310d Pratique orale du télougou 5	2	1h30
TELA310e Travaux Pratiques Encadrés 5	2	1h30
UE2 - Civilisation	3	
ASUA320a Sociétés d'Asie du Sud	3	2h00
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)	9	
ASUA330a L'Hindouisme	3	2h00
ASUA330b L'Islam sud-asiatique	3	2h00
TIBA120b Le Bouddhisme 1	3	2h00
UE4 - Enseignements libres complémentaires	6	
<p style="text-align: center;">Deux cours à choisir dans toute l'offre de l'INALCO, notamment parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les cours régionaux d'ASUH non déjà suivis • Les cours transversaux (Cf. brochure spécifique)* • Validation d'acquis (12 ects maximum sur le cursus, 3ects par semestre) 	0 à 6 0 à 6 0 à 3	3h00
+ Culture et compétences numériques (cours obligatoire, 13 séances d'1h30 réparties sur les deux semestres)	0	0,75 h

Semestre 6		30	15h00
UE1 - Langue		12	
TELB310a	Structures textuelles du télougou 3	3	1h30
TELB310b	Expression & compréhension écrite en télougou 2	3	1h30
TELB310c	Compréhension du télougou parlé 4	2	1h30
TELB310d	Pratique orale du télougou 6	2	1h30
TELB310e	Travaux Pratiques Encadrés 6	2	1h30
UE2 - Civilisation		3	
ASUB320a	Histoire de l'Asie du Sud depuis 1947	3	2h00
UE3 - Enseignements régionaux (parcours régional)		9	
ASUB330a	Cinéma d'Asie du Sud et du Tibet	3	1h30
ASUB330b	L'Inde, L'Asie du Sud et le monde de l'Antiquité à nos jours	3	1h30
ASUB330c	Sociétés de l'Inde	3	1h30
UE4 - Enseignements libres (parcours régional)		6	
<p>Deux cours à choisir dans toute l'offre de l'INALCO, notamment parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les cours régionaux d'ASUH non déjà suivis • Transversal à choisir dans l'offre de l'INALCO, dont Gestion de l'eau et environnement en ASUH GEO (cours nouveau d'Ornella proposé dans un parcours thématique « environnement » transversal) Validation d'acquis (12 ects maximum sur le cursus, 3ects par semestre) • Ouverture 3 ects (Validation d'acquis ou libre choix dans l'offre de l'INALCO - De 0 à 12ects maximum sur l'ensemble du cursus de licence) • Fondements de l'islam classique 1 (Jean-Jacques Thibon et Vanessa van Renterghem) • Islamologie et pensée arabe dans l'islam moderne et contemporain 1 (Jean-Jacques Thibon) 		0 à 6 0 à 6 0 à 3	
+ Culture et compétences numériques (cours obligatoire, 13 séances d'1h30 réparties sur les deux semestres)		0	0,75 h

Descriptif des enseignements

TELA110a	Grammaire et lexique du télougou 1
Objectif	Initiation aux structures grammaticales de base
Descriptif	Après initiation à la lecture et aux rudiments de l'écriture, le cours introduira à l'apprentissage des bases grammaticales du télougou (morphologie du nom et du verbe; structure de la phrase simple, etc.). Le cours visera à acquérir une connaissance des structures élémentaires et d'un vocabulaire de base dans la langue, de manière théorique et pratique (exercices structuraux, transformations et construction des phrases).
Supports	Syllabaires et méthodes grammaticales
Evaluation	CC : <i>deux partiels écrits (50% ; 50%)</i> CT : <i>examen écrit</i>
TELA110b	Pratique du télougou écrit 1
Objectif	Le cours visera à la maîtrise du syllabaire télougou.
Descriptif	À l'issue de la phase initiale d'initiation, l'étudiant se familiarisera à la pratique de l'écrit (construction du vocabulaire, dictée de phrases) à partir de thématiques lexicales ou sur la base de morceaux choisis. Le travail demandé vise à la systématisation de l'apprentissage du vocabulaire et à sa mémorisation. Chaque semaine, une fiche de vocabulaire est distribuée aux étudiants.
Supports	Matériau textuel
Evaluation	CCI : <i>travaux écrits hebdomadaires.</i> CC : <i>note sur les travaux écrits hebdomadaires (50%)</i> CT : <i>partiel final sous forme d'examen écrit (50%)</i>
TELA110c	Structures du télougou parlé 1
Objectif	Apprentissage des éléments fondamentaux et invariants du discours en langue parlée
Descriptif	On étudiera les tournures avec verbes non conjugués, phrases nominales, expressions toutes faites, formules courantes, questions simples. Travail sur la compréhension et l'expression de base avec introduction à l'usage grammatical en situation d'oralité. Ce cours doit permettre à l'étudiant de reconnaître à l'oral le vocabulaire et les structures qu'il a nouvellement appris dans le cadre de l'écrit.

Supports	Exposé oraux, textes papiers, exercices structuraux et dialogues oraux
Evaluation	CC : <i>deux examens oraux comptant chacun pour 50% des points</i> CT : <i>examen oral</i>
TELA110d	Pratique orale du télougou 1
Objectif	Familiarisation avec l'univers sonore du télougou, et initiation orale à la conjugaison des verbes
Descriptif	La pratique de l'oral en vue de la reconnaissance et reproduction des sonorités (usage des rétroflexes, oppositions de durée, redoublement consonantique, transformation vocalique) sera accompagnée d'un travail de mémorisation d'un premier lexique de base dans le contexte du parlé pour acquérir un vocabulaire simplifié par le biais d'exercices variés.
Supports	Si possible, on s'appuiera sur des séances de travail en laboratoire à l'issue des acquis initiaux.
Evaluation	CC : <i>deux examens oraux comptant chacun pour 50% des points</i> CT : <i>examen oral</i>
TELA110e	Travaux pratiques encadrés 1
Objectif	Pratique du syllabaire : acquisition du script
Descriptif	Pratique de l'apprentissage du syllabaire, avec, pour complément, étude individuelle de la méthode Leigh Lisker et transcription en télougou du texte phonétique original.
Supports	support papier ou fichier digital
Evaluation	Dossier d'exercices à remettre
ASUA120a	Introduction à l'histoire de l'Asie du Sud
Descriptif	Ce cours permet d'acquérir les connaissances de base sur l'histoire de l'Asie du Sud, de l'Antiquité à nos jours. Après une présentation du peuplement de la région, il traite des entités politiques et des dynamiques religieuses de l'Inde ancienne et de la période médiévale, étudie l'empire moghol et les Etats successeurs, l'arrivée des Européens et la conquête coloniale, les transformations de l'époque coloniale, les mouvements de lutte pour l'indépendance. Enfin, il présente la création des nouvelles Nations de l'Asie du Sud, de 1947 aux années 1980.
Évaluation	CC : un partiel écrit de mi-semester (50%) et un examen écrit en fin de semestre (50%). CT : examen écrit de fin de semestre.

ASUA120b	Introduction à la géographie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya
Descriptif	Ce cours permet d'acquérir les connaissances de base sur la géographie de l'ensemble sud asiatique et himalayen en présentant les principaux repères physiques et politiques de la région, ainsi que l'étude des caractéristiques démographiques et économiques. Cet enseignement privilégie une analyse thématique des espaces et des dynamiques contemporaines autour de la description du milieu, de la répartition de la population, de la compréhension des dynamiques rurales et urbaines, et de la prise en compte des questions environnementales. Le but est d'illustrer la diversité et la complémentarité d'un espace qui s'étend du plateau tibétain à l'archipel des Maldives.
Évaluation	CC : un partiel écrit de mi-semester (50%) et un examen écrit en fin de semestre (50%). CT : examen écrit de fin de semestre.
ASUA130a	Méthodologie des sciences sociales 1 : histoire et géographie de l'ASUH
Descriptif	Ce cours propose une initiation disciplinaire à la géographie et à l'histoire associée à l'étude de l'aire Asie du Sud-Himalaya. Il a pour but de former les étudiants aux approches et méthodes de sciences sociales à travers l'étude de textes, de cartes et autres documents, à la fois de manière individuelle et collective. Au-delà de la maîtrise d'outils indispensables au suivi du parcours universitaire (prise de notes, commentaire de documents, dissertation, revue de presse, etc.), cet enseignement a pour objectif l'accompagnement dans l'acquisition et le traitement de connaissances géographiques et historiques.
Évaluation	Contrôle continu intégral avec réalisation d'une carte, étude de documents, participation orale sur le semestre, et deux examens écrits pendant le semestre (en histoire et en géographie).
ASUA130b	Introduction aux littératures d'ASUH
Objectif	Donner une vision de la variété des littératures des pays de l'Asie du Sud et de l'Himalaya et des liens entre ces littératures et les sociétés dont elles sont issues.
Descriptif	En abordant des œuvres de divers auteurs, traduites en français, représentant divers genres littéraires, diverses époques, diverses langues de l'Asie du Sud et de l'Himalaya, y compris la littérature de langue anglaise, ce sont aussi des thèmes variés, communs aux multiples littératures de l'aire concernée (Bangladesh, Inde, Népal, Pakistan, Sri Lanka, Tibet...), qui seront étudiés : partition, modernité, oppressions, luttes, exil, genres... etc.

Évaluation	<p>CC : 1) Fiche de lecture, incluant un travail de creative writing sur une œuvre figurant dans la liste communiquée en début de semestre (60 % de la note). 2) Questions sur un des textes vus en cours de semestre (40 % de la note) ; écrit de 1h30.</p> <p>CT : Commentaire sur un texte (60 %) et questions sur un des textes vus en cours de semestre (40%) ; écrit de 1h30.</p>
ASUA130c	Éléments de culture sanskrite
Objectif	Définition des grandes notions et termes clés de la culture sanskrite ; acquisition des principales notions de l'idéologie brahmanique.
Description	Brève histoire culturelle du monde indien à travers le prisme du sanskrit et de la littérature sanskrite ; lecture d'extraits traduits des grands textes de la culture sanskrite, tels que les Veda, les Lois de Manou, le Ramayana et le Mahabharata, l'Arthasastra, le Kamasutra... etc.
Évaluation	<p>CC : Exposé écrit sur une des questions de la liste donnée en début de semestre (50 %) et contrôle des connaissances acquises en cours de semestre, sous forme de 20 questions très courtes (50 %) ; écrit de 30 minutes .</p> <p>CT : 5 questions de cours, requérant des connaissances et une réflexion/argumentation, incluant des commentaires de citations des textes étudiés (50%) ; écrit de 1h30.</p>
ASUA130d	Outils pour l'apprentissage des langues
Descriptif	Exploration comparative du fonctionnement des langues d'Asie du Sud, de leurs lexiques et de leurs écritures. Après avoir posé quelques bases de linguistique générale, divers documents serviront de point de départ à une réflexion d'ensemble sur les langues d'Asie du Sud et plus particulièrement sur celles qui sont enseignées à l'INALCO de manière à mettre en évidence leurs convergences et divergences sur les plans de la morphologie, de la syntaxe, du lexique et de l'écriture.
Évaluation	<p>CC : exercices faits en cours (60%), travail de synthèse personnel (40%).</p> <p>CT : écrit d'1h30 sur le programme du cours.</p>

TEL B110a	Grammaire et lexique du télougou 2
Objectif	Apprentissage des déclinaisons, des formes de la conjugaison et de l'usage verbal
Descriptif	Le cours théorique approfondira l'examen de l'emploi des cas, des formes de la conjugaison et de l'usage verbal. Mise en pratique avec exercices d'application axés sur la compréhension et l'expression écrites, avec recours à la dynamique questions-réponses pour faciliter le déblocage de l'expression dans le champ oral.
Supports	Cours au tableau et supports papier
Evaluation	CC : <i>devoirs (40%), interrogations écrites (20%), examen écrit en fin de semestre (40%)</i> CT : <i>examen écrit (60%) et examen oral (40%)</i>
TEL B110b	Pratique du télougou écrit 2
Objectif	Apprentissage de lecture et d'écriture aisée
Descriptif	À ce stade, l'essentiel du travail en classe portera sur l'apprentissage d'une lecture simple et aisée des textes écrits, sur des exercices de dictée (reproduction de l'écoute orale/perfectionnement de la pratique de l'écrit), et sur une mise en compréhension des textes présentés. On pratiquera aussi une approche thématique du vocabulaire, et l'examen de tournures de phrases typiques.
Supports	Cours au tableau, dictées et supports papier
Evaluation	CC : <i>2 partiels écrit (dont dictée) et un oral (50%/50%)</i> CT : <i>examen écrit (60%) et examen oral (40%)</i>
TEL B110c	Structures du télougou parlé 2
Objectif	Perfectionnement des acquis initiaux
Descriptif	En poursuite du travail amorcé en S1, ce cours vise à l'assimilation progressive de la structure de la phrase simple, des formes grammaticales et verbales ainsi que du lexique fondamental.
Supports	Exposé oraux, textes papiers, exercices structuraux et dialogues oraux
Evaluation	CC : <i>2 partiels comportant chacun un écrit et un oral et comptant chacun pour 30% des points, interrogations écrites (20%), devoirs (20%)</i> CT : <i>examen écrit et oral.</i>
TEL B110d	Pratique orale du télougou 2
Objectif	Perfectionnement des acquis

Descriptif	L'approfondissement du travail entrepris au semestre précédent vise à développer la justesse de la compréhension orale (amélioration de la vitesse d'écoute et de reproduction mentale de la valeur des phonèmes) ainsi que de l'expression (attention portée à la prononciation — levée des difficultés dans les oppositions de durée des syllabes : comment prononcer justement voyelles longues et brèves, redoublement des consonnes, consonnes rétroflexes).
Supports	Selon les possibilités, on s'appuiera aussi sur des séances de travail en laboratoire.
Évaluation	CC : <i>deux examens oraux comptant chacun pour 50% des points</i> CT : <i>examen oral</i>
TELB110e Travaux Pratiques Encadrés 2	
Descriptif	L'étudiant travaille en bibliothèque et aborde ses difficultés ponctuellement avec l'enseignant.
Évaluation	Assiduité + Sur dossier.
ASUB120a Initiation aux sociétés et aux religions d'Asie du Sud	
Descriptif	Ce cours est composé de plusieurs éclairages sur des aspects fondamentaux de la société d'Asie du Sud: la structure de la société indienne (système des castes, famille indienne, monde rural, monde urbain, etc.), l'hindouisme et l'islam dans le monde indien. Chaque éclairage thématique est composé de 4 cours qui est accompagné d'un travail de lecture personnelle.
Évaluation	Contrôle continu : trois examens écrits de 1h à la fin de chaque thème étudié. Contrôle terminal : un examen écrit de 3 h sur chaque grand thème étudié.
ASUB130b Initiation au sanskrit	
Objectif	Maîtrise de la translittération savante du sanskrit ; apprentissage des règles d'euphonie les plus courantes ; introduction à la morphologie nominale et pronominale, au système verbal ; introduction à la composition nominale et à quelques procédés de dérivation courants.
Descriptif	Présentation de l'histoire de la langue sanskrite et des principales caractéristiques de cette langue, en particulier en tant que langue de culture. Introduction à quelques traits phonologiques, morphologiques et syntaxiques du sanskrit ; procédés de dérivation et de composition.
Évaluation	CC : 1) Un test rapide sur les acquis du cours, durant le semestre (comptant pour 50% de la note finale). 2) Examen écrit en fin de semestre (50% de la note finale) ; durée : 1h30.

	CT : Examen écrit sous forme de questions posant sur le cours ; durée : 1h30
--	---

ASUB130c	Economie de l'Union indienne et insertion dans l'économie mondiale
Descriptif	Ce cours présente les principaux aspects de l'économie de l'Inde. Dans un premier temps, il retrace les grands moments de la politique économique depuis l'Indépendance jusqu'à la libéralisation, avant de s'intéresser à décrire les différents secteurs agricoles, industriels et tertiaires. Dans un second temps, à travers cet enseignement nous allons tenter de qualifier les dynamiques de développement de l'Inde en problématisant les questions liées aux principales disparités sociales et territoriales à travers l'éducation, la santé, et l'émergence des classes moyennes notamment. L'objectif visé est également de s'intéresser à l'insertion de l'Inde dans une économie mondialisée, et ce par un suivi régulier de l'actualité.
Évaluation	CC : revue de presse / exposés, examen écrit (1h30), et partiel de fin de semestre. CT : examen écrit de 2h sur tout le programme.
ASUB130d	Littératures et arts visuels et performatifs d'ASUH
Descriptif	Dans le prolongement du cours "Introduction aux littératures sud-asiatiques" ce cours constitue une introduction à l'étude des littératures sud-asiatiques et de l'Himalaya en relation avec divers arts visuels et performatifs (musique, théâtre, cinéma, iconographie, etc.).
Évaluation	Dossier ou exposé (30%), fiche de lecture (30%) et examen écrit en fin de semestre (40%).

TELA210a	Grammaire et lexique du télougou 3
Objectif	Pratique lexicale
Descriptif	On reprendra le vocabulaire de divers paradigmes thématiques déjà étudiés dans des combinaisons nouvelles pour favoriser les processus de mémorisation du lexique et l'on identifiera des particularités logiques de l'expression linguistique d'origine dravidienne du télougou (usage non temporel de formes verbales, tournures syntaxiques spécifiques) pour en examiner les modalités d'expression dans l'usage.
Supports	Divers
Evaluation	CC : <i>devoirs (25%), participation au cours (25%), deux partiels écrits (25%,25%)</i>

	CT : <i>Examen écrit (50%), oral (50%)</i>
TELA210b	Pratique du télougou écrit 3
Objectif	Acquisition de la lecture de compréhension textuelle
Descriptif	Introduction à la compréhension de textes de registres différents, dans leur style (moderne, traditionnel; savant, populaire), leur mode de composition (prose, versification), et leur origine (presse contemporaine, ouvrage didactique, poésie profane ou religieuse). Les textes seront expliqués en langue d'origine dans un contexte interactif. Il sera ensuite demandé à l'étudiant une version, la transformation de phrases ou un commentaire écrit. Il pourra être procédé à des dictées.
Supports	Écrit textuel
Evaluation	CC : <i>devoirs (25%), participation au cours (25%), deux partiels écrits (25%,25%)</i> CT : <i>examen écrit</i>
TELA210c	Compréhension du télougou parlé 1
Objectif	Développement des compétences à la compréhension orale
Descriptif	L'enseignement associera les méthodes de la lecture, de la répétition orale et du dialogue en situation (explication de texte interactive; thématique de la vie quotidienne) pour développer les compétences orales (dans les deux domaines, lexical et grammatical). On abordera des thèmes divers en langue parlée, à partir de supports variés pour favoriser la prise de parole individuelle, la discussion et l'aisance à l'oral.
Supports	On s'appuiera aussi selon les cas sur des séances de travail en laboratoire et/ou sur des supports audiovisuels.
Evaluation	CCI : CC : <i>deux partiels oraux (50%,50%)</i> CT : <i>examen oral</i>
TELA210d	Pratique orale du télougou 1
Objectif	Approfondissement des compétences orales
Descriptif	Ce cours vise au dialogue interactif entre les apprenants et avec l'enseignant en contexte d'interaction orale thématique ou à partir d'un support textuel ou audiovisuel, pour renforcer les compétences de compréhension en privilégiant la dynamique de l'expression orale.
Supports	oralité dynamique
Evaluation	CC : <i>devoirs (25%), participation au cours (25%), deux partiels écrits (25%,25%)</i>

	CT : <i>Examen écrit (50%), oral (50%)</i>
TELA210e	Travaux pratiques encadrés en télougou 3
Descriptif	L'étudiant travaille en bibliothèque et aborde ses difficultés ponctuellement avec l'enseignant.
Évaluation	Assiduité + Sur dossier.
ASUA220a	Géographie et économie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya
Descriptif	Ce cours de géographie se veut un approfondissement thématique des dynamiques spatiales contemporaines de l'Asie du Sud-Himalaya. Il s'intéresse tout d'abord aux principales caractéristiques de l'espace et aux dynamiques de peuplement (descriptif du milieu et répartition des hommes et des principales activités), avant de questionner les grands enjeux sociaux qui traversent cet espace (monde rural, système urbain et tensions identitaires). Il analyse enfin les principaux défis environnementaux tels que la maîtrise de l'eau, les risques naturels et les mesures de protection de la nature. La dernière partie se veut plus transversale en interrogeant l'insertion dans la mondialisation à travers les phénomènes de migrations et les relations géopolitiques.
Évaluation	Contrôle continu : exposé oral, examen de mi-semester (2h), et partiel de fin de semestre (2h). Contrôle terminal : examen écrit de 2h sur tout le programme.
ASUA220b	Histoire et géographie de l'Inde du Sud et de Sri Lanka
Descriptif	Ce cours présente l'espace et l'histoire de l'Inde du Sud de l'Antiquité à nos jours ainsi qu'une approche de l'histoire de Sri Lanka en lien avec l'Inde du Sud. En géographie, le cours permet d'aborder les principaux enjeux communs au sud du sous-continent indien, à savoir la dynamique démographique, mais aussi l'accès à l'eau et les conflits territoriaux. En histoire, une attention particulière est portée à la manière dont les habitants des cinq États du Sud dravide (Karnataka, Andhra Pradesh, Telangana, Kerala et Tamil Nadu) conçoivent leur propre histoire et leur place au sein de l'Inde contemporaine.
Évaluation	Évaluation : CC : une fiche de lecture sur un ouvrage ou un article au choix (20%), partiel écrit de 2h en court de semestre (40%), examen écrit de 2h fin de semestre (40%). CT : examen écrit de 2h.
ASUA230a	Histoire de l'Inde ancienne et médiévale
Descriptif	Ce cours de géographie privilégie une approche à plusieurs échelles des territoires qui composent l'Asie du Sud. D'une part, il présente les particularités de certains types d'espace et les circulations qui les animent (les montagnes et les forêts, les territoires ruraux, les villes). D'autre part, il aborde les particularités des espaces régionaux et sous régionaux, leur

	intégration au sein des espaces nationaux et la manière inégale dont ils s'ouvrent à la mondialisation. Chaque séance s'appuie sur une étude de cas présentée par des étudiants.
Évaluation	CC : étude de cas présentée à l'oral (20%), examen écrit en cours de semestre (40%), partiel de fin de semestre (40%) ; CT : examen écrit.
ASUA230b	Histoire de l'art de l'Asie du Sud et du monde tibétain 1
Descriptif	Ce cours est une introduction à l'histoire de l'art de l'Inde, du Népal et du monde tibétain. Une première partie (20h) sera consacrée à l'art et l'architecture de l'Inde suivant les grandes périodes historiques depuis le début de notre ère jusqu'à la période moghole. La diversité des iconographies, des influences stylistiques et des formes architecturales, marquées par les traditions hindoues, bouddhiques et musulmanes, de l'Inde du Nord et du Sud sera abordée. Une seconde partie (6h) introduira l'art du Népal ancien (circa 5e au 13e siècle), à travers les sculptures et les grands sites bouddhiques et hindous de la vallée de Kathmandu.
Évaluation	CC : un dossier sur une iconographie particulière ou un site, au choix. En fin de semestre, examen écrit (2h). CT : Examen écrit en fin de semestre.

TELB210a	Structures textuelles du télougou 1
Objectif	Approfondissement de la maîtrise lexicale et grammaticale
Descriptif	Sur la base de documents variés, ce cours vise à renforcer les acquisitions langagières aussi bien sur le plan du lexique ou des particularismes grammaticaux que de la syntaxe, tout en se familiarisant avec les thèmes développés dans les textes étudiés. On procédera à des lectures orales ainsi qu'à des exercices ponctuels de traduction.
Supports	oral/écrit
Evaluation	CC : <i>participation au cours (20%), devoirs (20%), interrogations écrites (20%), examen écrit en fin de semestre (40%)</i> CT : <i>examen écrit (50%) et examen oral (50%)</i>
TELB210b	Pratique du télougou écrit 4
Objectif	Approfondissement de l'écrit
Descriptif	Ce cours est conçu comme un complément du précédent. Il vise à développer le rythme de lecture et de compréhension des textes, et à exprimer de brefs commentaires oraux en vue d'échanges interactifs. On conjuguera compréhension de l'écrit et pratique orale depuis le texte écrit.

Supports	Textes variés
Evaluation	CC : <i>participation au cours (20%), devoirs (20%), interrogations écrites (20%), examen écrit en fin de semestre (40%)</i> CT : <i>examen écrit (50%) et examen oral (50%)</i>
TELB210c	Compréhension du télougou parlé 2
Objectif	Acquisition progressive d'une aisance orale
Descriptif	Poursuite du travail entrepris au semestre précédent. Ce cours doit permettre aux étudiants de conforter leurs acquis en langue parlée, de se repérer et dialoguer dans un discours simple afin de pouvoir s'exprimer dans des situations de la vie courante. À partir de lectures à haute voix, puis de brefs échanges dialogués, l'étudiant approfondira la maîtrise orale avec des formes verbales tirées de corpus d'expression variés. On s'appuiera sur des séances de travail en laboratoire en alternance avec le cours suivant.
Supports	Interaction orale, travail en laboratoire de langue
Evaluation	CC : <i>deux partiels oraux (50%,50%)</i> CT : <i>examen oral</i>
TELB210d	Pratique orale du télougou 4
Objectif	Approfondissement des connaissances
Descriptif	L'enseignement associera les méthodes de la lecture, de la répétition orale et du dialogue en situation pour approfondir les connaissances déjà acquises. L'étudiant devra être amené à élaborer de lui-même des éléments de commentaire oral qui compléteront les autres éléments de pratique déjà énoncés. Les éléments de style versifiés propres à la logique linguistique de la langue étudiée contribueront à familiariser l'étudiant avec l'univers phonétique, syntaxique et lexical radicalement autre de la langue dravidienne télougoue. On s'appuiera en alternance sur des séances de travail en laboratoire et des mises en situation.
Supports	Lecture et dialogue oral
Evaluation	CC : <i>deux partiels oraux (2x50%)</i> CT : <i>examen oral</i>
TELB210e	Travaux Pratiques Encadrés 4
Descriptif	L'étudiant travaille en bibliothèque et aborde ses difficultés ponctuellement avec l'enseignant.
Évaluation	Assiduité + Sur dossier.

ASUB220a	Histoire de l'Inde et de l'ASU à l'époque coloniale
Descriptif	Ce cours présente l'histoire du monde indien à l'époque coloniale. Il aborde plusieurs grands thèmes permettant de comprendre la nature des interactions entre le pouvoir colonial et la société indienne (le système politique, l'économie, la société et la culture). Il permet d'évaluer l'impact réel de la domination coloniale en s'intéressant à toutes les formes de résistance et de dynamisme interne à la société indienne provenant des élites ou des subalternes et aux phénomènes de réinvention de la tradition dans l'espace sud-asiatique.
Évaluation	CC : dossier rendu en cours de semestre et participation orale (50%), examen écrit de 2h en fin de semestre (50%) ; CT : examen écrit de 2h (50%) et oral de 20mn sur un sujet tiré au sort (50%).
ASUB220b	Société, culture et religion en Inde du Sud et Sri Lanka
Descriptif	Ce cours permet aux étudiants d'acquérir des repères culturels concernant l'Inde du Sud et Sri Lanka. Il est organisé autour de séances thématiques auxquelles les étudiants sont appelés à contribuer par leurs lectures et recherches personnelles. Après une présentation générale des caractéristiques sociales et religieuses de l'Inde du Sud et de Sri Lanka, les thématiques abordées concernent principalement le développement de la Bhakti sud-indienne (textes et images) et les pratiques religieuses (temples et fêtes).
Évaluation	CC : dossier ou exposé (30%), fiche de lecture (30%) CT : examen écrit de 2h en fin de semestre (40%).
ASUB230a	Histoire de l'art de l'ASUH 2
Descriptif	Quatre cours (8h) seront consacrés à l'art et à l'architecture du Népal (14e-19e siècles). L'objectif sera de mettre en évidence les spécificités de l'art newar. Une seconde partie (18h) abordera chronologiquement l'art et l'architecture du monde tibétain à partir de l'époque impériale (7e-9e siècles) et l'introduction du bouddhisme. Il mettra notamment en évidence les emprunts iconographiques et stylistiques (styles pala, kashmiri, newari et chinois) ayant contribué à l'élaboration d'une esthétique proprement tibétaine.
Évaluation	CC : une fiche de lecture. En fin de semestre, examen écrit (2h). CT : Examen écrit en fin de semestre.
ASUB230b	Littératures sud-asiatiques
Descriptif	Ce cours vise à aborder, par le commentaire de textes traduits des différentes langues de l'Asie du Sud, la diversité des genres littéraires pratiqués en Asie du Sud, notamment le roman et la nouvelle, de leur émergence à la fin du 19ème siècle jusqu'à leur épanouissement au 20ème siècle ; on abordera aussi la poésie

	moderne et contemporaine ; plusieurs séances seront consacrées à la littérature dalit, qui a conquis sa place depuis la deuxième moitié du 20ème siècle.
Évaluation	CC : 1) Dossier de lecture fait sur un sujet en accord avec l'enseignant responsable (50%) 2) Epreuve finale, écrit sur des questions de cours (50 %); durée : 1h30 Contrôle terminal: Questions sur les textes et les thèmes abordés en cours; durée : 1h30.
TELA310a	Structures textuelles du télougou 2
Objectif	Renforcement des compétences lexicales et grammaticales
Descriptif	Ce cours vise à renforcer compétences et acquis sur le plan du lexique et de la grammaire générale en renforçant maîtrise et contrôle de la syntaxe à partir de textes variés dans leur nature et contenu. Exercices ponctuels de commentaires écrits ou de version.
Supports	Textes variés. Pratique de l'écrit
Evaluation	CC : <i>devoirs (25%), participation au cours (25%), deux partiels écrits (25%,25%) avec option orale marginale</i> CT : <i>examen écrit (75%), oral (25%)</i>
TELA310b	Expression & compréhension écrite en télougou 1
Descriptif	Poursuite du travail d'approfondissement des compétences à la compréhension des formes textuelles (prose et poésie), perfectionnement de la maîtrise de l'écrit et pratique renforcée de la traduction.
Evaluation	CC : note sur les travaux et exercices hebdomadaires (60%) CT : partiel final sous forme d'interrogation orale (40%)
TELA310c	Compréhension du télougou parlé 3
Objectif	Élargissement des connaissances
Descriptif	On privilègera la mise en situation orale, mais on s'appuiera aussi sur des éléments écrits ainsi qu'audiovisuels (y compris cinématographiques) pour élargir la connaissance du vocabulaire, en vue de maîtriser des dialogues, et documents authentiques de tout niveau et de tout débit (discours, débats, conversations rapides de types variés). Exercices et corrigé d'exercices structuraux.
Supports	Divers
Evaluation	CC : note sur les travaux et exercices hebdomadaires (60%) CT : partiel final sous forme d'interrogation orale (40%)

TELA310d Pratique orale du télougou 5	
Objectif	Apprentissage et pratique de l'argumentation orale
Descriptif	Pour complément du cours précédent, le cours vise à développer progressivement la capacité à argumenter sur des questions tant abstraites que concrètes, ainsi qu'à pouvoir aborder une discussion relativement développée. On approfondira le travail entrepris aux semestres précédents en vue de développer les deux compétences de compréhension et d'expression orales. On étudiera ainsi des champs sémantiques (vocabulaire d'un domaine ou champ donné) à base thématique et nous approfondirons la maîtrise grammaticale en situation de dialogue.
Evaluation	CC : <i>deux partiels oraux (50%,50%)</i> CT : <i>examen écrit (20%) et oral (80%)</i>
TELA310e Travaux Pratiques Encadrés 5	
Objectif	Constitution de dossiers
Descriptif	Il sera alternativement demandé un travail régulier en bibliothèque et en laboratoire. Le travail en bibliothèque débouchera sur la présentation documentée d'un thème d'étude (en développant une problématique), la constitution d'un dossier sur une question d'actualité entrevue dans un travail sur la presse (lecture et compte-rendu d'analyse), ainsi que des travaux sur lecture de textes (ex. compte-rendu ou fiches de lecture, sur le thème de la littérature de roman, sur les difficultés de la composition poétique; traductions originales). Le travail en laboratoire consistera essentiellement en amélioration de la compréhension et de l'expression orales.
Evaluation	CC : <i>travaux sur dossiers et compte-rendus (80%), partiel oral (20%) (80%) et oral (20%)</i> CT : <i>examen écrit</i>
ASUA320a Société d'Asie du Sud	
Descriptif	Ce cours sur les sociétés d'Asie du Sud a pour but d'approfondir les fondamentaux en sociologie et anthropologie après en premières années de licence. Il poursuivra la présentation des institutions sociales du monde indien comme la caste, la famille hindoue et sa structure patriarcale, le système social, économique et politique du village, l'importance du phénomène religieux dans la vie quotidienne, etc. Il élargira certaines de ces problématiques aux sociétés pakistanaise, bangladaise d'une part, népalaise et sri-lankaise d'autre part, en insistant sur les dynamiques de permanence et de changement, mais également sur les éléments communs aux sociétés d'Asie du Sud.

Évaluation	CC : notes de documents à présenter (oral) et examens écrits sur cours. CT : examen écrit.
ASUA330a	L'Hindouisme
Objectif	Connaissance des grands repères chronologiques de l'histoire de l'hindouisme; définition des notions fondamentales de cette religion; introduction aux grands textes de l'hindouisme ; explication des rites principaux et de quelques pratiques emblématiques; introduction à la diversité régionale et aux grands courants de l'hindouisme.
Descriptif	Présentation de l'hindouisme, du védisme au lyrisme dévotionnel des grands saints médiévaux et modernes, en passant par les traités brahmaniques. Le repérage des mutations et des réinterprétations qui ont jalonné son histoire, la justification de l'ordre social par le sacré, l'importance majeure du dharma, du renoncement, le développement de la bhakti, permettront d'approcher l'unité et la complexité de cette religion.
Évaluation	CC : 1) Test sous forme de 20 questions très courtes en cours de semestre (40%), 2) Examen écrit en fin de semestre : 5 questions de cours, requérant des connaissances et une réflexion/argumentation (60%) ; durée : 2 heures Contrôle terminal : 5 questions de cours, requérant des connaissances et une réflexion/argumentation; durée : 2 heures
ASUA330b	L'Islam sud-asiatique
Descriptif	Ce cours vise à fournir les éléments de base indispensables à la connaissance de l'Islam en Asie du Sud. La première partie présente les grands courants de l'Islam sud-asiatique en les replaçant dans leur cadre historique et sociologique. La seconde partie du cours aborde les rites et pratiques de l'Islam en Asie du Sud, notamment à travers l'étude de documents audio- visuels.
Évaluation	CC : un contrôle de deux heures (40% de la note) et une épreuve écrite de fin de semestre (40% de la note). La note de l'exposé représente 20% de la note finale. CT : Examen écrit.
ASUA120e	Le Bouddhisme 1
Descriptif	Du bouddhisme ancien au Theravāda et au Mahāyāna. Présentation de l'histoire, des doctrines et des pratiques du bouddhisme depuis les origines jusqu'aux développements du Theravāda ; les débuts du Mahāyāna, son histoire et ses aspects philosophiques et pratiques.
Évaluation	CC : un travail écrit (type fiche de lecture) à rendre en cours de semestre (50%), et un devoir sur table en fin de semestre (50%)

TEL310a	Structures textuelles du télougou 3
Objectif	Approfondissement des connaissances
Descriptif	L'objectif du cours est d'approfondir les connaissances en matière lexicale et grammaticale aussi bien qu'en termes de tournures et d'idiomatismes par approfondissement de la lecture et l'analyse des écrits. L'étudiant se familiarisera plus avant avec des formes verbales tirées du corpus de l'expression stylisée dans la langue, du simple vers le complexe. Il s'agira de textes de nature et de style variés, empruntés à différents domaines d'expression. On introduira à l'étude d'extraits de journaux ou magazines ainsi qu'à des poètes et écrivains modernes essentiels (Viresalingam, Gurajada, Sri Sri) ainsi que des formes de poésie plus ancienne (Vemana, Sumati) parfois tirées de types littéraires (théâtre traditionnel) toujours contemporains.
Supports	Textes divers et variés
Evaluation	CC : <i>devoirs (25%), participation au cours (25%), deux partiels écrits (25%,25%) avec option orale marginale</i> CT : <i>examen écrit (75%), oral (25%)</i>
TEL310b	Expression & compréhension écrite en télougou 2
Objectif	Compréhension et lecture analytique de textes
Descriptif	En complément du précédent, ce cours approfondira le niveau d'exigence du premier semestre sur le plan de la complexité des supports et l'ouverture plus importante aux textes de poésie. Travail de lecture, de traduction et d'analyse de textes en prose et en poésie représentatifs de plusieurs registres d'expression littéraire. Ce cours est axé à la fois sur la compréhension écrite dans un registre de langue formel.
Supports	Textes variés
Evaluation	CC : <i>devoirs (25%), participation au cours (25%), deux partiels écrits (25%,25%) avec option orale marginal</i> CT : <i>examen écrit (75%), oral (25%)</i>
TEL310c	Compréhension du télougou parlé 4
Objectif	Approfondissement
Descriptif	Poursuite et approfondissement des cours de S4-S5. On s'appuiera sur des séances de travail en laboratoire, ainsi qu'au recours à des documents audiovisuels.
Supports	Interaction orale, travail en laboratoire et documents audiovisuels
Evaluation	CC : <i>deux partiels oraux (50%,50%); CT : examen oral</i>

TELB310d	Pratique orale du télougou 6
Objectif	Approfondissement
Descriptif	Poursuite et approfondissement du cours de S4-S5. On s'appuiera autant que possible sur des séances de travail en laboratoire, ainsi qu'au recours à des documents audiovisuels, en fonction des ressources disponibles.
Supports	Interaction dynamique orale, sur supports textuels, et travail en laboratoire ou documents audiovisuels
Evaluation	CC : <i>deux partiels oraux (50%,50%)</i> CT : <i>examen oral</i>
TELB310e	Travaux Pratiques Encadrés 6
Objectif	Autonomie de compréhension langagière
Descriptif	Etude autonome de textes d'auteurs télougous et/ou lectures de presse. Entraînement à la compréhension de la langue de divers médias, à la prise de notes et à leur restitution écrite.
Supports	Textes variés
Evaluation	<i>4 fiches de lecture (40%) et dossier à remettre sur thématique (60%)</i>
ASUB320a	Histoire de l'Asie du Sud depuis 1947
Descriptif	Ce cours envisage l'histoire des pays composant l'Asie du Sud (Bangladesh, Bhoutan, Maldives, Népal, Pakistan, Sri Lanka, Union indienne) depuis les Indépendances de 1947-48 jusqu'à nos jours. Il focalise l'attention sur l'histoire politique et institutionnelle des différents pays en montrant leurs points communs et leurs différences et en insistant sur les grands débats qui continuent d'agiter la vie politique actuelle. Plusieurs thématiques sont abordées : démocratie et dictature, fédéralisme, traitement politique des questions sociales. Les relations entre les pays de l'Asie du Sud sont également envisagées. Au fait de l'actualité, ce cours débute systématiquement par une courte revue de presse alimentée par la participation des étudiants.
Évaluation	CC : note sur la participation aux revues de presse (20%), dossier écrit sur un sujet d'actualité (20%), partiel final écrit (60%). CT: examen écrit.
ASUB330a	Cinéma d'Asie du Sud et du Tibet
Descriptif	Ce cours sur les cinémas d'Asie du Sud et du Tibet se propose d'une part d'aborder l'histoire des cinémas de la région sous l'angle de l'histoire économique et des industries culturelles. D'autre part, il s'agira de revenir sur l'historiographie des cinémas d'Asie du sud et du Tibet. En mettant en lumière les processus d'invisibilisation de certains thèmes ou corpus, le cours s'attachera à montrer comment l'écriture de l'histoire du cinéma en Asie du sud procède d'une entreprise politique

	et comment, au Tibet, il doit être envisagé comme l'outil d'une reconquête culturelle et représentationnelle.
Évaluation	CC : un dossier à remettre en cours de semestre et un contrôle écrit sur table en fin de semestre à partir de documents. CF : un contrôle écrit sur table (2h).
ASUB330b	L'Inde, L'Asie du Sud et le monde de l'Antiquité à nos jours
Descriptif	Ce cours étudie l'histoire indienne dans une perspective d'histoire connectée. Ouvert à tous les étudiants qui s'intéressent à l'histoire de l'Asie, il porte une attention particulière aux liens anciens et renouvelés entre le monde indien et les autres régions de l'Asie-Pacifique ainsi qu'avec l'Asie centrale, le Moyen-Orient et l'Afrique. Il envisage les interactions avec le monde occidental sur la longue durée. Une partie des séances est consacrée aux diasporas d'Asie du Sud.
Évaluation	CC : présentation orale (20%), contrôle écrit en cours de semestre (20%), partiel de fin de semestre (40%). CT : examen écrit.
ASUB330c	Sociétés de l'Inde
Descriptif	Ce second volet du cours aborde les évolutions de la société indienne depuis les années 1980 et en particulier la question des minorités religieuses et linguistiques, les conséquences sur une partie de la société de l'urbanisation et de la mondialisation, le statut et le rôle des femmes, l'expression croissante des basses castes et des intouchables dans une société indienne qui se politiquent.
Évaluation	CC : notes des documents à présenter (oral) et examens écrits sur cours. CT : examen écrit.

Ressources utiles pour les étudiants

Bibliographie

Leigh Lisker*, (& Bh. Krishnamurti, D.K.V. Raghavacharyulu),** *Introduction to Spoken Telugu*, Spoken Language Services, The American Council of Learned Societies, New York [1963]1991, pp.345

A.H. Arden *A progressive grammar of the Telugu Language*, CLS, The Christian Literature Society, [1873]1975, Madras, pp. 475

Manuel de télougou ou Parlons télougou, Deena & O. Bossé, L'Harmattan

Bh. Krishnamurti & J.P.L. Gwynn***, *A grammar of Modern Telugu*, Oxford University Press, Delhi, 1985, pp. 459.

Sites Internet

A Progressive grammar of the Telugu language : with copious examples and exercises. Arden, Albert Henry, 1841-1897. 1937. Madras : Christian Literature Society London Messrs. Simpkin, Marshall, Hamilton, Kent & Co. [oai:gial.edu:11190](http://oai.gial.edu:11190)

Introduction to Spoken Telugu. Lisker, Leigh. 1963. American Council of Learned Societies. [oai:refdb.wals.info:508](http://oai.refdb.wals.info:508)

<http://www.learningtelugu.org/cp-brown/cp-brown-academy-series.html>

<http://www.learningtelugu.org/grammar.html>

Autres

BIBLIOTHEQUES ET CENTRES DE DOCUMENTATION

- Sur le site de l'Inalco (65 rue des Grands Moulins) :
 - **Bibliothèque Universitaire des Langues et Civilisations** (www.bulac.fr)<https://www.bulac.fr/decouvrir-les-collections/collections-par-aire-geographique/asia/domaine-telougou/>

L'inscription à la bibliothèque de tous les étudiants est impérative. La consultation du catalogue en ligne permet de localiser les ouvrages et de demander ceux qui sont en magasin. Les livres peuvent être consultés sur place ou empruntés.

- Ressources MULTIMEDIA : **Le Centre des systèmes d'information et des ressources numériques (CSIRN)**, au 6^e étage du PLC, a constitué un fonds documentaire comprenant notamment des diapositives et une collection de documents vidéo, à consulter sur rendez-vous (émissions de télévisions étrangères, productions de documents originaux...) ainsi que des enregistrements de cours et de conférences, utilisables individuellement en libre-service. Il organise des projections de films en version originale.

- Autres bibliothèques :

- **La bibliothèque de la Maison de l'Asie**, 22 avenue du Président Wilson, Paris 16^e, métro : Iéna ou Trocadéro, bus 63 ou 82.

Elle héberge les fonds du Centre d'études de l'Inde et de l'Asie du Sud (CNRS-EHESS) et une partie des fonds de l'École française d'Extrême-Orient. Le catalogue en ligne est celui de la Bulac.

- La BnF (Bibliothèque nationale de France), Quai François-Mauriac (près de l'Inalco). La bibliothèque de haut de jardin est accessible à tous (accès payant à la journée ou à l'année).

LIBRAIRIES SPECIALISEES

MAISONNEUVE ET LAROSE, 15 rue Victor Cousin 75005 (01 44 41 49 30)

L'HARMATTAN, 16 rue des Ecoles 75005 (01 40 46 79 11)

LANGUES ET MONDES (L'Asiathèque), 11- 15 rue Boussingault 75013 (01 42 62 04 00) (les publications de l'Asiathèque sont disponibles au service des publications de l'INALCO, 2 rue de Lille)

GEUTHNER, 12 rue de la Grande Chaumière 75006 (01 46 34 71 30)

A noter : une librairie Gibert se trouve à **proximité de l'Inalco**, 21 Rue Marie-Andrée Lagroua-Weill-Hallé. Vous pouvez y trouver certains **ouvrages de base d'occasion**.