

Formule classique +

COMPRENDRE ET SE FAIRE COMPRENDRE

ARABE LITTÉRAL, JAPONAIS, CHINOIS, PERSAN, RUSSE

La **formule classique +** est dispensée en cours collectif du soir sur 2 ans et organisée en 2 modules annuels de 120 heures, soit un total de 240 heures d'enseignement.

PUBLIC

Cette formation s'adresse à des débutants en langue **arabe littéral, chinoise, japonaise, persane, russe** et niveau intermédiaire après test de positionnement.

PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Cette formation permet d'acquérir un niveau de communication minimal et de posséder un répertoire de langue élémentaire pour s'exprimer dans des situations courantes aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

- Maîtriser un vocabulaire de base afin d'établir une conversation quotidienne simple
- Maîtriser une syntaxe simple et correcte dans une conversation, communiquer ses intentions, voire son opinion à un interlocuteur
- Maîtriser les caractères les plus fréquents (environ 130) de l'écriture, savoir consulter et chercher dans un dictionnaire
- Savoir lire et écrire des textes simple
- Lire un document ou texte écrit en chinois, arabe littéral ou japonais, dans un vocabulaire courant, à l'aide d'un dictionnaire bilingue
- Composer un texte simple, s'exprimer à l'oral, sur un sujet précis.

ÉVALUATION

Une évaluation est organisée à la fin de chaque semestre. Le passage en 2ème année est conditionné par l'obtention de la moyenne des deux semestres.



INTERVENANTS

Tous nos intervenants sont diplômés de la langue qu'ils enseignent et possèdent une solide expérience de l'enseignement des langues orientales dans un contexte professionnel.

INFOS PRATIQUES

DATE

Septembre à juin

DURÉE

2 ans
120 heures/an

HORAIRE

19h à 21h

RYTHME

4h/semaine
2 cours de 2h

LIEU

Inalco
65 rue des Grands Moulins
75013 Paris

TARIFS

2640 €
1320 € si financement personnel

NOMBRE

DE PARTICIPANTS
11 stagiaires minimum

CONTACT

formation.continue@inalco.fr
01 81 70 11 44/47

formation
continue

PROGRAMME

• COMMUNICATION ORALE

Explication et utilisation du vocabulaire sur la base de textes et un entraînement à la conversation quotidienne. Evaluation en contrôle continu selon les connaissances et la participation.

• ÉTUDE DES STRUCTURES ORALES ET LEURS APPLICATIONS

Exercices d'application à l'oral, questions-réponses. 5 à 10 expressions courantes par séance permettent une analyse autour des points essentiels de grammaire. L'évaluation se fait sous forme de contrôle continu, de traductions orales ou d'exposés à thème.

• ÉTUDE DE L'ÉCRITURE

Étude étymologique de l'écriture en mettant l'accent sur la mémorisation et la capacité de lire des textes d'enseignements authentiques. Le stagiaire apprend à lire et à écrire en langue enseignée et ses connaissances sont évaluées régulièrement (contrôle continu).

• ÉCRITURE

Étude sémantique de l'écriture et de sa fonction combinatoire pour former des mots. L'attention est mise sur la différence des écritures, des lettres ou des caractères qui sont graphiquement proches et qui pourraient prêter à confusion.

• LECTURE

Apprendre à lire les textes en chinois ou en arabe. Les connaissances sont vérifiées régulièrement par des exposés oraux sur des thèmes définis au préalable et un contrôle en fin de semestre.

• TRADUCTION ET EXPLICATION GRAMMATICALE

Acquisition des règles grammaticales niveau élémentaire. Construire des phrases et engager une conversation courante avec un locuteur natif, et ce sur des bases qui permettront aux stagiaires de poursuivre de manière autodidacte leur apprentissage.