

HINDI NIVEAU 1

Septembre 2021

- **Niveau : A1 du CECRL**
- **Durée de la formation** : 60 heures
- **Amplitude** : 8 mois
- **Manuels utilisés** :
 - Assimil Hindi
 - *Matériel pédagogique + photocopies et enregistrements audio/vidéo d'origines diverses*)

OBJECTIFS PRINCIPAUX DE LA FORMATION

1. Compréhension Orale

- Distinguer les phonèmes spécifiques du hindi: consonnes rétroflexes, aspirées, murmurées et voyelles nasales.
- Comprendre des locuteurs parlant distinctement des sujets suivants :
 - Leurs personne, environnement immédiat et activités simples de la vie de tous les jours (sortie, déplacement, achats, tourisme).
 - Des projets de voyage et de visite touristique dans un avenir proche
 - Une narration simple d'événements et de procès passés
 - De ce qu'ils veulent ou peuvent faire ;

2. Compréhension Écrite :

- Reconnaître toutes les lettres de l'alphasyllabaire *devanāgarī* et leurs combinaisons complexes les plus courantes : ligatures [*yuktākṣar*], formes abrégées du 'r') ainsi que les chiffres.
- Apprendre à lire des textes simples en tenant compte des particularités prosodiques.
- Lire une courte histoire simple évoquant des événements passés, présents ou futurs.

3. Production Orale :

- Se présenter et présenter quelqu'un (nom, origine, famille, âge, etc.)

- Décrire son environnement immédiat (ville, maison, appartement)
- Parler des activités quotidiennes (faire des courses, aller au restaurant, se déplacer)
- Parler de ses loisirs et d'une visite touristique au passé comme au présent
- Raconter de manière simple des événements qui se sont produits dans un passé récent (comme procès et événements)

4. Production Écrite :

- Ecrire des informations sur sa personne et son environnement immédiat
- Rédiger une lettre décrivant simplement des événements de la vie quotidienne (passé, présents, futurs)
- Exprimer de manière simple ses préférences personnelles et ses besoins

Hindi Formule Classique 1^{ère} année

Plan des Cours

	COMPETENCES DE COMMUNICATION	NOTIONS MORPHO-SYNTAXIQUES
Leçon 0 (2 séances)	<ul style="list-style-type: none"> Prononcer et reconnaître les sons du hindi. 	<ul style="list-style-type: none"> Alphasyllabaire <i>devanāgarī</i> courant : exercices de lecture et d'écriture.
Leçon 1	<ul style="list-style-type: none"> Saluer et se présenter Parler de son origine géographique Parler de ses études Parler de la possession 	<ul style="list-style-type: none"> Présent statif du verbe « être » Pronoms personnels sujets et possessifs Placement des postpositions Constructions déterminatives simples
Leçon 2	<ul style="list-style-type: none"> Demander des nouvelles de qqn. Donner un ordre, faire une suggestion Décrire de choses proches et lointaines 	<ul style="list-style-type: none"> Le mode Impératif (2^e pers. <i>tum</i> et <i>āp</i>) Pronoms interrogatifs (<i>kyā</i>) Pronoms déictiques Pluriel des noms masculins Compter jusqu'à 10
Leçon 3	<ul style="list-style-type: none"> Décrire son environnement immédiat Féliciter quelqu'un Situer dans l'espace Poser des questions 	<ul style="list-style-type: none"> Adjectifs Clitique <i>b^hī</i>. Formes obliques du nom (<i>sing./plur.</i>) Postpositions <i>merṁ, se, par</i> et <i>kā</i> Pluriel des noms féminins Pronoms interrogatifs (<i>kitnā / kahām</i>)
Leçon 4	<ul style="list-style-type: none"> Parler de sa routine quotidienne Parler des moments de la journée Dire l'heure 	<ul style="list-style-type: none"> Jours de la semaine Adverbes de temps (1. habitude) et de manière Conjugaison du présent habituel Compter jusqu'à 30 Verbes composés (<i>kām karnā</i>, etc.)
Leçon 5	<ul style="list-style-type: none"> Décrire des événements dont on est témoin Parler du temps qu'il fait Parler de la vie à l'université 	<ul style="list-style-type: none"> Conjugaison du présent actualisé Expressions idiomatiques liées à la météo Adverbes de temps (2. généraux) Postposition <i>tak</i>
Leçon 6	<ul style="list-style-type: none"> Parler d'un voyage en train Les attractions touristiques en Inde 	<i>Révision et renforcement des acquis précédents (1)</i>
Leçon 7	<ul style="list-style-type: none"> Parler de projets (voyages, futur) Parler d'un voyage en avion 	<ul style="list-style-type: none"> Futur simple et futur périphrastique Verbes de destination avec verbes de mouvement

	<ul style="list-style-type: none"> Sites archéologiques célèbres en Inde 	<ul style="list-style-type: none"> - Connectifs (<i>phir, tab</i>) - Constructions avec <i>cahnā</i> (vouloir). - L'accompagnement - Compter jusqu'à 100 - Clitique <i>hī</i>
Leçon 8	<ul style="list-style-type: none"> Aller au marché faire des courses Parler des prix et marchander Parler des vêtements Exprimer des appréciations (goûts personnels, etc.) Parler de sa famille 	<ul style="list-style-type: none"> - Expression du besoin : <i>ko + cāhie</i> - Le suffixe agentif et déterminatif : <i>vālā</i> - Construction indirecte « trouver » : <i>ko + milnā</i> - Clitique <i>to</i> - Vocabulaire de la famille étendue (relations familiales) - Tous les pronoms et adjectifs possessifs et leurs formes obliques. - Compter jusqu'à 1000.
Leçon 9	<ul style="list-style-type: none"> Décrire des événements passés en tant que procès (1) Parler d'un voyage au passé Décrire un paysage 	<ul style="list-style-type: none"> - Imparfait actualisé - Imparfait général - Imparfait statif du verbe « être » - Explicateurs verbaux transitifs <i>lenā</i> et <i>denā</i> - Constructions indirectes de la perception visuelle et auditive : <i>ko + dik^hāī/sunā denā</i>
Leçon 10	<ul style="list-style-type: none"> Décrire des événements passés en tant qu'événements accomplis Parler de préférences personnelles Ecrire une carte postale 	<ul style="list-style-type: none"> - Passé simple - Passé composé - Plus-que parfait - Les constructions ergatives - Aimer : <i>acc^hā lagnā et pasand ānā / honā</i> - Explicateurs verbals intransitifs : <i>ānā / jānā</i>
Leçon 11	<ul style="list-style-type: none"> Parler des loisirs Visiter la ville de Mumbai Parler du cinéma hindi 	<ul style="list-style-type: none"> - Le distributif - La possibilité : verbes modaux <i>saknā</i> et <i>pānā</i>. - Le terminatif : le verbe modal <i>cuknā</i>
Leçon 12	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un texte décrivant les goûts et les loisirs de quelqu'un et en produire un soi-même 	<p><i>Révision et renforcement des acquis précédents (2) + :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Directions cardinales - Nombres ordinaux
Leçon 13	<ul style="list-style-type: none"> Manger au restaurant La cuisine indienne et ses variantes régionales Les chansons hindi (étude du texte de cinq chansons) 	<p><i>Révision et renforcement des acquis précédents (3) + :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Constructions relatives et corrélatives