

DEPARTEMENT ASIE DU SUD ET PACIFIQUE

Fiche d'inscription pédagogique 2020-2021 Parcours Thématique et Disciplinaire – L3 KHMER (Semestre 5)

E-MAIL :	TEL:
Redoublant(e) L3 : □ oui □ non	L2 validée : □ oui □ non / Si non, complétez une fiche L2 aussi :
	Semestre 5 – 30 ECTS
Pa	rcours Thématique et Disciplinaire
UE 1 : LANGUE - 5 ECTS	
KHMA310a Grammaire approf	ondie du khmer (1)
KHMA310b Médias audiovisue	els khmers
KHMA310c Sélection d'articles	de la presse écrite khmère (1)
UE 2 : CIVILISATION et/ou LANG	
KHMA320a Réflexion sur la trad	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
KHMA320b Introduction aux m KHMA320c Introduction à la ve	
	ts populaires khmers contemporains
ASEA230c Pays en transition (1)	
brochures de langues d'ASE)	nts d'établissement ou hors établissement (voir brochure civilisation ASE et/ou nine de l'ASE péninsulaire (cours 1 an sur 2 recommandé en S3 ou en S5)
UE 4 – ENSEIGNEMENTS TRANS Discipline 1: Anthropologie - 2	SVERSAUX Thématiques ou disciplinaire (un seul choix) – 6 ECTS éléments obligatoires
ANTA340a Anthropologie	générale 3 : Lecture de textes fondamentaux
ANTA340b Anthropologie	générale 4 : Anthropologie écologique
Thème 1 : Environnement - 2 é	eléments obligatoires
ENVA340a Introduction à l'	éco critique : écologie et littérature
ANTA340b Anthropologie g	générale 4 : Anthropologie écologique

Thème 2: Genre, féminités et masculinités dans le monde - 1 obligatoire + 1 à choix GFMA340a Genre et transmission	
Thème 3 : Histoire connectée du monde - 2 éléments obligatoires	
HISA340a Historiographie mondiale : écriture de l'histoire et identités en Afrique, Asie, Amérique et Océanie	
HISA340b Histoire du monde 3 : Les mondes indépendants jusqu'en 1500	
Discipline 2 : Linguistique - 2 éléments obligatoires dans la liste	
LGEA340a Syntaxe (prérequis Morphosyntaxe)	
LGEA340b Atelier de description linguistique	
LGEA340c Typologie générale des langues	
Discipline 3: Littérature, art et Traduction - 2 éléments obligatoires dans la liste	
LITA340a Initiation à la littérature comparée	
GFMA340b Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire	
HISA340c Introduction à l'histoire culturelle	
(un autre élément de la liste LIT)	
Thème 4 : Oralité - 1 obligatoire + 1 à choix	
ORAA340a Oralité et anthropologie culturelle (HC ECO)	
(un autre élément de la liste ORA)	
Thème 5 : Religion - 1 obligatoire + 1 à choix	
RELA340a Philosophie et religions	
(un autre élément de la liste REL)	
Thème 6 : Violence, migration, mémoire - 2 éléments obligatoires	
VMMA340a Violences et conflits coloniaux ou postcoloniaux	
VMMA340b Mémoires et témoignages à travers l'art et la littérature	
VIVIIVI/15-400 IVICIII OII CS CE ECITOI GITUGES U L'UVETS I UT CE lu litter uture	
Thème 7 : Enjeux mondiaux	
ENJA340a - Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales)	
(un autre élément)	
<u> </u>	

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a Secretariat.asep@inalco.fr Boîte aux lettres – 3ºme étage (près de la salle 3.26)

Date: Signature de l'étudiant(e)