

L1+ & Tempo Atelier « Théâtre »



L'atelier théâtre, c'est quoi ?

Pour Qui ?

- **Pour les étudiants des parcours L1+ & Tempo** : une fois que l'étudiant est inscrit à cet atelier (L1PA03d / L1PB03d), celui-ci est obligatoire. **L'assiduité est indispensable pour valider cet atelier.**
- **ET** ouvert aux autres étudiants sur volontariat (absence de notation).
- Pour toutes les langues, tous les niveaux, tous les talents et toutes les compétences, en herbe ou avérées = **aucun prérequis n'est exigé.**

TOUT SE JOUE À L'AUDIENCE

MISE EN VOIX D'APRÈS LA PIÈCE DE MAREN SAXIT

Atelier de théâtre en langues orientales (ATLO 1)



Comment ?

- Pour les L1+ & Tempo : vous pouvez vous inscrire à cet atelier en UE4 (**L1PA03d** et **L1PB03d**).
- Étudiants hors L1+ & Tempo : vous pouvez le choisir en **EC Libre**.



Programme ?



- Au programme, une formation théâtrale à travers :
- Des exercices et des jeux pour **travailler le corps, la diction et la voix** dans l'espace ainsi que la cohésion du groupe
 - Des **improvisations** en français et **dans les langues d'apprentissage**, langues connues ou langues d'intérêt des étudiants
 - Développement de **l'imaginaire et de la créativité** à partir d'outils collaboratifs.
 - Un volet de formation à la **mise en scène**

Une création artistique vivante

- Sous la responsabilité d'une professionnelle du spectacle vivant, l'atelier propose de réfléchir aux multiples formes de langage et d'oser prendre la parole dans différentes langues par le biais du théâtre.
- Toutes les langues, tous les niveaux, tous les talents, en herbe ou avérés, sont les bienvenus, aucun prérequis n'est exigé.

Exemple d'une création
artistique d'une année
précédente :

inalco
Institut national
des langues
et civilisations orientales

[Ateliers de Théâtre]

**Peer Gynt :
pelures et pelotes**



Création numérique pour Peer Gynt : pelures et pelotes. Espagnol / version - tous droits réservés

Création scénique et audio-visuelle, en français et langues orientales, inspirée par le poème dramatique Peer Gynt d'Henrik Ibsen. Chantier de l'atelier ATLO de spectacle plurilingue (INALCO)

Mercredi 12 juin 2019 / 19h00 / Auditorium

Quand ?

- ✓ Séances hebdomadaires de trois heures, le jeudi de 17h à 20h en salle 5.13 (5^e étage)
- ✓ Présentation de l'atelier le jeudi 5 octobre et démarrage le jeudi 12 octobre 2023
- ✓ Semestriel : Engagement sur un semestre minimum
- ✓ Atelier en présentiel : présence indispensable.



Assiduité

- ✓ **Participation obligatoire pour les L1+ & Tempo**
- ✓ Assiduité aux séances indispensable au progrès et à la réussite des participants et de la troupe entière.



Source : depositphotos.com

Bonne année d'études à l'Inalco !

