

N° ETUDIANT : NOM : Prénom :

E-MAIL : TEL :

Redoublant(e) L2 : oui non L1 validée : oui non / Si non, précisez les codes des enseignements de L1 à valider :

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p>UE1 : ALIA210 Arabe littéral (13 ects) ALIA210a Linguistique et grammaire (3ects) ALIA21a1 Pratique de la langue (4 ects) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALIA210b Pratique écrite - ALIA210c Pratique orale <p>ALIA21a2 Traduction (4 ects) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALIA210d Thème - ALIA210e Version <p>ALIA210f Arabe de presse (2 ects)</p> <p>UE 2 : ALIA220 Langue. Civilisation. Arabe dialectal (8 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> - MOMA220a Islamologie, les fondements de l'islam (4 ects) - + 2 éléments : <p>1 Dialecte au choix :</p> <p><input type="checkbox"/> AMAA210a,b Algérien, grammaire et pratique</p> <p><input type="checkbox"/> AMAA210c,d Tunisien, grammaire et pratique</p> <p><input type="checkbox"/> AMAA210e,f Marocain, grammaire et pratique</p> <p><input type="checkbox"/> AORA210c Syro-libanais pratique</p> <p>+ 1 EC : <input type="checkbox"/> AORA210a Grammaire du syro-libanais ou <input type="checkbox"/></p> <p>AORA230a Cinéma syro-libanais</p> <p><input type="checkbox"/> AORA210d Egyptien pratique</p> <p>+ 1 EC : <input type="checkbox"/> AORA210b Grammaire de l'égyptien ou</p> <p><input type="checkbox"/> AORA230b Cinéma égyptien</p> <p>Et</p> <p>2ème EC au choix :</p> <p><input type="checkbox"/> AMAA220a Littératures maghrébines</p> <p><input type="checkbox"/> MOMA220e Initiation à la dialectologie</p> <p>UE3 : ALIA230 Littérature (3 ects) ALIA230a Intro à la littérature arabe classique</p> <p>UE4 : Parcours thématique et disciplinaire (6 ects) 2 EC à choisir*.</p> <p>1 EC obligatoire au choix : ⇒ Parcours Anthropologie</p>	<p>UE1 : ALIB210 Arabe littéral (13 ects) ALIB210a Linguistique et grammaire (3ects) ALIB21a1 Pratique de la langue (4 ects) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALIB210b Pratique écrite - ALIB210c Pratique orale <p>ALIB21a2 Traduction (4 ects) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALIB210d Thème - ALIB210e Version <p>ALIB210f Arabe de presse (2 ects)</p> <p>UE 2 : ALIB220 Langue. Civilisation. Arabe dialectal (8 ects)</p> <ul style="list-style-type: none"> - MOMB220a Histoire du Proche-Orient médiéval (4 ects) - + 2 éléments : <p>1 Dialecte au choix :</p> <p><input type="checkbox"/> AMAB210a,b Algérien, grammaire et pratique</p> <p><input type="checkbox"/> AMAB210c,d Tunisien, grammaire et pratique</p> <p><input type="checkbox"/> AMAB210e,f Marocain, grammaire et pratique</p> <p><input type="checkbox"/> AORB210c Syro-libanais pratique</p> <p>+ 1 EC : $\frac{3}{4}$ AORB210a Grammaire du syro-libanais ou <input type="checkbox"/></p> <p>AORB230a Cinéma syro-libanais</p> <p><input type="checkbox"/> AORB210d Egyptien pratique</p> <p>+ 1 EC : <input type="checkbox"/> AORB210b Grammaire de l'égyptien ou <input type="checkbox"/></p> <p>AORB230b Cinéma égyptien</p> <p>Et</p> <p>2ème EC au choix :</p> <p><input type="checkbox"/> AMAB220a Littératures maghrébines</p> <p><input type="checkbox"/> MOMB220e Initiation à la dialectologie</p> <p>UE3 : ALIB230 Littérature (3 ects) ALIB230a Intro à la littérature arabe classique</p> <p>UE4 : Parcours thématique et disciplinaire (6 ects) 2 EC à choisir*.</p> <p>1 EC obligatoire au choix : ⇒ Parcours Anthropologie</p>

<p><input type="checkbox"/> ANTA240a - Anthropologie générale 1: Thèmes, méthodes et enjeux de l'anthropologie</p> <p>⇒ Parcours Enjeux politiques mondiaux</p> <p><input type="checkbox"/> ENVA240a - Introduction à l'économie de l'environnement</p> <p>⇒ Parcours Environnement</p> <p><input type="checkbox"/> ENVA240a - Introduction à l'économie de l'environnement</p> <p>⇒ Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde</p> <p><input type="checkbox"/> GFMA240a - La construction du genre binaire</p> <p>⇒ Parcours Histoire connectée du monde (choisir 1 cours)</p> <p><input type="checkbox"/> HCMA240a - Histoire du monde 1 : Le peuplement de la planète</p> <p><input type="checkbox"/> HCMA240b - Méthodologie générale de l'histoire 1</p> <p>⇒ Parcours Linguistique (choisir 1 cours)</p> <p><input type="checkbox"/> LGEA240a - Les langues du monde (classifications des langues : familles de langues, types de langues, aires linguistiques)</p> <p><input type="checkbox"/> LGEA240b - La langue et ses usages (codification, niveaux de langue)</p> <p><input type="checkbox"/> LGEA240c - Notions de sociolinguistique</p> <p>⇒ Parcours Littératures, arts et traduction</p> <p><input type="checkbox"/> LITA240a - Introduction à la théorie littéraire 1</p> <p>⇒ Parcours Oralité</p> <p><input type="checkbox"/> ORAA240a - Oralité, approches méthodologiques 1</p> <p>⇒ Parcours Religion</p> <p><input type="checkbox"/> RELA240a - Religions du monde 1</p> <p>⇒ Parcours Violences, migrations, mémoires</p> <p><input type="checkbox"/> VMMA240a - Sociologie des conflits armés</p> <p>+ 1 EC d'ouverture en cohérence avec votre parcours :</p> <p><input type="checkbox"/> Choix parmi les enseignements de thématiques et disciplinaires (code à préciser) :</p> <p>.....</p>	<p><input type="checkbox"/> ANTB240a - Anthropologie générale 2 : Grandes thématiques et nouvelles problématiques</p> <p>⇒ Parcours Enjeux politiques mondiaux</p> <p><input type="checkbox"/> ENJB240a - Transitions démocratiques dans le monde</p> <p>⇒ Parcours Environnement</p> <p><input type="checkbox"/> ENVB240a - Histoire environnementale : enjeux globaux, approches régionales et locales</p> <p>⇒ Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde</p> <p><input type="checkbox"/> GFMB240a - Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire</p> <p>⇒ Parcours Histoire connectée du monde (choisir 1 cours)</p> <p><input type="checkbox"/> HCMB240a - Histoire du monde 2 : Les origines de la mondialisation</p> <p><input type="checkbox"/> HCMB240b - Méthodologie générale de l'histoire 2</p> <p>⇒ Parcours Linguistique (choisir 1 cours)</p> <p><input type="checkbox"/> LGEB240a - Morphosyntaxe</p> <p><input type="checkbox"/> LGEB240b - Sémantique et structuration du lexique</p> <p><input type="checkbox"/> LGEB240c - Phonétique et phonologie</p> <p><input type="checkbox"/> LGEB240d - Outils sociolinguistiques (prérequis LGEA240c)</p> <p>⇒ Parcours Littératures, arts et traduction (choisir 1 cours)</p> <p><input type="checkbox"/> LITB240a - Introduction à la théorie littéraire 2</p> <p><input type="checkbox"/> GFMB240a - Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire</p> <p>⇒ Parcours Oralité</p> <p><input type="checkbox"/> ORAB240a - Oralités comparées</p> <p>⇒ Parcours Religion</p> <p><input type="checkbox"/> RELB240a - Religions du monde 2</p> <p>⇒ Parcours Violences, migrations, mémoires</p> <p><input type="checkbox"/> VMMB240b - Guerre et sacré</p> <p>+ 1 EC d'ouverture en cohérence avec votre parcours :</p> <p><input type="checkbox"/> Choix parmi les enseignements de thématiques et disciplinaires (code à préciser) :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Anglais (sous réserve des capacités d'accueil : inscription sur place bureau 3.22)</p>
--	---

**Si l'on veut valider un parcours, il faudra avoir suivi l'ensemble du cursus de L2 et L3.*

Secrétariat pédagogique : bureau 3.41A

secretariat.arabe@inalco.fr

Boîtes aux lettres - 3ème étage (près de la salle 3.26)

Date :

Signature de l'étudiant(e) :