

N° ETUDIANT : NOM : Prénom :

E-MAIL : TEL :

Redoublant(e) L3 : ☐ oui ☐ non

L2 validée : ☐ oui ☐ non / Si non, complétez une fiche L2 aussi :

Semestre 5 – 30 ECTS Parcours Thématique et Disciplinaire

UE 1 : LANGUE - 12 ECTS

- LAOA310a Lao ancien et lao moderne
- LAOA310b Initiation à la traduction lao-français-1
- LAOA310c Traitement automatique du lao (TAL)
- LAOA310d Le lao dans les médias (2)
- LAOA310e Traditions et coutumes lao

UE 2 : CIVILISATION et/ou LANGUE – 3 ECTS

- ASEA320a Initiation aux langues *taï-kadaï* : la synchronie
- ASEA320b Initiation aux langues *taï-kadaï* : la Diachronie

UE 3 : ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (Enseignements de civilisation régionale, éventuellement de langue) 9 ECTS (à choisir parmi les enseignements d'établissement ou hors établissement (voir brochure civilisation ASE et/ou brochures de langues d'ASE)

UE 4 – ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX thématiques ou disciplinaire (un seul choix) – 6 ECTS

Discipline 1: Anthropologie - 2 éléments obligatoires

☐

- ANTA340a Anthropologie générale 3 : Lecture de textes fondamentaux
- ANTA340b Anthropologie générale 4 : Anthropologie écologique

Thème 1 : Environnement - 2 éléments obligatoires

☐

- ENVA340a Introduction à l'éco critique : écologie et littérature
- ANTA340b Anthropologie générale 4 : Anthropologie écologique

Thème 2: Genre, féminités et masculinités dans le monde - 1 obligatoire + 1 à choix

☐

GFMA340a Genre et transmission

☐

Thème 3 : Histoire connectée du monde - 2 éléments obligatoires

☐

HISA340a Historiographie mondiale : écriture de l'histoire et identités en Afrique, Asie, Amérique et Océanie

HISA340b Histoire du monde 3 : Les mondes indépendants jusqu'en 1500

Discipline 2 : Linguistique - 2 éléments obligatoires dans la liste

☐

LGEA340a Syntaxe (prérequis Morphosyntaxe)

☐

LGEA340b Atelier de description linguistique

☐

LGEA340c Typologie générale des langues

☐

Discipline 3: Littérature, art et Traduction - 2 éléments obligatoires dans la liste

☐

LITA340a Initiation à la littérature comparée

☐

GFMA340b Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire

☐

HISA340c Introduction à l'histoire culturelle

☐

☐ (un autre élément de la liste LIT)

Thème 4 : Oralité - 1 obligatoire + 1 à choix

☐

ORAA340a Oralité et anthropologie culturelle (HC ECO)

☐ (un autre élément de la liste ORA)

Thème 5 : Religion - 1 obligatoire + 1 à choix

☐

RELA340a Philosophie et religions

☐ (un autre élément de la liste REL)

Thème 6 : Violence, migration, mémoire - 2 éléments obligatoires

☐

VMMA340a Violences et conflits coloniaux ou postcoloniaux

VMMA340b Mémoires et témoignages à travers l'art et la littérature

Thème 7 : Enjeux mondiaux

☐

ENJA340a -Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales)

☐ (un autre élément)

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a

Secretariat.asep@inalco.fr

Boîte aux lettres – 3^{ème} étage (près de la salle 3.26)

Date :

Signature de l'étudiant(e)