

l'Inalco fait son cinéma



Votre rendez-vous avec le cinéma du monde

Le Talisman 如意

Présenté et animé par **Brigitte Duzan**,
spécialiste du cinéma chinois

La nouvelle de Liu Xinwu représente un nouveau courant dans la littérature chinoise du début des années 1980, tout comme le film de Huang Jianzhong constitue une étape importante dans la renaissance stylistique et thématique du cinéma chinois à la même époque. Nouvelle et film offrent une peinture originale des relations entre deux personnages, en rupture avec les conventions de la période maoïste.

《如意》 de **Huang Jianzhong** (黄健中)

98 minutes, 1982.

D'après une nouvelle éponyme
de **Liu Xinwu** (刘心武)

Film chinois sous-titré français.

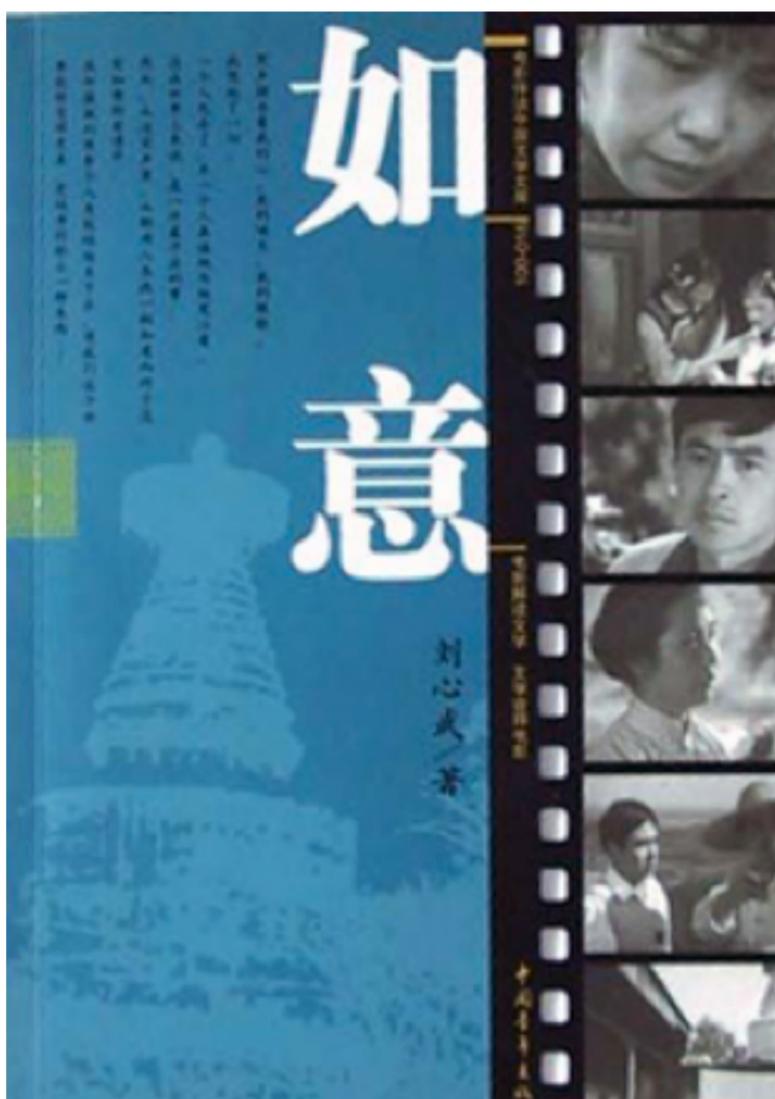
En collaboration avec le CDCC
Centre de documentation
sur le cinéma chinois
administré par
Marie-Claire Kuo-Quiquemelle

www.inalco.fr

Facebook : Inalco - Langues O'

@Inalco_officiel

#Inalcofaitsoncinéma



Lundi 20 octobre À partir de 18 heures

dans l'auditorium du Pôle des Langues et Civilisations

65 rue des Grands Moulins - 75013 Paris

Métro 14 et RER C Bibliothèque François Mitterrand