Institut National des Langues et Civilisations Orientales

Pôle des langues & civilisations, 65 rue des Grands Moulins, 75013 PARIS

**www.inalco.fr**

**LICENCE** LLCER

**Langues, Littératures et Civilisations étrangères et régionales**

parcours **BULGARE** (Europe Eurasie)



**Année 2015/2016**

**Brochure en date du 8/04/2015 – Document non contractuel susceptible de modifications**

**LE BULGARE À L'INALCO**

Le bulgare est la langue officielle de la République de Bulgarie, parlée par environ huit millions de locuteurs. Comme toutes les langues slaves des pays orthodoxes, il s’écrit à l’aide de l’alphabet cyrillique.

Son histoire et sa position géographique font du bulgare une langue à part dans le groupe des langues slaves auquel il appartient (et plus précisément des langues slaves du sud), particulièrement intéressante à étudier, aussi bien par rapport aux langues slaves qu’aux langues balkaniques.

Au IXe siècle, les événements et la clairvoyance politique de ses souverains ont permis au Royaume de Bulgarie d’accueillir les disciples des frères Cyrille et Méthode, créateurs des alphabets slaves, et d’être ainsi le berceau de la première langue littéraire slave et de la première littérature écrite dans cette langue – faite d’abord de traductions de textes sacrés et liturgiques, puis d’œuvres originales. A partir de là, elles allaient être diffusées en Serbie, dans la Rousse de Kiev, etc.

Au cours de son histoire, le bulgare a perdu presque entièrement ses cas et est devenu une langue analytique, qui exprime les fonctions au sein de la phrase par des prépositions, tout comme le français. Il a développé très tôt un article défini postposé, et son système verbal, fondé sur l’opposition aspectuelle, est particulièrement riche avec, trait intéressant car quasiment unique en Europe, un mode médiatif. Un bon nombre de caractéristiques grammaticales et lexicales (nombreux emprunts au turc par exemple) le rapprochent singulièrement des autres langues balkaniques, telles que le roumain, le serbe, l’albanais, le grec moderne.

Le bulgare est actuellement la langue d’une littérature dynamique, d’un pays membre de l’Union européenne et qui a toujours entretenu des relations culturelles privilégiées avec la France.

**L’INALCO est le seul établissement** **d’enseignement supérieur en France** à offrir un cursus complet de bulgare, du niveau débutant au doctorat. Ces cours sont destinés à tous ceux qui s'intéressent à la Bulgarie, à sa langue et à sa culture. Aucune connaissance préalable n'est requise\*[[1]](#footnote-1). Les cours de langue sont assurés conjointement par des enseignants de langue maternelle française et bulgare et couvrent tous les aspects de l'apprentissage : grammaire théorique, exercices pratiques, prononciation, expression et compréhension écrites, expression et compréhension orales, lecture de textes de la presse et littéraires, version et thème.

Des enseignements d'histoire et de géographie de la Bulgarie, d'histoire de la littérature, d'apprentissage de la langue par le cinéma viennent les compléter.

***la bulgarie étant membre de l'union européenne depuis 2007, les traducteurs de et vers le bulgare sont recherchés.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Enseignements fondamentaux (langue, littérature, civilisation)  118 ECTS | Enseignements transversaux et disciplinaires  20 ECTS | Enseignements d'approfondisement disciplinaire ou de langue  24 ECTS | Enseignements  d’ouverture  (libres)  18 ECTS | **TOTAL ECTS**  **180** |
| S 1 | 24 ECTS | 3 ECTS | – | 3 ECTS | **30** |
| S 2 | 24 ECTS | 3 ECTS | – | 3 ECTS | **30** |
| S 3 | 20 ECTS | 4 ECTS | 3 ECTS | 3 ECTS | **30** |
| S 4 | 20 ECTS | 4 ECTS | 3 ECTS | 3 ECTS | **30** |
| S 5 | 15 ECTS | 3 ECTS | 9 ECTS | 3 ECTS | **180** |
| S 6 | 15 ECTS | 3 ECTS | 9 ECTS | 3 ECTS | **180** |
|  |  |  |  |  |  |

**Équipe pédagogique du parcours BULGARE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Marie Vrinat-Nikolov  *absente en 2016/2017*  [marie.vrinat-nikolov@inalco.fr](mailto:marie.vrinat-nikolov@inalco.fr) | (PU) | Langue et littérature bulgares  Théorie de la traduction littéraire |
| Guéorgui Armianov  [georgi.armianov@sfr.fr](mailto:georgi.armianov@sfr.fr) | (MC) | Grammaire et langue bulgares  linguistique |
| Snejana Gadjeva  [snejana.gadjeva@gmail.com](mailto:snejana.gadjeva@gmail.com) | (MC) | Grammaire et langue bulgares  linguistique |
| Elena Gueorguieva  [qurraguina@hotmail.com](mailto:qurraguina@hotmail.com) | (CC) | Littérature bulgare  Traduction |
| Bernard Lory | (PU) | Histoire et géographie des Balkans |

**Secrétariat pédagogique :** Verika JAKIMOV

Adresse : INALCO, Pôle des langues & civilisations, 65 rue des Grands Moulins, 75013 PARIS

Mél : [verika.jakimov@inalco.fr](mailto:verika.jakimov@inalco.fr)

**Licence de Bulgare : Liste des enseignements**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Codes UE & EC | Intitulés | ECTS | Volume horaire | Travail personnel |
| Semestre 1 | | 30 | 221 |  |
| **BUL1A10** | **Structure de la langue bulgare 1** | **6** | **32,5** |  |
| BUL1A10A  BUL1A10B | Grammaire bulgare 1 (G. Armianov)  Exercices d’application - bulgare 1 (S. Gadjeva) | 3  3 | 13  19.5 |  |
| **BUL1A11** | **Pratique de la langue bulgare 1** | **10** | **78** |  |
| BUL1A11A  BUL1A11B  BUL1A11C | Compréhension et expression orale bulgares 1 (S. Gadjeva)  Expression écrite et thème bulgares 1 (G. Armianov)  Pratique de la langue bulgare : prononciation 1 (S. Gadjeva)  Les mots pour le dire : lexique bulgare 1 (E. Gueorguieva) | 4  4  2 | 19,5  19.5  13 | 26 |
| **BUL1A12** | **Civilisation bulgare 1** | **8** | **52** |  |
| BUL1A03A  BUL1A03B  BUL1A07A  ECO1A03C | Histoire de la Bulgarie 1 (B. Lory) /  Géographie de la Bulgarie 1 (B. Lory) (en alternance)  Histoire de la littérature bulgare 1 (E. Gueorguieva)  Introduction aux études balkaniques 1 (B. Lory) | 3  2  3 | 19.5  13  19,5 |  |
| **MET1A11** | **Méthodologie** | **1,5** | **19,5** |  |
| **ANG1A11** | **Langue de travail 1** | **1,5** | **19,5** |  |
| **BUL1A20 Ouverture : 1 EC au libre choix de l'étudiant** | | **3** | **19,5** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semestre 2** | | 30 | 221 |  |
| **BUL1B10** | **Structure de la langue bulgare 2** | **6** | **32,5** |  |
| BUL1B10A  BUL1B10B | Grammaire bulgare 2 (G. Armianov)  Exercices d’application - bulgare 2 (S. Gadjeva) | 3  3 | 13  19.5 |  |
| **BUL1B11** | **Pratique de la langue bulgare 2** | **10** | **78** |  |
| BUL1B11A  BUL1B11B  BUL1B11B | Compréhension et expression orale bulgares 2 (S. Gadjeva)  Expression écrite et thème bulgares 2 (G. Armianov)  Pratique de la langue bulgare : prononciation 2 (S. Gadjeva)  Les mots pour le dire : lexique bulgare 2 (E. Gueorguieva) | 4  4  2 | 19,5  19.5  13 | 26 |
| **BUL1B12** | **Civilisation bulgare et balkanique 2** | **8** | **52** |  |
| BUL1B03A  BUL1B03B  BUL1B07A  ECO1B03C | Histoire de la Bulgarie 2 (B. Lory) /  Géographie de la Bulgarie 2 (B. Lory) (en alternance)  Histoire de la littérature bulgare 2 (E. Gueorguieva)  Introduction aux études balkaniques 2 (B. Lory) | 3  2  3 | 19.5  13  19,5 |  |
| **MET1B11** | **Méthodologie 2** | **1.5** | **19,5** |  |
| **ANG1B11** | **Langue de travail 2** | **1.5** | **19,5** |  |
| **BUL1B20 Ouverture : 1 EC au libre choix d l'étudiant** | | **3** | **19,5** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semestre 3** | | 30 | 260 |  |
| **BUL2A10** | **Structure de la langue bulgare 3** | **6** | **32,5** |  |
| BUL2A10A  BUL2A10B | Grammaire bulgare 3 (G. Armianov)  Exercices de bulgare 3 (S. Gadjeva) | 3  3 | 19,5  13 |  |
| **BUL2A11** | **Pratique de la langue bulgare 3** | **6** | **84,5** |  |
| BUL2A11A  BUL2A11B  BUL2A11C | Compréhension et expression orale bulgares 3 (S. Gadjeva)  Expression écrite et thème bulgares 3 (G. Armianov)  Version et lecture de la presse bulgare 1 (E. Gueorguieva)  Les mots de la presse : lexique bulgare 3 (E. Gueorguieva) | 2  2  2 | 19.5  19,5  13 | 26 |
| **BUL2A12** | **Civilisation bulgare et balkanique 3** | **8** | **65** |  |
| BUL2A12A  BUL1A03A  BUL1A03B  ECO2A02C  ECO2A02D | Histoire de la littérature bulgare 3 (E. Gueorguieva)  Histoire de la Bulgarie 1 (B. Lory) /  Géographie de la Bulgarie (alternance) 1 (B. Lory)  Les Balkans sous l’Empire ottoman 1 (B. Lory)/  Les Balkans à l’époque des nationalismes 1 (alternance) (B. Lory) | 2  3  3 | 13  19.5  19,5 | 13 |
| **INF2A11 Enseignements transversaux** | | **4** | **39** |  |
| **Informatique** | | **1** | **19,5** |  |
| **ECOTRA3 Enseignements disciplinaires**  **1 EC au choix parmi les trois disciplines:** | | **3** | **19,5** |  |
|  | **Linguistique** |  |  |  |
| LGE2A02B  LGE2A02A | La langue et ses usages  Les langues du monde |  |  |  |
|  | **Histoire et sociétés** |  |  |  |
| HIS2A02  ETH2A01 | Méthodologie de l'histoire 1 - B. Drweski  Ethnologie européenne 1 - C. Zervudacki |  |  |  |
|  | **Littératures, arts et cultures** |  |  |  |
| LIT2A03  HIS2A03 | Introduction à la théorie littéraire 1 - A. Prstojević  Introduction à l'histoire culturelle - C. Servant |  |  |  |
| **BUL2A15 Approfondissement disciplinaire : 1 EC au choix** | | **3** | **19,5** |  |
|  | **Linguistique** |  |  |  |
| LGE2A02B  LGE2A02A | La langue et ses usages *(si non choisi dans la liste des transversaux)*  Les langues du monde *(si non choisi dans la liste des transversaux)* | 3  3 | 19,5  19,5 |  |
|  | **Littératures, arts et cultures européens** |  |  |  |
| ECO2A01C  LIT2A03  HIS2A03 | Cinémas de l’Est 1 - D. Lengyel  Introduction à la théorie littéraire 1 - A. Prstojević  Introduction à l'histoire culturelle - C. Servant *(si non déjà choisi)* | 3  3  3 | 19,5  19,5  19.5 |  |
|  | **Histoire et sociétés européennes** |  |  |  |
| HIS2A02  ETH2A01  ECO2A01F  HEB2A05  RUS2A19A  RUS2A05E  TUR2A05A | Méthodologie de l'histoire 1 - B. Drweski *(si non déjà choisi)*  Ethnologie européenne 1 - C. Zervudacki *(si non déjà choisi)*  Histoire de l’Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 1 - É. Boisserie  Histoire du sionisme 1 - R. Cohen-Muller  Histoire de la Russie-URSS au XXe siècle 1 - A. de Tinguy  La question nationale avant l’éclatement de l’URSS - T. Ter Minassian  Histoire de l'Empire ottoman 1 – M. Anastassiadou | 3  3  3 3 3  3 3 | 19,5  19,5  19,5 19,5 19,5  19,5 19,5 |  |
| **BUL2A20 Enseignement d’ouverture : 1 EC au libre choix de l'étudiant** | | **3** | **19,5** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semestre 4** | | | | 30 | | 260 | |  |
| **BUL2B10** | | **Structure de la langue bulgare 4** | | **6** | | **32,5** | |  |
| BUL2B10A  BUL2B10B | | Grammaire bulgare 4 (G. Armianov)  Exercices de bulgare 4 (S. Gadjeva) | | 3  3 | | 19,5  13 | |  |
| **BUL2B11** | | **Pratique de la langue bulgare 4** | | **6** | | **84,5** | |  |
| BUL2B11A  BUL2B11B  BUL2B11C | | Compréhension et expression orale bulgares 4 (S. Gadjeva)  Expression écrite et thème bulgares 4 (G. Armianov)  Version et lecture de la presse bulgare 2 (E. Gueorguieva)  Les mots de la presse : lexique bulgare 4 (E. Gueorguieva) | | 2  2  2 | | 19,5  19,5  13 | | 26 |
| **BUL2B12** | | **Civilisation bulgare et balkanique 4** | | **8** | | **65** | |  |
| BUL2B12A  BUL1B03A  BUL1B03B  ECO2B02C  ECO2B02D | | Histoire de la littérature bulgare 4 (E. Gueorguieva)  Histoire de la Bulgarie 2 (B. Lory) /  Géographie de la Bulgarie 2 (alternance) (B. Lory)  Les Balkans sous l’Empire ottoman 2 (B. Lory)/  Les Balkans à l’époque des nationalismes 2 (en alternance) (B. Lory) | | 2  3  2 | | 13  19.5 | | 13 |
| **IN2B11 Enseignements transversaux** | | | **4** | | **39** | |  | |
| **INF2B11A Informatique** | | | **1** | | **19,5** | |  | |
| **ECOTRA4 Enseignements disciplinaires**  **1 EC au choix parmi les trois disciplines :** | | | **3** | | **19,5** | |  | |
|  | **Linguistique** | |  | |  | |  | |
| LGE2B02A  LGE2B02B | Morphosyntaxe  Sémantique et structuration du langage | |  | |  | |  | |
|  | **Histoire et sociétés** | |  | |  | |  | |
| HIS2B02  ETH2B01 | Méthodologie de l'histoire 2 - B. Drweski  Ethnologie européenne 2 - C. Zervudacki | |  | |  | |  | |
|  | **Littératures, arts et cultures** | |  | |  | |  | |
| LIT2B03  HIS2B03 | Introduction à la théorie littéraire 2 - A. Prstojević  Histoire des idées en Europe – C. Folschweiller | |  | |  | |  | |
| **BUL2B15 Approfondissement disciplinaire : 1 EC au choix** | | | **3** | | **19,5** | |  | |
|  | **Linguistique** | |  | |  | |  | |
| LGE2B02A  LGE2B02B | Morphosyntaxe *(si non déjà choisi)*  Sémantique et structuration du langage *(si non déjà choisi)* | | 3  3 | | 19,5  19,5 | |  | |
|  | **Littératures, arts et cultures européens** | |  | |  | |  | |
| ECO2B01C  LIT2B03  HIS2B03  ECO2B01E | Cinémas de l’Est 2 - D. Lengyel  Introduction à la théorie littéraire 2 - A. Prstojević *(si non déjà choisi)*  Histoire des idées en Europe – C. Folschweiller *(si non déjà choisi)*  Musiques d'Еurope centrale et orientale – S. Sawas et M. Nitttis | | 3  3  3  3 | | 19,5  19,5  19,5  19.5 | |  | |
|  | **Histoire et sociétés européennes** | |  | |  | |  | |
| HIS2B02  ETH2B01  ECO2B01F  HEB2B05  RUS2B19B  RUS2B05E  TUR2B05A | Méthodologie de l'histoire 2 - B. Drweski *(si non déjà choisi)*  Ethnologie européenne 2 - C. Zervudacki *(si non déjà choisi)*  Histoire de l’Europe centrale habsbourgeoise au XIXe siècle 2 - É. Boisserie  Histoire du sionisme 2 - R. Cohen-Muller  Histoire de la Russie-URSS au XXe siècle 2 - A. de Tinguy  La question nationale après l’éclatement de l’URSS – J. Radvanyi  Histoire de l'Empire ottoman 2 – M. Anastassiadou | | 3  3  3  3  3 3  3 | | 19,5  19,5  19,5 19,5  19,5 19.5  19.5 | |  | |
| **BUL2B20 Enseignement d’ouverture : 1 EC au libre choix de l'étudiant** | | | **3** | | **19,5** | |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semestre 5** | | | 30 | 234 |  |
| **BUL3A10** | | **Grammaire bulgare 5** | **5** | **39** |  |
| BUL3A10A  BUL3A10B | | Grammaire bulgare 5 (G. Armianov)  Thèmes d'application du bulgare1 (S. Gadjeva) | 3  2 | 13  13 | 13 |
| **BUL3A11** | | **Pratique de la langue bulgare 5** | **4** | **58.5** |  |
| BUL3A11A  BUL3A11B | | Culture et pratique de la langue bulgare par le cinéma 1 (S. Gadjeva)  Lecture de la presse bulgare (E. Gueorguieva)  les mots de la presse : lexique bulgare 5 (E. Gueorguieva) | 2  2 | 19,5  13 | 26 |
| **BUL3A12** | | **Civilisation bulgare et balkanique 5** | **6** | **39** |  |
| ECO2A02C  ECO2A02D  ECO2A02G | | Les Balkans sous l’Empire ottoman 1 (B. Lory) /  Les Balkans à l’époque des nationalismes 1 (alternance) (B. Lory)  Les Balkans dans l'entre-deux-guerres 1 (B. Lory) | 3  3 | 19.5  19.5 |  |
| **ECOTRA5 Enseignements disciplinaires** | | |  |  |  |
| **1 EC au choix parmi les trois disciplines:** | | | **3** | **19,5** |  |
|  | | **Linguistique** |  |  |  |
| LGE3A01B  LGE3A04 | | Syntaxe (prérequis: Morphosyntaxe)  Typologie générale des langues |  |  |  |
|  | | **Histoire et sociétés** |  |  |  |
| ECO3B01A  ECO3A01D | | Géopolitique de l'Europe 1 – C. Durandin  Économie, sociétés et institutions en Europe centrale et orientale 1 – A. Slim |  |  |  |
|  | | **Littératures, arts et cultures** |  |  |  |
| LIT3A07  LIT3A05 | | Principes de théorie de la traduction – P. Bilos  Initiation à la littérature comparée – A. Kányádi |  |  |  |
|  | | **Anthropologie et oralités** |  |  |  |
| ANT3A02 | | Oralité : approche méthodologique 1 – U. Baumgardt |  |  |  |
| **BUL3A15 Approfondissement disciplinaire : 3 EC au choix** | | | **9** | **58,5** |  |
|  | **Linguistique** | |  |  |  |
| LGE3A01B  LGE3A04  LGE3A05  LGE3A06  RUS3A05S | Syntaxe (prérequis : Morphosyntaxe) *(si non déjà choisi)*  Typologie générale des langues *(si non déjà choisi)*  Atelier de description linguistique 1  Initiation à une autre langue de l'INALCO  Vieux slave et langues slaves | | 3  3  3  3  3 | 19,5  19,5  19,5  19,5  19.5 |  |
|  | **Littératures, arts et cultures européens** | |  |  |  |
| LIT3A07  LIT3A05  LIT3A06  LIT3A04 | Principes de théorie de la traduction – P. Bilos *(si non déjà choisi)*  Initiation à la littérature comparée – A. Kányádi *(si non déjà choisi)*  Le roman européen au XXe siècle 1 - A. Prstojevic  Littératures russe et européennes 1 - C. Géry | | 3  3  3  3 | 19,5  19,5  19,5  19,5 |  |
|  | **Histoire et sociétés européennes** | |  |  |  |
| ECO3B01A  ECO3A01D  ECO3A02A  ECO3A01E  HEB3B56A  RUS3A05H  RUS3A05Q  ECO3A01B | Géopolitique de l’Europe 1 - C. Durandin *(si non déjà choisi)*  Économie, sociétés et institutions en Europe centrale et orientale 1- A. Slim *(si non déjà choisi)*  Les voyageurs dans les Balkans 1 - C. Zervudacki  L’Europe centrale dans l’entre-deux-guerres 1 (É. Boisserie)  Histoire des Juifs d'Europe 1 - A. Grynberg  La Russie et le monde 1 - A. de Tinguy  Économie de la Russie 1 - J. Vercueil  Transitions en Europe post-communiste 1 – O. Perrot | | 3  3  3  3  3  3  3  3 | 19,5  19,5  19,5  19,5  19,5  19,5  19.5  19.5 |  |
|  | **Anthropologie et oralités** | |  |  |  |
| ANT3A02  ECO3A02C | Oralité : approche méthodologique 1 – U. Baumgardt *(si non déjà choisi)*  Anthropologie balkanique – F. Bouchereau | | 3  3 | 19,5  19,5 |  |
| **BUL3A20 Enseignement d’ouverture : 1 EC au libre choix de l’étudiant** | | | **3** | **19,5** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semestre 6** | | | | | 30 | | 247 | |  |
| **BUL3B10** | | | **Grammaire bulgare 6** | | **5** | | **39** | |  |
| BUL3B10A  BUL3B10B | | | Grammaire bulgare 6 (G. Armianov)  Thèmes d'application du bulgare 2 (S. Gadjeva) | | 3  2 | | 13  13 | | 13 |
| **BUL3B11** | | | **Pratique de la langue bulgare 6** | | **4** | | **58,5** | |  |
| BUL3B11A  BUL3B11B | | | La littérature bulgare contemporaine par les textes (E. Gueorguieva)  Les mots de la littérature : lexique bulgare 6 (E. Gueorguieva)  Culture et pratique de la langue bulgare par le cinéma 2 (S. Gadjeva) | | 2  2 | | 13  26  19,5 | | 26 |
| **BUL3B12** | | | **Civilisation bulgare et balkanique 6** | | **6** | | **39** | |  |
| ECO2B02C  ECO2B02D  ECO2B02G | | | Les Balkans sous l’Empire ottoman 2 (B. Lory) /  Les Balkans à l’époque des nationalismes 2 (alternance) (B. Lory)  Les Balkans dans l'entre-deux-guerres 2 (B. Lory) | | 3  3 | | 19.5  19.5 | |  |
| **ECOTRA6 Enseignements disciplinaires** | | | |  | |  | |  | |
| **1 EC au choix parmi les trois disciplines:** | | | | **3** | | **19,5** | |  | |
|  | | **Linguistique** | |  | |  | |  | |
| LGE3B05  LGE3B04 | | Dynamique historique des langues  Dynamique des contacts de langues | |  | |  | |  | |
|  | | **Histoire et sociétés** | |  | |  | |  | |
| ECO3B01A  ECO3B01D | | Géopolitique de l'Europe 2 – C. Durandin  Économie, sociétés et institutions en Europe centrale et orientale 2 – A. Slim | |  | |  | |  | |
|  | | **Littératures, arts et cultures** | |  | |  | |  | |
| LIT3B03  LIT3B05 | | Initiation aux théories françaises de la traduction littéraire– M. V-Nikolov  Littératures européennes – cours collectif | |  | |  | |  | |
|  | | **Anthropologie et oralités** | |  | |  | |  | |
| ANT3B02 | | Oralité : approche méthodologique 2 – U. Baumgardt | |  | |  | |  | |
| **BUL3B15 Approfondissement disciplinaire : 3 EC au choix** | | | | **9** | | **58,5** | |  | |
|  | **Linguistique** | | |  | |  | |  | |
| LGE3B05  LGE3B04  LGE3B03  LGE3B06  RUS3B05S | Dynamique historique des langues *(si non choisi dans la liste des transversaux)*  Dynamique des contacts de langues *(si non choisi dans la liste des transversaux)*  Atelier de description linguistique 2  Initiation à une autre langue de l'INALCO  Vieux slave et langues slaves | | | 3  3  3  3 | | 19,5  19,5  19,5  19,5 | |  | |
|  | **Littératures, arts et cultures européens** | | |  | |  | |  | |
| LIT3B03  LIT3B05  LIT3B06  LIT3B04 | Initiation aux théories françaises de la traduction littéraire – M. Vrinat-Nikolov *(si non déjà choisi)→ 2016/2017 :* TRL4B03A Pratique de la traduction, M1 (Pauline Fournier)  Littératures européennes – cours collectif ANT3A02*)*  Le roman européen au XXe siècle 2 - A. Prstojevic  Littératures russe et européennes 2 - C. Géry | | | 3  3  3  3 | | 19,5  19,5  19,5  19,5 | |  | |
|  | **Histoire et sociétés européennes** | | |  | |  | |  | |
| ECO3B01A  ECO3B01D  ECO3B02A  ECO3B01E  HEB3B56A  RUS3B05H  RUS3B05Q  ECO3B01B | Géopolitique de l’Europe 2 - C. Durandin *(si non déjà choisi)*  Économie, sociétés et institutions en Europe centrale et orientale 2- A. Slim *(si non déjà choisi)*  Les voyageurs dans les Balkans 2 - C. Zervudacki  L’Europe centrale dans l’entre-deux-guerres 2 (É. Boisserie)  Histoire des Juifs d'Europe 2 - A. Grynberg  La Russie et le monde 2 - A. de Tinguy  Économie de la Russie 2 - J. Vercueil  Transitions en Europe post-communiste 2 – O. Perrot | | | 3  3  3  3  3  3  3  3 | | 19,5  19,5  19,5  19,5  19,5  19.5  19,5  19,5 | |  | |
|  | **Anthropologie et oralités** | | |  | |  | |  | |
| ANT3B02  ECO3B02B | Oralité : approche méthodologique 2 – U. Baumgardt *(si non déjà choisi)*  Les oralités balkaniques – F. Bouchereau | | | 3  3 | | 19,5  19,5 | |  | |
| **BUL3B20 Enseignement d’ouverture : 1 EC au libre choix de l’étudiant** | | | | **3** | | **19,5** | |  | |

1. Seule condition d'accès : être titulaire d'un baccalauréat ou d'un diplôme équivalent. Une bonne maîtrise du français écrit est fortement recommandée. [↑](#footnote-ref-1)