

**DEPARTEMENT DES ETUDES CHINOISES**  
**Fiche d'inscription pédagogique/ MASTER 2 MEEF Chinois /2018-2019**

N° ETUDIANT : .....

NOM : .....

Prénom : .....

E-MAIL : .....

n° tel. ....

Redoublant(e) :  oui  non

*Diplôme : MEEFCHI (145)*

*VET : MECHI2 (145)*

<b>SEMESTRE 9 (MEFCHI09)</b>	<b>SEMESTRE 10 (MEFCHI10)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A01a</b> Chinois des textes académiques</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A02a</b> Formation et interprétations des Classiques confucéens</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A02b</b> Visages du cosmopolitisme littéraire dans la Chine moderne</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI4A12E</b> Littérature moderne : analyse de textes <i>(suspendu en 2018-2019)</i></li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A02h</b> Les nouvelles relations extérieures de la Chine <i>(suspendu en 2018-2019)</i></li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A02I</b> Contacts de langues et aire linguistique (Chine)</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A04a</b> Renforcement en langue : thème 1</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A04b</b> Renforcement en langue : version 1</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A05a</b> Renforcement en langue : thème 2</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A05b</b> Renforcement en langue : version 1</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A05c</b> Synthèse orale et exploitation didactique</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A12a</b> Les catégories verbales du chinois</li> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5A02d</b> Acteurs et institutions socio-politiques chinois (XXè-XXIè)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>CHI5B12b</b> Civilisation &amp; histoire littéraire chinoise (concours)</li> </ul>



[Secretariat.chine@inalco.fr](mailto:Secretariat.chine@inalco.fr)

Boîte aux lettres – 3<sup>ème</sup> étage (près de la salle 3.26)