

DEPARTEMENT ASIE DU SUD - NEPALI
Fiche d'inscription pédagogique LICENCE 3 2020/2021
Parcours thématique

N° ETUDIANT : NOM : Prénom :

E-MAIL : TEL :

Redoublant(e) L2 : oui non L1 validée : oui non/Si non, précisez les codes des enseignements de L1 à valider :

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p><u>UE1 LANGUE (9 ECTS)</u> NEPA310a Médias du Népal 1 (2 ects) NEPA310b Compréhension et expression orales du népal 3 (2 ects) NEPA310c Dialectes et registres du népal 1 (1 ects) NEPA310d Littérature népal 1 (2 ects) NEPA310e Travaux pratiques encadrés en népal 3 (2 ects)</p> <p><u>UE2 CIVILISATION ET /OU LANGUE (6 ECTS)</u> ASUA320a Sociétés d'Asie du Sud ASUA220g Culture et société du monde tibétain 1</p> <p><u>UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)</u> ASUA330a L'Hindouisme ASUA330b L'Islam sud-asiatique ASUA120e Le bouddhisme 1</p> <p><u>UE4 (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)</u></p> <p>*L'étudiant opte pour un parcours thématique et disciplinaire.</p> <p>2 enseignements (EC) obligatoires à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires</p> <p>Ou</p> <p>1 enseignement (EC) obligatoire à cocher + 1 enseignement d'ouverture au choix pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres, féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité</p> <p>Parcours Anthropologie</p> <p><input type="checkbox"/> ANTA340a -Anthropologie générale 3: Lecture de textes fondamentaux</p> <p><input type="checkbox"/> ANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique</p>	<p><u>UE1 LANGUE (9 ECTS)</u> NEPB310a Médias du Népal 2 (2 ects) NEPB310b Compréhension et expression orales du népal 4 (2 ects) NEPB310c Rédaction en népal 1 (1 ects) NEPB310d Littérature népal 2 (2 ects) NEPB310e Travaux pratiques encadrés en népal 4 (2 ects)</p> <p><u>UE2 CIVILISATION ET/OU LANGUE (6 ECTS)</u> ASUB320g Culture et société du monde tibétain 2 NEPB320a Travaux pratiques encadrés en civilisation 2</p> <p><u>UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)</u> ASUB330a Cinémas d'Asie du Sud et du Tibet ASUB320a Histoire de l'Asie du Sud depuis 1947 ASUB120d Le bouddhisme 2</p> <p><u>UE4 (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)</u></p> <p>*L'étudiant opte pour un parcours thématique et disciplinaire.</p> <p>2 enseignements (EC) obligatoires à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires</p> <p>Ou</p> <p>1 enseignement (EC) obligatoire à cocher + 1 enseignement d'ouverture au choix pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres, féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité</p> <p>Parcours Anthropologie</p> <p><input type="checkbox"/> ANTB340a -Anthropologie générale 5 : Méthode d'analyse et travaux encadrés</p> <p><input type="checkbox"/> ANTB340b -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde</p>

Parcours Enjeux politiques mondiaux

ENJA340a -Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales)

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Ou

Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Environnement

ENVA340a -Introduction à l'écocritique : écologie et littérature

ANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde

GFMA340a -Genre et transmission

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Ou

Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Histoire connectée du monde

HCMA340b -Histoire du monde 3 : les mondes indépendants jusqu'en 1500

HCMA340a -Historiographie mondiale : Interprétation du passé et écriture de l'histoire

Parcours Linguistique : 1 cours obligatoire

LGEA340a -Atelier de description linguistique

+ 1 cours à choisir parmi :

LGEA340b -Syntaxe

LGEA340c -Typologie générale des langues

Parcours Littératures, arts et traduction : 1 cours à choisir parmi :

ENVA340a -Introduction à l'écocritique : écologie et littérature

LITA340a -Introduction à l'histoire culturelle

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Ou

Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Oralité

ORAA340a -Oralité et anthropologie culturelle

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Ou

Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Religion

RELA340a -Sociologie des faits religieux

RELA340b -Histoire des faits religieux

Parcours Enjeux politiques mondiaux

ENJB340a -Espace mondial

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Parcours Environnement

ENVB340a -L'eau en géographie de l'environnement : enjeux croisés et perspectives pluridisciplinaires

ENVB340b -Les politiques publiques environnementales dans un monde globalisé

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde

GFMB340a -Genre et religion

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Parcours Histoire connectée du monde

HCMB340a -Histoire du monde 4 : Le monde depuis le 14ème siècle

HCMB340b -Anthropologie historique : une introduction

Parcours Linguistique

LGEB340a -Dynamique des contacts de langues

LGEB340b -Dynamique historique des langues

Parcours Littératures, arts et traduction 1 cours à choisir parmi :

LITB340a -Initiation aux théories françaises de la traduction littéraire

LITB340b -Littérature comparée

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Parcours Oralité

ORAB340a -Oralité, approches théoriques

+ 1 enseignement d'ouverture : code _____

Intitulé _____

Parcours Religion

ANTB340a -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde

RELB340a -Philosophie des faits religieux

Parcours Violences, migrations, mémoires <input type="checkbox"/> VMMA340a -Violences et conflits coloniaux ou post-coloniaux <input type="checkbox"/> VMMA340b -Mémoires et témoignages à travers l'art et la littérature	Parcours Violences, migrations, mémoires <input type="checkbox"/> VMMB340a -Histoire critique des discours sur le race <input type="checkbox"/> VMMB340b -Anthropologie des migrations
---	---

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a
Secretariat.asie.du.sud/himalaya@inalco.fr
l'étudiant(e)
Boîte aux lettres – 3^{ème} étage (près de la salle 3.26)

Date :
Signature de