

**DEPARTEMENT ASIE DU SUD - OURDOU**

**Fiche d’inscription pédagogique LICENCE 3 2020/2021**

**Parcours thématique**

N° ETUDIANT : ………………… NOM : ………………………………….. Prénom : …………………………………….

E-MAIL : …………………………………………………… TEL : …………………………………….

**Redoublant(e) L2** : [ ]  oui [ ]  non **L1 validée** : [ ]  oui [ ]  non/**Si non, précisez les codes des enseignements de L1 à valider : ………………………………………………………………………….**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE 1****UE1 LANGUE (12 ECTS)**OURA310A Textes, contextes et cinéma en ourdou (2 ects)OURA310b Histoire de la littérature classique et sociolinguistique ourdou (2 ects)OURA310C Pratique orale de l’ourdou 5 (2 ects)OURA310D Expression écrite en ourdou 5 (2 ects)OURA310E Presse écrite en ourdou 1 (2 ects)OURA310F Études de documents audiovisuels en ourdou 1 (2 ects)**UE2 CIVILISATION ET /OU LANGUE (3 ECTS)**ASUA320a Sociétés d’Asie du Sud**UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)**ASUA330a L’HindouismeASUA330b L’Islam sud-asiatiqueASUA120e Le bouddhisme 1**UE4 (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)**

|  |
| --- |
| \*L’étudiant opte pour un **parcours thématique** et disciplinaire.  |

**2 enseignements (EC) obligatoires** à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires**Ou****1 enseignement (EC) obligatoire** à cocher **+ 1 enseignement d’ouverture au choix** pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres**,** féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité**Parcours Anthropologie**ANTA340a -Anthropologie générale 3: Lecture de textes fondamentauxANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique**Parcours Enjeux politiques mondiaux**ENJA340a -Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales)**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Ou**Anglais (pris au titre de l’enseignement d’ouverture si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d’accueil ) **Parcours Environnement**ENVA340a -Introduction à l’écocritique : écologie et littératureANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique**Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde**GFMA340a -Genre et transmission**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Ou**Anglais (pris au titre de l’enseignement d’ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d’accueil) **Parcours Histoire connectée du monde**HCMA340b -Histoire du monde 3 : les mondes indépendants jusqu’en 1500HCMA340a -Historiographie mondiale : Interprétation du passé et écriture de l’histoire**Parcours Linguistique : 1 cours obligatoire**LGEA340a -Atelier de description linguistique**+ 1 cours à choisir parmi :**LGEA340b -SyntaxeLGEA340c -Typologie générale des langues**Parcours Littératures, arts et traduction : 1 cours à choisir parmi :**ENVA340a -Introduction à l’écocritique : écologie et littératureLITA340a -Introduction à l’histoire culturelle**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Ou**Anglais (pris au titre de l’enseignement d’ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d’accueil ) **Parcours Oralité**ORAA340a -Oralité et anthropologie culturelle**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Ou**Anglais (pris au titre de l’enseignement d’ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d’accueil ) **Parcours Religion**RELA340a -Sociologie des faits religieuxRELA340b -Histoire des faits religieux**Parcours Violences, migrations, mémoires**VMMA340a -Violences et conflits coloniaux ou post-coloniauxVMMA340b -Mémoires et témoignages à travers l’art et la littérature | **SEMESTRE 2****UE1 LANGUE (15 ECTS)**OURB310A Romans, nouvelles et poésie en ourdou (2 ects)OURB310b Traduction littéraire en ourdou (2 ects)OURB310C Paroles et musiques en ourdou (2 ects)OURB310D Sociophonétique de l’ourdou (2 ects)OURB310E Presse écrite en ourdou 2 (2 ects)OURB310F Études de documents audiovisuels en ourdou 2 (2 ects)**UE2 CIVILISATION ET/OU LANGUE (3 ECTS)**ASUB320a Histoire de l’Asie du Sud depuis 1947**UE3 ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)**ASUB330a Cinémas d’Asie du Sud et du TibetASUB330b L’Inde, L’Asie du Sud et le monde de l’Antiquité à nos joursASUB330c Sociétés de l’Inde**UE4 (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)**

|  |
| --- |
| L\*L’étudiant opte pour un **parcours thématique** et disciplinaire. |

**2 enseignements (EC) obligatoires** à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires**Ou****1 enseignement (EC) obligatoire** à cocher **+ 1 enseignement d’ouverture au choix** pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres**,** féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité**Parcours Anthropologie**ANTB340a -Anthropologie générale 5 : Méthode d’analyse et travaux encadrésANTB340b -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde**Parcours Enjeux politiques mondiaux**ENJB340a -Espace mondial**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Parcours Environnement**ENVB340a -L’eau en géographie de l’environnement : enjeux croisés et perspectives pluridisciplinairesENVB340b -Les politiques publiques environnementales dans un monde globalisé**Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde**GFMB340a -Genre et religion**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Parcours Histoire connectée du monde**HCMB340a -Histoire du monde 4 : Le monde depuis le 14ème siècleHCMB340b -Anthropologie historique : une introduction**Parcours Linguistique**LGEB340a -Dynamique des contacts de languesLGEB340b -Dynamique historique des langues**Parcours Littératures, arts et traduction 1 cours à choisir parmi :**LITB340a -Initiation aux théories françaises de la traduction littéraireLITB340b -Littérature comparée**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Parcours Oralité**ORAB340a -Oralité,approches théoriques**+ 1 enseignement d’ouverture :** code\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Intitulé\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Parcours Religion**ANTB340a -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le mondeRELB340a -Philosophie des faits religieux**Parcours Violences, migrations, mémoires**VMMB340a -Histoire critique des discours sur le raceVMMB340b -Anthropologie des migrations |

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a Date :

Secretariat.asie du sud/himalaya@inalco.fr Signature de l’étudiant(e)

Boîte aux lettres – 3ème étage (près de la salle 3.26)