

Programme prévisionnel au 24 septembre 2022

| LUNDI   | MARDI   | MERCREDI  | SAMEDI  |
|---|---|---|---|
| <p><b>Littérature moderne (8h)</b><br/>Mme Brigitte DUZAN<br/><b>17h30-19h30</b> –<br/>(4 séances de 2h)<br/>3 octobre ; 10 octobre ;<br/>24 octobre ; 14 novembre</p>                                | <p><b>Histoire (12h)</b><br/>M David SERFASS<br/><b>17h30-19h30</b> (6 séances de 2h)<br/>11 octobre ; 18 octobre ;<br/>25 octobre ; 8 novembre ;<br/>15 novembre ; 22 novembre</p> | <p><b>Thème (16h)</b><br/>Mme Florence ZHANG<br/><b>17h30-19h30</b> (8 séances de 2h)<br/>5 octobre ; 19 octobre ;<br/>9 novembre ; 23 novembre ;<br/>7 décembre ; 4 janvier<br/>+ 2 séances pour thème oral<br/>15 février et 8 mars</p> | <p><b>Linguistique (26 h) 10h 12h</b><br/>Coordination : Mme Christine LAMARRE. (13 séances de 2h)<br/>Intervenant.e.s : Mme Claire Saillard, Mme Françoise Bottéro, M. Guillaume Jacques, M. Rédouane Djamouri</p>   |
| <p><b>Littérature classique (12h)</b><br/>M. Vincent DURAND-DASTES<br/><b>18h-20h</b> (6 séances de 2h)<br/>7 novembre, 21 novembre ;<br/>28 novembre ; 5 décembre ;<br/>12 décembre ; 30 janvier</p> | <p><b>Littérature moderne (6h)</b><br/>M. Michel LIU<br/><b>18h30-20h30</b> (3 séances de 2h)<br/>29 novembre ;<br/>6 décembre ; 13 décembre</p>                                    | <p><b>Version (16h)</b><br/>Mme Solène JABAUD<br/><b>18h-20h</b> (8 séances de 2h)<br/>28 septembre ;<br/>12 octobre ; 26 octobre ;<br/>11 janvier ; 18 janvier ; 25 janvier ;<br/>1<sup>er</sup> février, 8 février</p>                  | <p>1/10 ; 8/10 ; 15/10 ; 22/10 (C. Lamarre) ;<br/>19/11 (C. Saillard), 3/12 (C. Lamarre) ;<br/>10/12 ; 17/12 (F. Bottéro) ; 7/1 (C. Lamarre) ; 14/1 (G. Jacques) ; 21/1 &amp;<br/>28/1 (R. Djamouri) ; 11/3 (C. Lamarre)<br/>(Séances de janvier à confirmer)</p> |
| <p><b>Texte chinois classique (12h)</b><br/>Mme Julie GARY<br/><b>18h-20h</b> (6 séances de 2h)<br/>6 février, 13 février ;<br/>6 mars ; 13 mars ;<br/>20 mars, 27 mars</p>                           | <p><b>Méthodologie : synthèse orale (6h)</b><br/>Mme Ling Ying SHI-ESCALIER<br/><b>17h-19h</b> (3 séances de 2h)<br/>11 avril, 18 avril,<br/>9 mai</p>                              | <p><b>Méthodologie : dissertation/ commentaire (6h)</b><br/>Mme Soline SCHWEISGUTH<br/><b>18h30-20h30</b> (3 séances de 2h)<br/>16 novembre ; 30 novembre ;<br/>14 décembre</p>   | <p>N.B. Deux examens blancs au format de l'épreuve écrite de linguistique de l'agrégation externe, à remettre en décembre et en février (3h, horaire libre), suivis d'un retour le 7 janvier et le 11 mars, C. Lamarre)</p>                                       |
|   |   | <p>Thème et Version : Un entraînement sur table à Paris Grands Moulins UPC (et sur Moodle en temps réel) le samedi 26 novembre 13h-17h.</p>   | <p>NB - Pas cours les samedis 29/9, 5/11. 12/11 à confirmer. Samedi 26 novembre réservé pour entraînement sur place l'après-midi.</p>   |

Colles (+ Mme XU Shuang) – seront organisées en fonction des concours ouverts, après les résultats d'admissibilité, en mars-avril selon le calendrier des épreuves.