

Conférences et programme culturel

Bangladesh Day

Pour mieux connaître la vie socio-économique et la vie culturelle du Bangladesh, pour tracer les perspectives de développement d'un jeune pays né en 1971 – une puissance émergente en Asie

Jeudi
31 mars 2016
de 9h à 21h
Auditorium
Inalco
65 rue des
Grands Moulins
75013 Paris



Organisation :

Inalco - Cerlom et Département Asie du Sud et Himalaya
Ambassade du Bangladesh à Paris

Contact :

philippe.benoit@inalco.fr

Avec le soutien de l'Ambassade de
France au Bangladesh

Programme

9h30–17h15 : Conférences

9h30–10h

Inauguration par Mme Manuelle Franck (Présidente de l'Inalco), S.E. M. Shahidul Islam (Ambassadeur du Bangladesh en France) et Mme Sophie Aubert (Ambassadrice de France au Bangladesh)

10h–10h30

Prof. Tasneem Siddiqui, University of Dhaka, Bangladesh (invitée d'honneur) :

Climate Change and Migrations in Bangladesh: Transforming Challenges into part of the Solution

10h30–11h

Donghyuk Park, Université Paris-Diderot, France/Corée :

Bangladeshi migrations to France: Patterns and Trends (2008-2014)

11h–11h15 : pause

11h15–11h45

Jérémie Codron, Inalco, Paris :

Shonar Bangla and the established frontier: Colonial history, legacy of the Partition, and today's migratory flows

11h45–12h15

Monique Micout, ergothérapeute spécialisée en CAHD et CBR (Community Based Rehabilitation) :

CAHD Community Approach to Handicap in Development in Bangladesh

12h15–12h45 : discussion

12h45–14h15 : pause déjeuner

14h15

Introduction par Stéphane Sawas, directeur du Cerlom (Centre d'étude et de recherche sur les littératures et les oralités du monde)

14h30–15h

France Bhattacharya, Professeure émérite, Inalco, Paris (invitée d'honneur) :

Lalan Fakir, le poète chanteur à la recherche de l'homme intérieur

15h–15h30

Pierre-Alain Baud, chercheur, directeur artistique d'Arts Nomades :

Délice de l'union : chants d'amour et de déraison au Bangladesh

15h30–15h45 : pause

15h45–16h15

Olivier Bougnot, Inalco, Paris :

Akhteruzzaman Elias et la réécriture de l'histoire nationale du Bangladesh

16h15–16h45

Thibaut d'Hubert, Assistant-Professor, University of Chicago, USA/France :

Une conversion versifiée : l'œuvre du poète sylheti Sadek Ali (c. 1798-1855) - conférence enregistrée depuis Chicago

16h45–17h15 : discussion

18h-21h Soirée Culturelle

18h-18h15

Présentation de la soirée par Farhana Ahmed Chowdhury (Ambassade du Bangladesh) et Philippe Benoît (Inalco)

18h15-18h45

Poésie bangladaise (Shamsur Rahman, Kazi Nazrul Islam, Nirmalendu Goon, Rabindranath Tagore)

18h45-19h15

Chants du Bangladesh (Tagore, Nazrul, Lalan)

19h15-20h15

Film documentaire *Happy Rain* d'Isabelle Antunès (en présence de la réalisatrice)

20h15-21h30

Moment convivial offert par l'Ambassade du Bangladesh à Paris (foyer de l'auditorium)

