

ישראל    национален    שפה    文化    شرقية  
i n a l c o

Institut national  
des langues  
et civilisations orientales

CERLOM

Centre d'étude et de recherche  
sur les littératures  
et les oralités du monde

Théâtre  
de la  
Ville  
P A R I S

CENTRE CULTUREL  
HELLÉNIQUE  
23, rue Gallée 75116 Paris - +33(0)1 47 23 39 06 - www.cchel.org

Cycle «Paroles de créateurs»

# Stelios Petrakis, musicien, compositeur et luthier crétois

Lundi 12 décembre 2016  
de 17h30 à 19h30



© Thomas Dorn

Maison de la  
Recherche de l'Inalco  
Salons d'honneur  
2 rue de Lille  
75007 Paris

Responsables :  
Mélanie Nittis et Stéphane Sawas

Contact :  
cristina.birsan@inalco.fr

Suite au concert qu'il donne avec son *Cretan Quartet* au Théâtre des Abbesses le samedi 10 décembre 2016, Stelios Petrakis revient sur son itinéraire musical le lundi 12 décembre 2016 à l'Inalco.

Dès l'âge de huit ans, il s'initie à la *lyra* (vièle à archet) dans sa ville de Sitia, à l'est de la Crète. À dix-huit ans, il poursuit son apprentissage musical à Athènes, notamment auprès du musicien Ross Daly. Il apprend alors à maîtriser l'art du jeu du *laouto* (luth) et du *saz*. Stelios Petrakis est aussi un créateur reconnu dans le domaine de la lutherie qu'il pratique dans son atelier à Héraklion. Il a notamment mis au point un nouveau type de *lyra* avec des cordes sympathiques et il a inventé une *lyra-violoncelle*, le *cretan cello*, pour enrichir les sonorités de son *Cretan Quartet*, créé en 2012. Ses compositions renouvellent ainsi la tradition musicale crétoise au contact d'autres répertoires méditerranéens et orientaux d'hier et d'aujourd'hui.

Cette rencontre est organisée par le Cerlom de l'Inalco dans le cadre du cycle « Paroles de créateurs », en partenariat avec le Théâtre de la Ville et le Centre Culturel Hellénique.

Entrée libre dans la limite des places disponibles sans réservation préalable.