

ישראל    национален    שפה    文化    شرقية  
i n a l c o

Institut national  
des langues  
et civilisations orientales

ASIES

Centre de recherche  
sur l'Océan Indien Occidental  
et le Monde Austronésien  
(CROIMA)

# Journée doctorale 2016 de l'équipe ASIES



Jeudi 14 avril 2016  
de 8h30 à 17h  
Salons d'honneur

INALCO  
Maison de la Recherche  
2 rue de Lille  
75007 Paris

Contact : [jdasies2016@gmail.com](mailto:jdasies2016@gmail.com)

# PROGRAMME

8h30 : Accueil des participants

8h45 : Mot d'introduction par M. Jean-François Huchet, Directeur de l'équipe

9H00 – 10H20 SESSION 1  
SCIENCES POLITIQUES  
MODÉRATEUR : HOU RENYOU

9h–9h40 : Marc Julienne : L'évolution de l'architecture institutionnelle de contre terrorisme, un cas d'étude sur la réforme générale de l'appareil de sécurité nationale chinois  
Discutant : Mme Juliette Genevaz, IRSEM

9h40–10h20 : Eugénie Mérieau : La construction et la protection juridictionnelle de l'identité constitutionnelle thaïlandaise : le recours aux emprunts étrangers  
Discutant : à définir

10h20 : Pause-café

10H30 – 11H50 SESSION 2  
ANTHROPOLOGIE ET ARCHÉOLOGIE  
MODÉRATRICE : LUCREZIA ZANZOTTERA

10h30–11h10 : Hou Renyou : La réappropriation des rites matrimoniaux en Chine rurale contemporaine : l'influence des mobilités rurales/urbaines et des nouvelles technologies.

Discutant : M. Bernard Formoso, Université Paris 10

11h10–11h50 : Martial Pauly : Le site archéologique d'Antsiraka Boira (XIIe siècle), une contribution à l'étude du peuplement médiéval de Mayotte (archipel des Comores).

Discutant : Thomas Vernet, Université Paris 1

11h50–13h00 : Déjeuner

# PROGRAMME

## 13H00 – 15H00 SESSION 3 ART ET LITTÉRATURE MODÉRATRICE : WANG JINGYU

13h00–13h40 : Liu Junxian : Poétique de la mort chez Haizi (1964-1989): un poète chinois contemporain suicidé  
Discutante : Mme Françoise Robin, INALCO

13h40–14h20 : Chih Ching Gesse : La représentation de Taiwan dans deux adaptations des nouvelles de Hwang Chun-ming : « L'Homme-sandwich » de Hou Hsiao-hsien (1983) (1ère partie de ce film en trois parties) et « A Flower in The Raining Night » de Wang Tong (1983).  
Discutante : Mme Françoise Robin, INALCO

14h20–15h00 : Alessandra Pezza : Les quatre livres de Yan Lianke et la représentation du Grand Bond en avant dans la Chine contemporaine.  
Discutante : Mme Doan Cam-thi, INALCO

15h00–15h20 : Pause-café

## 15H20 – 16H40 SESSION 4 ECONOMIE ET SOCIÉTÉ MODÉRATEUR : HOU RENYOU

15h20–16h00 : Jacob Kotcho: Les déterminants des rapports de force dans la négociation des accords commerciaux en Afrique Centrale.  
Discutant : M. Jean-Paul Maréchal, Université Rennes 2

16h00–16h40 : Wang Jingyu : Le développement de l'industrie culturelle en Chine depuis les années 1990.  
Discutant : Mme Stéphanie Balme, Sciences Po

16h30 : Conclusion de la journée d'étude



Ἰνάλκο    национален    שפה    文化    شرقية  
i n a l c o

Institut national  
des langues  
et civilisations orientales

ASIÉS

Centre de recherche  
sur l'Océan Indien Occidental  
et le Monde Austronésien  
(CROIMA)

# Journée doctorale 2016 de l'équipe ASIÉS

## Comité d'organisation

Jean-François Huchet (Professeur d'économie)

Hou Renyou (Doctorant en anthropologie)

Wang Jingyu (Doctorante en économie et politique)

Lucrezia Zanzottera (Doctorante en littérature)

**Jeudi 14 avril 2016**  
**de 8h30 à 17h**  
**Salons d'honneur**

**INALCO**  
**Maison de la Recherche**  
**2 rue de Lille**  
**75007 Paris**

Contact : [jdasies2016@gmail.com](mailto:jdasies2016@gmail.com)