Association interdisciplinaire des Ethnographies japonaises

Inalco niversité de Paris CNRS
IFRAE
Institut français de recherche sur l'Asie de l'Est
UMR 8043

inalco
Institut national des langues et civilisations orientales

Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie orientale

GIS ASIE

Terrains japonais
現場からの日本

Première rencontre
de l'Association interdisciplinaire des Ethnographies japonaises
フランスの日本エスのグラフィー研究会

une coorganisation IFRAE et CRCAO

Lien zoom sur demande : https://bit.ly/3w3RdUB

Jeudi 24 mars 2022
9h15 - 20h00

Vendredi 25 mars 2022
10h00 - 15h00

Université Paris Cité
Grands Moulins Bâtiment C salle 481C
/ Inalco
Pôle des langues et civilisations
Auditorium

PROGRAMME

JEUDI 24 MARS 2022
Université Paris Cité, bâtiment Grands Moulins salle 481 C

9h15 Café d'accueil
9h45 Mot d'introduction

10h00 – 12h00
Panel 1 : L'ethnographie dans les études sur la ville et la jeunesse
Discutant : **César Castellvi**

- Regards sur l'hygiène urbaine dans un contexte de covid-19, **Tokumitsu Naoko**, Inalco
- Football, culture itinérante et « re-symbolisation » : récit d'une observation participante parmi les supporters du Vissel Kobe, **Yosri Razgui**, Université de Kobe
- Recueil d'un corpus d'interactions spontanées au Japon : démarche méthodologique, **Chiara Manno**, Université Paris Nanterre
- La langue en question: Problématiques et enjeux d'une enquête de terrain au Lycée Français International de Tôkyô, **Sonia Silva**, Université métropolitaine de Tokyo

Pause

14h00 – 16h00
Panel 2 : L'ethnographie dans les études de genre
Discutante : **Anne-Lise Mithout**

- Mener des entretiens avec des écoliers sur les questions de genre, **Aline Henninger**, Université d'Orléans
- Methodological Challenges of Doing a Critical Ethnography in Japan During the Precarious Time of Pandemic, **Jelena Košinaga**, University of Szeged
- Un travail de scène ou un travail du sexe ? Présentation d'une enquête de terrain fragmentée realisée à Tôkyô entre 2018 et 2020, **Pierre-Jean Colas**, Université de Paris
- Rémunérer ou ne pas rémunérer la personne enquétée ? Reflexions a partir d'une enquête auprès des travailleur·se·s du sexe au Japon, **Kanae Sarugasawa**, Aix-Marseille Université

Pause

16h20-17h20
Panel 3 : L'ethnographie aux carrefours des disciplines
Discutant : **Jean-Michel Butel**

- Observer son terrain sous toutes ses coutures. Quand histoire, archéologie, sociologie et anthropologie se croisent, **Myriam Akian**, Université Paris Cité
- Et si l'objet reprenait du terrain ? **Alice Berthon**, Université Grenoble-Alpe

Pause

18h00 - 20h00
PROJECTION
Auditorium de l'Inalco

Projection du film documentaire Prix du jury 2021 au Festival du film documentaire Fenêtres sur le Japon
『空に聞く』 Listening to the air
film documentaire de KOMORI Haruka, 2018, 73 minutes

A la suite de la projection le débat sera animé par **Dimitri Ianni**, co-organisateur du festival Fenêtres sur le Japon.

VENREDREI 25 MARS 2022
Université Paris Cité, bâtiment Grands Moulins salle 481 C

10h00 – 11h30
Panel 4 : L'ethnographie dans les études locales
Discutante : **Charlotte Lamotte**

- Réappropriation du savoir ethnographique au Japon — Cas de la fête d'okonai dans le village de Nagoshi (département de Shiga), **Frédéric Lesigne,** Université de Strasbourg
- Conflits d'histoire locale : les agents de la création des monographies, **Jean-Michel Butel,** Inalco
- Réflexions sur les microbes et rites de commémoration pour leurs âmes célebrés par des scientifiques Japonais (1980-2015), **Mary Picone,** EHESS

Pause

13h00 - 14h30
L'ethnographie comme méthodologie sur le terrain japonais : débat autour des publications récentes

- Avec **Naoko Tokumitsu** (Les yeux de la ville — Vigilance et lien social. France-Japon, analyses croisées, Maisonneuve & Larose, 2021) et **César Castellvi** (Le dernier empire de la presse — Une sociologie du journalisme au Japon, CNRS éditions, 2022). **Animé par Jean-Michel Butel**

14h30-15h00
Discussion générale : l'Association interdisciplinaire des ethnographies japonaises — présentation des réalisations et projets
Animée par **César Castellvi**

La pratique ethnographique constitue, au-delà des disciplines et des objets, une approche efficace et spécifique. L'Association interdisciplinaire des ethnographies japonaises se veut un espace d'échange pour les chercheurs en études japonaises usant d'une pratique de terrain dans le cadre de leur recherche. Ses Rencontres veulent permettre d'effectuer un état des lieux de résultats d'enquête récents et de projets à venir ; d'initier des collaborations nouvelles ; d'ouvrir une fenêtre aux étudiants intéressés par l'ethnographie appliquée au Japon ; d'approfondir enfin des questionnements sur la méthode ethnographique et partager des « trucs de terrain ».
Ces deux journées sont ouvertes à tous ceux pour qui, étudiants, jeunes chercheurs ou vétérans, l'ethnographie joue un rôle central dans la collecte de données.

Organisation : Jean-Michel Butel, César Castellvi et Anne-Lise Mithout

Soutiens institutionnels : Institut Français de Recherches sur l'Asie de l'Est, CRCAO, Conseil scientifique de l'Inalco, GIS Asie.

CONTACTS :
jean-michel.butel@inalco.fr
cesar.castellvi@u-paris.fr
anne-lise.mithou@u-paris.fr