

Journée d'étude

Les usages du vers : éthique et poésie dans la littérature arabe classique

Mardi 25 avril 2017
de 9h à 19h

Salle des Plaques
Inalco

2 rue de Lille
75007 Paris

Participants:

Hachem FODA,
Mabrouk MANNAI,
Brigitte FOULON,
Kadhim Jihad HASSAN,
Mohamed BAKHOUCHE,
Mathias HOORELBEKE,
Hala ABDEL MEGUID,
Alice CROQ
et Loïc BERTRAND



Organisée par :

Loïc Bertrand (CERMOM)

PROGRAMME

8h45

Accueil des participants

9h15

Loïc BERTRAND (Inalco - CERMOM)

Introduction de la journée d'étude

9h30

Hachem FODA (Inalco - CERMOM)

Avoir le choix

10h15

Mabrouk MANNAI (Université de la Manouba - Faculté des Lettres)

أخلاق البدو، أخلاق البدايات : مقومات العرض في شعر الصعاليك

(intervention en arabe)

11h00 Pause

11h15

Brigitte FOULON (Paris 3 - EA1734)

Les citations probantes du *Livre du palmier*

(*Kitāb al-Naḥl*) d'Abū Ḥātim al-Siġistānī (m. 255/869)

12h00

Kadhim Jihad HASSAN (Inalco - CERLOM)

Poétique de la dissidence ou du bon usage des vers arabes classiques

12h45 Déjeuner des intervenants

14h45

Mohamed BAKHOUCHE (Université d'Aix-Marseille - IREMAM)

Discours poétique et idéal éthique

15h30

Mathias HOORELBEKE (Inalco - CERMOM)

Selon les règles de l'art: modes de régulation des joutes poétiques au début de l'époque abbasside

16h15

Hala ABDEL MEGUID (Inalco - CERMOM)

La poésie éthique du *Kitāb al-Tawwābīn* de Muwaffaq ad-Dīn Ibn Qudāma al-Maḡdīsī (541/1147-620/1223)

17h00 *Pause*

17h15

Alice CROQ (École pratique des hautes études & Inalco)

La portée des vers du poète mineur 'Adiyy Ibn Zayd dans le *Kitāb al-Aḡānī*

18h00

Loïc BERTRAND (Inalco - CERMOM)

Le lieu de l'abus : poésie et *taḥyīl* chez 'Abd al-Qāhir al-Ġurġānī

18h45 Conclusion de la journée d'étude
