

COLLOQUE INTERNATIONAL

*L'écriture et la géopolitique dans le monde  
arabe et méditerranéen contemporain*

recherche



Concept de sphère main nuage mot géopolitique © <https://thumbs.dreamstime.com>

**Judi 25 novembre 2021**    **Vendredi 26 novembre 2021**

**9h30 à 16h30**

**10h00 à 17h00**

**Auditorium de la Maison de la Recherche**

**2, rue de Lille, Paris 7ème**

Inscription obligatoire sur ce [lien](#)

**Votre pass sanitaire vous sera demandé à l'entrée**

**Organisation :**

Rima Sleiman (CERMOM, Inalco)

Sobhi Boustani (CERMOM, Inalco)

Joseph Chraim (Université St-Esprit de Kaslik)

**Contacts :**

[rima.sleiman@inalco.fr](mailto:rima.sleiman@inalco.fr)

[sobhi.boustani@inalco.fr](mailto:sobhi.boustani@inalco.fr)

# PROGRAMME

## Colloque international : « L'écriture et la géopolitique dans le monde arabe et méditerranéen contemporain »

**Judi 25 novembre 2021 : Auditorium Maison de la Recherche,  
2, rue de Lille Paris 7ème**

9h30 : Accueil

9h45 : Ouverture du colloque

### 1ère Séance

Modérateur : Georgine Ayoub (Inalco)

10h00-10h30 : P. Karam Rizk (Université St-Esprit de Kaslik) : **L'émergence du féminisme arabe d'après le roman Zénobie de Salim Boustani**

10h30-11h00 : Rima Sleiman (Inalco) : **Politique et roman historique : l'exemple de la « Trilogie de Grenade » *Thulâthyyat Gharnata* de Radwa Achour**

11h00 : Pause-café

11h15-11h45 : Amina Chorfa (Université de Lorraine) : **Discours historique sur la formation de l'identité spatiale et collective des Alaouites dans *Ṭi lat al-samā'* et *Lahā marāyā* de Samar Yazbek (Perspective sociocritique) (A distance ?)**

11h15-12h15 : Abdel Aziz Amar (Université Ibn Toufail) :

الصراع الجيوسياسي: الكتابة التاريخية والذاكرة الجماعية - رؤى متقاطعة

12h15-13h45 : Déjeuner

### 2ème Séance

Modérateur : Joseph Chraïm

13h45-14h15 : Annamaria Bianco (Université Aix-Marseille - IREMAM ; L'Orientale – DAAM) : « **Au même goût de sel** » : **La crise migratoire racontée par al-'Arabī Ramadānī dans le roman Anāšīd al-milḥ**

14h15-14h45 : Sobhi Boustani (Inalco) : **Écriture de soi et engagement socio-politique : al-Khâ'ifūn (Ceux qui ont peur) de Dîma Wannous**

14h45-15h15 : Greta Sala (Doctorante contractuelle - Inalco) : **Littérature et géopolitique en Syrie : évolutions du roman syrien entre Révolution, guerre et exil (2011-2021)**

14h45-15h15 : Greta Sala (Doctorante contractuelle- Inalco) : **Littérature et géopolitique en Syrie : évolutions du roman syrien entre Révolution, guerre et exil (2011-2021)**

15h15-15h30 : Pause-café

15h30-16h00 : Talal Wehbé (Université St-Esprit de Kaslik) : **La portée du social dans l'économie nationale - L'Économiste magrêbin**

16h00-16h30 : Hanane Bendahmane (Université Ibn Toufail) :

الجيو سياسي بصيغة المونث

**Vendredi 26 novembre, Maison de la Recherche,  
2, rue de Lille Paris 7ème**

**3ème Séance**

Modérateur : P. Karam Rizk

10h00-10h30 : Joseph Chraim (Université St-Esprit de Kaslik) :

**Ghassan Tuéni et l'analyse des faits géopolitiques**

10h-30-11h00 : Rita Khater (Université St-Esprit de Kaslik) : **Vers une analyse pragmatique du discours géopolitique : «**

**L'extravagance – Mémoires de Salah Stétié »**

11h00 : Pause-café

11h15-11h45 : Anas Laalou (Université Ibn Toufail) : **Social Media and Democracy in the Arab World of the 21th Century**

11h45-12h15 : Thomas Richard (Université Clermont-Auvergne) : **Radicalized youths : quand Al-Jazeera redessine les espaces de la radicalisation**

12h15-14h00 : Déjeuner

**4ème Séance**

Modératrice : Rima Sleiman

14h00-14h30 : Marcella Rubino (Inalco) : **La violence dans les romans de Sinan Antoon : Esthétique et éthique d'une écriture engagée.**

14h30-15h00 : Alma Abou Fakher (INALCO) : **La cartographie faciale dans Frankenstein à Bagdad d'Aḥmad Sa'dāwī : lieu d'incarnation de la déchirure sociopolitique**

15h00-15h15 : Pause-café

15h15-15h45 : Ibtisam Ouadi-Chouchane (CHER – Strasbourg) : **La traduction de deux pièces de théâtre espagnol sur l'immigration (de l'espagnol vers l'arabe) : *Sillas en la frontera* (2019) de Bahira Abdulatif et *Kalimat* (2017) d'Helena Tornero**

15h45-16h15 : Hanaa Beldjerd (Université Rennes 2) : **Création - Rédaction - Traduction /ta'lif/ tahrīr/ tarğama – Lecture géopolitique du roman algérien lors de la période postindépendance**

16h15-17h00 : Clôture du colloque

19h30 : Dîner