

*Les arts et les cultures dans
une perspective actionnelle*

*Journée d'étude doctorale organisée par l'Ecole Doctorale 265 et
l'Equipe de recherche PLIDAM EA 4514 INALCO*

Vendredi 21 octobre 2016



Inalco (Institut national des langues et
civilisations orientales)

65 rue des Grands Moulins 75013 Paris

Métro ligne 14, RER C : Bibliothèque François Mitterrand

Salle 3.15

9 h 45 Ouverture : Frosa BOUCHEREAU, PU, directrice-adjointe, PLIDAM, INALCO

10 h 00 – 10 h 20 : Delphine DUMAN, doctorante, PLIDAM, INALCO - « *La chanson, un simple support ou une tâche complexe dans un cours de langue ?* »

10 h 20 – 10 h 40 : Joseph ABDULNOUR, doctorant, PLIDAM, INALCO - « *Stimuler l'échange interculturel dans une UPE2A. Quelle démarche didactique ?* »

10 h 40 – 11 h : Hugues POUYÉ, Coordinateur général et responsable du pôle ingénierie pédagogique des CMA, Mairie de Paris - « *FLE par les techniques théâtrales : une didactique renouvelée qui génère son propre système d'évaluation. Point de vue de praticiens.* »

11 h – 11 h 20 Pause

11 h 20 – 11 h 40 : Viet Anh NGUYEN, docteure, PLIDAM, INALCO - « *Développer les compétences en langue à travers des projets (inter)culturels personnels – réflexions et perspectives* »

11 h 40 – 12 h : Xia LIN, doctorante, PLIDAM, INALCO - « *Quelle place occupent les activités culturelles chez les étudiants chinois en situation de mobilité en France ?* »

12 h 00 – 12 h 20 : Nathalie CARRÉ, MCF, PLIDAM, INALCO - « *Travailler en classe de langue le lien texte/image : le cas d'une réalisation d'un roman-photo* »

12 h 20 – 14 h 00 Déjeuner

14 h 00 – 14 h 20 : Matar Thiam FALL, doctorant, PLIDAM, INALCO - « *Enseigner la langue et la culture à travers des images narratives : exemple d'un cours de pratique orale* »

14 h 20 – 14 h 40 : Malek AL-ZAUM, enseignant ISIT / PLIDAM, INALCO - « *Apprendre les langues étrangères par les textes littéraires* »

14 h 40 – 15 h 00 : Solange BAGAMBOULA, doctorante, PLIDAM, INALCO - « *l'image en tant que support didactique en FLE : cas d'un groupe de femmes seniors* »

15 h 00 – 15 h 20 Pause

15 h 20 – 15 h 40 : Catherine TAMUSSIN, doctorante, PLIDAM, INALCO - « *Le jeu dramatique dans une perspective actionnelle plurilingue : une expérience à Zsámbék (Hongrie)* »

15 h 40 – 16 h 00 : Imane HAGGAG, doctorante, PLIDAM, INALCO- « *Potentiel des documents multimédias sous-titrés dans la didactique des langues étrangères* »

16 h 10 – 16 h 30 : Nathalie BORGE, PRAG, Docteure, Paris III - « *Expérience esthétique des œuvres d'art en classe de langue : perspective actionnelle et approche éactive* ».

16 h 30 - **Conclusions : Georges GALANÈS, MCF, PLIDAM, INALCO**

Responsable : Delphine DUMAN, Doctorante, PLIDAM, INALCO

Comité d'organisation :

- Malek AL-ZAUM, Docteur, PLIDAM, INALCO
- Farbod FARAHANDOUZ, Doctorant, PLIDAM, INALCO
- Vieth Anh NGUYEN, Docteure, PLIDAM, INALCO

Comité scientifique :

- Thomas SZENDE, PU, PLIDAM, INALCO
- Frosa BOUCHEREAU, PU, PLIDAM, INALCO
- Gilles FORLOT, PU, PLIDAM, INALCO
- Peter STOCKINGER, PU, PLIDAM, INALCO