



## 17h30-21h30 Amphi 5

**17h45-18h45** Conférences : « À la découverte de Philippe Édouard Foucaux, premier tibétologue français », par Nicolas Chabolle (Master 1, Traduction Littéraire, Inalco) ; « À la découverte d'un écrivain tibétain contemporain, Takbum Gyal » par Véronique Gossot (Master 2, Traduction Littéraire, Inalco).

**19h-20h** L'artiste tibétain Gonpo Kyab, résidant en France, nous présentera son parcours et sa production artistique de la peinture tibétaine traditionnelle à l'exploration de l'art occidental. Traduction simultanée en français.



**20h-21h15** Projection de "Bardo" (2017, 75min, vostf) de Manuel Chrétien (Licence 1 tibétain, Inalco). L'histoire prend place au cœur d'un camp de réfugiés tibétains en France où Phakdro (ཕག་འགྲོ་མཁན་), nouvellement arrivé, s'inquiète pour ses parents restés au Tibet. Le film sera suivi d'une discussion avec le réalisateur et les comédiens.

## 13h-14h Salle 5.22

Initiation à la langue tibétaine : Votre connaissance du tibétain plafonne à 'Tashi Delek' depuis plusieurs années ? Vous êtes intrigués par la langue tibétaine ? Venez vous initier d'une manière ludique aux fondements de la langue tibétaine, en compagnie de Camille Simon, linguiste et enseignante de tibétain à l'Inalco.

## 14h-18h Salle 3.07

**14h-15h** Atelier de calligraphie par Lungtok Choktsang, calligraphe et ancien répétiteur à l'Inalco

**15h30-16h30** Initiation à la langue tibétaine par Camille Simon, 2<sup>ème</sup> session

**17h-18h** Atelier de calligraphie par Lungtok Choktsang, 2<sup>ème</sup> session

## Toute la journée

Exposition de calligraphies dans le foyer de l'auditorium et rencontre avec Lungtok Choktsang, calligraphe et ancien répétiteur à l'Inalco.



**Foyer de l'auditorium** : Présentation et dégustation de "Khapsé" (ཁ་ཟས་) biscuits traditionnels

**Foyer du 2<sup>ème</sup> étage** : Vente de livres pas l'Asiathèque

