

Les doctorants du CERMOM

Fiche personnelle

Prénom, nom : Habil SAGLAM

Discipline : Littérature

Langue dominante : Turc

Sujet et directeur de thèse : « Expérience esthétique chez Ahmet Hamdi Tanpınar », Michel Bozdémir & Timour Muhidine

Langues pratiquées : Français, Anglais

Etudes antérieures (notamment Master 2, établissement et sujet du mémoire) : L'École des hautes études en sciences sociales (EHESS), « Paysage d'Istanbul chez Yahya Kemal », 2015

Institution et laboratoire de rattachement : INALCO et CERMOM

Coordonnées professionnelles : habilsaglam@yahoo.com

Champs de recherche / expertise : Littérature ottomane, littérature turque moderne, paysage urbain, expérience esthétique, géo-littérature, histoire culturelle turque, relations intellectuelles franco-turques

Autres activités scientifiques :

Activités d'enseignement :

Participation à des colloques, journées d'études, etc... :

« Portrait de Cemil Meriç en traducteur platonicien », (Colloque à l'occasion du 100ème anniversaire de Cemil Meriç organisé par la mairie de Zeytinburnu, le 10 Décembre 2016 à Istanbul.)

« Comment Tanpınar n'a pas lu Valéry? », (Colloque annuel sur Ahmet Hamdi Tanpınar organisé par la mairie d'Osmangazi, le 13 Mai 2017 à Bursa.)

« Reception of Maurice Barrès in Turkish Literature » (Cinquième congrès internationale de la Turcologie », organisé par la Faculté des Études Orientales de l'Université de Varsovie, du 5 au 6 septembre 2018 à Varsovie.)

« Dernier drogman Bernard Lewis et ses traductions du turc » (Colloque « Turquie et monde turcophone en mutation » qui a eu lieu à l'INALCO le 4 Octobre 2018 à Paris.)

Publications :

Monographies et direction d'ouvrage

Articles

« Son Dragoman Bernard Lewis'in Manzum Tercümeleri » (Dernier drogman Bernard Lewis et ses traductions du turc »), *Monograf Journal*, 2019/11, pp.153-175.

Chapitres dans des ouvrages collectifs

« Platonik Bir Mütercim Olarak Cemil Meriç'in Portresi » (Portrait de Cemil Meriç en traducteur platonicien), *Cemil Meriç Kitabı*, préparé par Asım Öz, Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları, Istanbul, 2017, pp.227-249.

Compte rendus et notes de lecture

Projets collectifs

« Paris de Tanpınar » (cartographie géo-littéraire), Centre de Recherches Littéraires Ahmet Hamdi Tanpınar (Tanpınar Merkezi) au sein de l'Université Mimar Sinan des Beaux-Arts (MSGSÜ) à Istanbul, Mai 2017, tanpinarmerkezi.com/tanpinarin-parisi.

Lien éventuel vers une autre page professionnelle