

DEPARTEMENT ASIE DU SUD - SINGHALAIS
Fiche d'inscription pédagogique LICENCE 2 2020/2021
Parcours thématique

N° ETUDIANT : NOM : Prénom :

E-MAIL : TEL :

Redoublant(e) L2 : ☐ oui ☐ non **L1 validée :** ☐ oui ☐ non/Si non, précisez les codes
des enseignements de L1 à valider :

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<u>UE1</u> LANGUE (15 ECTS) SINA210a Vocabulaire et Conversations Thématiques en Singhalais 1 SINA210b Expression écrite en singhalais parlé/littéraire 1 SINA210c La Culture Sri Lankaise 1 SINA210d Le Monde Contemporain 1 SINA210e Travaux pratiques encadrés en Singhalais 2 <u>UE2</u> CIVILISATION ET /OU LANGUE (6 ECTS) ASUA220a Géographie et économie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya ASUA220b Histoire et géographie de l'Inde du Sud et de Sri Lanka <u>UE3</u> ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (1 EC AU CHOIX) (3ECTS) ☐ ASUA230A Histoire de l'Inde ancienne et médiévale 3 Ects ☐ ASUA230b Histoire de l'art de l'Asie du Sud et du monde tibétain 3 Ects <u>UE4</u> (2 EC AU CHOIX)/(6 ECTS) *L'étudiant opte pour un <u>parcours thématique</u> et disciplinaire. 1 enseignement (EC) obligatoire à cocher Parcours Anthropologie ☐ ANTA240a -Anthropologie générale 1: Thèmes, méthodes et enjeux de l'anthropologie Parcours Enjeux politiques mondiaux ☐ ENVA240a -Introduction à l'économie de l'environnement Parcours Environnement ☐ ENVA240a -Introduction à l'économie de l'environnement	<u>UE1</u> LANGUE (15 ECTS) SINB210a Vocabulaire et Conversations Thématiques en Singhalais 2 SINB210b Expression écrite en singhalais parlé/littéraire 2 SINB210c Littérature Mondiale et Sri Lankaise en Singhalais 1 SINB210d Documents de Presse en Singhalais 1 SINB210e Documents Audio-Visuels en Singhalais 1 <u>UE2</u> CIVILISATION ET/OU LANGUE (6 ECTS) ASUB220a Histoire de l'Inde et de l'ASU à l'époque coloniale (du XVIe siècle au XXe siècle) ASUB220b Société, culture et religion en Inde du Sud et Sri Lanka <u>UE3</u> ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (1 EC AU CHOIX) (3ECTS) ☐ ASUB230A Littératures sud-asiatiques 3 ects ☐ ASUB230b Histoire de l'art de l'Asie du Sud et du monde tibétain 3 Ects <u>UE4</u> (2 EC AU CHOIX)/(6 ECTS) *L'étudiant opte pour un <u>parcours thématique</u> et disciplinaire. 1 enseignement (EC) obligatoire à cocher Parcours Anthropologie ☐ ANTB240a -Anthropologie générale 2 : Grandes thématiques et nouvelles problématiques Parcours Enjeux politiques mondiaux ☐ ENJB240a -Transitions démocratiques dans le monde Parcours Environnement ☐ ENVB240a -Histoire environnementale : enjeux globaux, approches régionales et locales

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde ☐ GFMA240a -La construction du genre binaire Parcours Histoire connectée du monde (choisir 1 cours) ☐ HCMA240a -Histoire du monde 1 : Le peuplement de la planète ☐ HCMA240b -Méthodologie générale de l’histoire 1 Parcours Linguistique (choisir 1 cours) ☐ LGEA240a -Les langues du monde (classifications des langues : familles de langues, types de langues, aires linguistiques) ☐ LGEA240b -La langue et ses usages (codification, niveaux de langue) ☐ LGEA240c -Notions de sociolinguistique Parcours Littératures, arts et traduction ☐ LITA240a -Introduction à la théorie littéraire 1 Parcours Oralité ☐ ORAA240a -Oralité, approches méthodologiques 1 Parcours Religion ☐ RELA240a -Religions du monde 1 Parcours Violences, migrations, mémoires ☐ VMMA240a -Sociologie des conflits armés + 1 enseignement d’ouverture au choix en cohérence avec le parcours Cours choisi pour le 1er semestre Code Intitulé	Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde ☐ GFMB240a -Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire Parcours Histoire connectée du monde (choisir 1 cours) ☐ HCMB240a -Histoire du monde 2 : Les origines de la mondialisation ☐ HCMB240b -Méthodologie générale de l’histoire 2 Parcours Linguistique (choisir 1 cours) ☐ LGEB240a -Morphosyntaxe ☐ LGEB240b -Sémantique et structuration du lexique ☐ LGEB240c -Phonétique et phonologie ☐ LGEB240d -Outils sociolinguistiques (prérequis LGEA240c) Parcours Littératures, arts et traduction (choisir 1 cours) ☐ LITB240a -Introduction à la théorie littéraire 2 ☐ GFMB240a -Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire Parcours Oralité ☐ ORAB240a -Oralités comparées Parcours Religion ☐ RELB240a -Religions du monde 2 Parcours Violences, migrations, mémoires ☐ VMMB240b -Guerre et sacré + 1 enseignement d’ouverture au choix en cohérence avec le Parcours Cours choisi pour le 2nd semestre Code Intitulé..... Ou ☐ Anglais (sous réserve des capacités d’accueil)
---	--

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a
Secretariat.asie.du.sud/himalaya@inalco.fr
l’étudiant(e)
Boîte aux lettres – 3^{ème} étage (près de la salle 3.26)

Date :
Signature de