

L'universel étranger
Michael Lucken
éditions Amsterdam, 2022, 340 p.

Sommaire

Introduction

1. De la préhension

Sous l'emprise des mots

Dans l'histoire

Un phénomène structurel

Le lexique de la préhension en français

Concurrences étrangères

L'institutionnalisation des clivages

Les écoles de langues

Hégémonie de la pensée stratégique

La logique disciplinaire

Une pensée de l'espace

L'indiscipline étrangère

De la discipline en japonais

Zones d'influences

L'empire réinventé : la naissance des *area studies* aux États-Unis

Courants faibles : le cas français

La Chine ou l'universalité comme état de fait

Point d'étape

2. De la critique

Histoires de coupes

Le poids de l'orthodoxie

Le risque de l'anéantissement

Topologie

De l'extériorité de la critique

Le pouvoir en vis-à-vis

Réorientations

Dissolution exotique

L'espace télé-tératologique

Irréductibilité de l'étrange

L'élan solidaire

Étude et compassion
Critiques postcoloniales
Dans la béance du doute
Principes et limites
La tentation de l'écart

Point d'étape

3. De la généralisation

Situer l'universel
À l'échelle du monde
Immanence et efficacité
La question de la croyance
Le point de vue chrétien
Les jésuites en Asie de l'Est
L'héritage contemporain
La science moderne
Histoires universelles
Au temps des "visions du monde"
L'approche fragmentaire

Point d'étape

4. De la métamorphose

Sous le signe de Janus
Critique de la duplicité
Langues et diversité
Les paradoxes de la diglossie
Plurilinguisme et communication
Situations de parole
Une dynamique sociale
Rééquilibrer le dialogue
Expérience et transformation
L'écueil du romantisme
Dissocier le semblable, appairer le dissemblable

Épilogue