

**DEPARTEMENT AFRIQUE OCEAN INDIEN - SWAHILI**  
**Fiche d'inscription pédagogique LICENCE 2 2020/2021**  
**Parcours thématique**

N° ETUDIANT : ..... NOM : ..... Prénom : .....

E-MAIL : ..... TEL : .....

Redoublant(e) L2 :  oui  non L1 validée :  oui  non/Si non, précisez les codes des enseignements de L1 à valider : .....

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p><b><u>UE1</u> LANGUE (12 ECTS)</b>            SWAA210A Grammaire swahili 3            SWAA210B Pratique écrite 3            SWAA210C Pratique Orale 3            SWAA210D Swahili des médias et des réseaux sociaux</p> <p><b><u>UE2</u> CIVILISATION et/ou LANGUE (9ECTS)</b>            AOIA220B Géographie de l’Afrique de l’Est 1            AOIA220C Histoire de l’Afrique de l’Est et Afrique Centrale 1</p> <p><b><u>UE3</u> ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (3ECTS)</b>            AOIA230A Rites et religion en Afrique 1            AOIA230B Histoire de l’Afrique 1            AOIA230C Systèmes littéraires</p> <p><b><u>UE4</u> (2 EC AU CHOIX)/(6 ECTS)</b></p> <p>*L’étudiant opte pour un <b>parcours thématique</b> et disciplinaire.</p> <p><b>1 enseignement (EC) obligatoire à cocher</b></p> <p><b>Parcours Anthropologie</b>  <input type="checkbox"/> ANTA240a -Anthropologie générale 1: Thèmes, méthodes et enjeux de l’anthropologie</p> <p><b>Parcours Enjeux politiques mondiaux</b>  <input type="checkbox"/> ENVA240a -Introduction à l’économie de l’environnement</p> <p><b>Parcours Environnement</b>  <input type="checkbox"/> ENVA240a -Introduction à l’économie de l’environnement</p> <p><b>Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde</b>  <input type="checkbox"/> GFMA240a -La construction du genre binaire</p>	<p><b><u>UE1</u> LANGUE (12 ECTS)</b>            SWAB210A Grammaire swahili 4            SWAB210B Pratique écrite 4            SWAB210C Pratique orale 4            SWAB210D Art culture et patrimoine swahili</p> <p><b><u>UE2</u> CIVILISATION et/ou LANGUE (9Ects)</b>            AOIB220A Géographie de l’Afrique de l’Est 2            AOIB220D Histoire de l’Afrique de l’Est et de l’Afrique centrale 2</p> <p><b><u>UE3</u> ENSEIGNEMENTS REGIONAUX ( 3 ECTS)</b>            AOIB230A Géopolitique de l’Afrique            AOIB230B Afrique : Dynamiques des appartenances et identité            AOIB230C Rites et religion en Afrique 2</p> <p><b><u>UE4</u> (2 EC AU CHOIX)/(6 ECTS)</b></p> <p>*L’étudiant opte pour un <b>parcours thématique</b> et disciplinaire.</p> <p><b>1 enseignement (EC) obligatoire à cocher</b></p> <p><b>Parcours Anthropologie</b>  <input type="checkbox"/> ANTB240a -Anthropologie générale 2 : Grandes thématiques et nouvelles problématiques</p> <p><b>Parcours Enjeux politiques mondiaux</b>  <input type="checkbox"/> ENJB240a -Transitions démocratiques dans le monde</p> <p><b>Parcours Environnement</b>  <input type="checkbox"/> ENVB240a -Histoire environnementale : enjeux globaux, approches régionales et locales</p> <p><b>Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde</b>  <input type="checkbox"/> GFMB240a -Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire</p>

<p><b>Parcours Histoire connectée du monde (choisir 1 cours)</b>  <input type="checkbox"/> HCMA240a -Histoire du monde 1 : Le peuplement de la planète  <input type="checkbox"/> HCMA240b -Méthodologie générale de l’histoire 1</p> <p><b>Parcours Linguistique (choisir 1 cours)</b>  <input type="checkbox"/> LGEA240a -Les langues du monde (classifications des langues : familles de langues, types de langues, aires linguistiques)  <input type="checkbox"/> LGEA240b -La langue et ses usages (codification, niveaux de langue)  <input type="checkbox"/> LGEA240c -Notions de sociolinguistique</p> <p><b>Parcours Littératures, arts et traduction</b>  <input type="checkbox"/> LITA240a -Introduction à la théorie littéraire 1</p> <p><b>Parcours Oralité</b>  <input type="checkbox"/> ORAA240a -Oralité, approches méthodologiques 1</p> <p><b>Parcours Religion</b>  <input type="checkbox"/> RELA240a -Religions du monde 1</p> <p><b>Parcours Violences, migrations, mémoires</b>  <input type="checkbox"/> VMMA240a -Sociologie des conflits armés</p> <p><b>+ 1 enseignement d’ouverture au choix</b> en cohérence avec le parcours</p> <p><b>Cours choisi pour le 1er semestre</b>  Code .....  Intitulé .....</p>	<p><b>Parcours Histoire connectée du monde (choisir 1 cours)</b>  <input type="checkbox"/> HCMB240a -Histoire du monde 2 : Les origines de la mondialisation  <input type="checkbox"/> HCMB240b -Méthodologie générale de l’histoire 2</p> <p><b>Parcours Linguistique (choisir 1 cours)</b>  <input type="checkbox"/> LGEB240a -Morphosyntaxe  <input type="checkbox"/> LGEB240b -Sémantique et structuration du lexique  <input type="checkbox"/> LGEB240c -Phonétique et phonologie  <input type="checkbox"/> LGEB240d -Outils sociolinguistiques (prérequis LGEA240c)</p> <p><b>Parcours Littératures, arts et traduction (choisir 1 cours)</b>  <input type="checkbox"/> LITB240a -Introduction à la théorie littéraire 2  <input type="checkbox"/> GFMB240a -Le genre dans la littérature et le cinéma documentaire</p> <p><b>Parcours Oralité</b>  <input type="checkbox"/> ORAB240a -Oralités comparées</p> <p><b>Parcours Religion</b>  <input type="checkbox"/> RELB240a -Religions du monde 2</p> <p><b>Parcours Violences, migrations, mémoires</b>  <input type="checkbox"/> VMMB240b -Guerre et sacré</p> <p><b>+ 1 enseignement d’ouverture au choix</b> en cohérence avec le Parcours</p> <p><b>Cours choisi pour le 2nd semestre</b>  Code .....  Intitulé.....</p> <p><b>Ou</b>  <input type="checkbox"/> Anglais (sous réserve des capacités d’accueil)</p>
--	--

Secrétariat pédagogique 341A  
[Secrétariat.afrique@inalco.fr](mailto:Secrétariat.afrique@inalco.fr)  
Boîte aux lettres au niveau de la salle 326

Date :

Signature de l’étudiant(e) :