

DEPARTEMENT ASIE DU SUD - TIBETAIN

Fiche d'inscription pédagogique LICENCE 3 2020/2021

Parcours thématique

N° ETUDIANT : NOM : Prénom :

E-MAIL : TIB :

Redoublant(e) L2 : oui non L1 validée : oui non/Si non, précisez les codes des enseignements de L1 à valider :

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
<p><u>UE1</u> LANGUE (9 ECTS)</p> <p>TIBA310a Expression orale en tibétain 5</p> <p>TIBA310b Compréhension orale tibétain 5</p> <p>TIBA310c Rédaction en tibétain et calligraphie 1</p> <p>TIBA310d Presse tibétaine</p> <p><u>UE2</u> CIVILISATION ET /OU LANGUE (6 ECTS)</p> <p>TIBA320a Vocabulaire religieux de base</p> <p>TIBA320b Littérature tibétaine classique 1</p> <p><u>UE3</u> ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (9 ECTS)</p> <p>ASUA330a L'Hindouisme</p> <p>ASUA330b L'Islam sud-asiatique</p> <p>ASUA120e Le bouddhisme 1</p> <p><u>UE4</u> (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)</p> <p>*L'étudiant opte pour un <u>parcours thématique</u> et disciplinaire.</p> <p>2 enseignements (EC) obligatoires à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires</p> <p><u>Ou</u></p>	<p><u>UE1</u> LANGUE (9 ECTS)</p> <p>TIBB310a Expression orale en tibétain 6</p> <p>TIBB310b Compréhension orale tibétain 6</p> <p>TIBB310c Rédaction en tibétain et calligraphie 2</p> <p>TIBB310d Poésie classique tibétaine</p> <p><u>UE2</u> CIVILISATION ET/OU LANGUE (3 ECTS)</p> <p>TIBB320a Littérature tibétaine classique 2</p> <p>TIBB320b Littérature contemporaine tibétaine</p> <p><u>UE3</u> ENSEIGNEMENTS REGIONAUX (1 EC AU CHOIX) (3 ECTS)</p> <p>ASUB330a Cinémas d'Asie du Sud et du Tibet</p> <p>ASUB320a Histoire de l'Asie du Sud depuis 1947</p> <p>TIBB330a Concepts fondamentaux de la pensée tibétaine 2</p> <p><u>UE4</u> (2 EC AU CHOIX) (6 ECTS)</p> <p>*L'étudiant opte pour un <u>parcours thématique</u> et disciplinaire.</p> <p>2 enseignements (EC) obligatoires à cocher au choix pour les parcours Anthropologie ; Environnement ; Histoire connectée du monde ; Linguistique ; Religion ; Violences, migrations, mémoires</p> <p><u>Ou</u></p>

1 enseignement (EC) obligatoire à cocher + 1 enseignement d'ouverture au choix pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres, féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité

Parcours Anthropologie

- ANTA340a -Anthropologie générale 3: Lecture de textes fondamentaux
- ANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique

Parcours Enjeux politiques mondiaux

- ENJA340a -Minorités (ethniques, confessionnelles, sociétales)
- + 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Ou

- Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Environnement

- ENVA340a -Introduction à l'écocritique : écologie et littérature
- ANTA340b -Anthropologie générale 4: Anthropologie écologique

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde

- GFMA340a -Genre et transmission
- + 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Ou

- Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)

Parcours Histoire connectée du monde

- HCMA340b -Histoire du monde 3 : les mondes indépendants jusqu'en 1500
- HCMA340a -Historiographie mondiale : Interprétation du passé et écriture de l'histoire

Parcours Linguistique : 1 cours obligatoire

- LGEA340a -Atelier de description linguistique
- + 1 cours à choisir parmi :
- LGEA340b -Syntaxe
 - LGEA340c -Typologie générale des langues

1 enseignement (EC) obligatoire à cocher + 1 enseignement d'ouverture au choix pour les parcours Enjeux politiques mondiaux ; Genres, féminités et masculinités dans le monde ; Littératures, arts et traduction ; Oralité

Parcours Anthropologie

- ANTB340a -Anthropologie générale 5 : Méthode d'analyse et travaux encadrés
- ANTB340b -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde

Parcours Enjeux politiques mondiaux

- ENJB340a -Espace mondial
- + 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Parcours Environnement

- ENVB340a -L'eau en géographie de l'environnement : enjeux croisés et perspectives pluridisciplinaires
- ENVB340b -Les politiques publiques environnementales dans un monde globalisé

Parcours Genres, féminités et masculinités dans le monde

- GFMB340a -Genre et religion
- + 1 enseignement d'ouverture : code _____
Intitulé _____

Parcours Histoire connectée du monde

- HCMB340a -Histoire du monde 4 : Le monde depuis le 14ème siècle
- HCMB340b -Anthropologie historique : une introduction

Parcours Linguistique

- LGEB340a -Dynamique des contacts de langues
- LGEB340b -Dynamique historique des langues

<p>Parcours Littératures, arts et traduction : 1 cours à choisir parmi :</p> <p><input type="checkbox"/> ENVA340a -Introduction à l'écocritique : écologie et littérature</p> <p><input type="checkbox"/> LITA340a -Introduction à l'histoire culturelle</p> <p>+ 1 enseignement d'ouverture : code _____</p> <p>Intitulé _____</p> <hr/> <p><u>Ou</u></p> <p><input type="checkbox"/> Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)</p> <p>Parcours Oralité</p> <p><input type="checkbox"/> ORAA340a -Oralité et anthropologie culturelle</p> <p>+ 1 enseignement d'ouverture : code _____</p> <p>Intitulé _____</p> <p><u>Ou</u></p> <p><input type="checkbox"/> Anglais (pris au titre de l'enseignement d'ouverture, si non suivi en L2 et sous réserve des capacités d'accueil)</p> <p>Parcours Religion</p> <p><input type="checkbox"/> RELA340a -Sociologie des faits religieux</p> <p><input type="checkbox"/> RELA340b -Histoire des faits religieux</p> <p>Parcours Violences, migrations, mémoires</p> <p><input type="checkbox"/> VMMA340a -Violences et conflits coloniaux ou post-coloniaux</p> <p><input type="checkbox"/> VMMA340b -Mémoires et témoignages à travers l'art et la littérature</p>	<p>Parcours Littératures, arts et traduction 1 cours à choisir parmi :</p> <p><input type="checkbox"/> LITB340a -Initiation aux théories françaises de la traduction littéraire</p> <p><input type="checkbox"/> LITB340b -Littérature comparée</p> <p>+ 1 enseignement d'ouverture : code _____</p> <p>Intitulé _____</p> <p>Parcours Oralité</p> <p><input type="checkbox"/> ORAB340a -Oralité, approches théoriques</p> <p>+ 1 enseignement d'ouverture : code _____</p> <p>Intitulé _____</p> <p>Parcours Religion</p> <p><input type="checkbox"/> ANTB340a -Anthropologie générale 6 : Anthropologie des faits religieux dans le monde</p> <p><input type="checkbox"/> RELB340a -Philosophie des faits religieux</p> <p>Parcours Violences, migrations, mémoires</p> <p><input type="checkbox"/> VMMB340a -Histoire critique des discours sur le race</p> <p><input type="checkbox"/> VMMB340b -Anthropologie des migrations</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Secrétariat pédagogique : bureau 3.27a Boîte aux lettres – 3^{ème} étage (près de la salle 3.26)

Secretariat.asie.du.sud/himalaya@inalco.fr

Date et Signature de l'étudiant(e)