

Département Asie du Sud et Himalaya

# Tibétain

## Licence LLCER

### Parcours Tempo



Bochure non contractuelle, à jour au 8 juillet 2020.  
Des modifications sont susceptibles d'intervenir d'ici la rentrée.

# Table des matières

Présentation générale .....	3
Son enseignement à l'Inalco .....	4
L' équipe enseignante .....	6
Informations pratiques .....	7
Lieu d'enseignement .....	7
Inscription pédagogique (IP) .....	8
Inscription Tempo .....	8
Votre inscription pédagogique en trois étapes : .....	8
Secrétariat pédagogique .....	9
Autres liens utiles .....	10
Calendrier universitaire et dates à retenir .....	10
Présentation du cursus .....	11
Objectifs pédagogiques .....	11
Le dispositif Tempo* .....	12
Langues pour lesquelles le dispositif est proposé en 2020-2021 : .....	13
Qui peut intégrer les dispositifs du parcours Tempo ? .....	13
Répartition des crédits (ECTS) .....	13
Maquette .....	14



## Présentation générale

Le tibétain, enseigné au sein du département Asie du Sud Himalaya, appartient au groupe tibétique de la famille des langues tibéto-birmanes. La zone de tibétophonie couvre un territoire d'environ 2,5 millions de km<sup>2</sup> pour six millions de locuteurs et s'étend sur cinq pays : Chine, Inde, Népal, Pakistan (avec une petite zone de tibétophonie en Birmanie). Le tibétain se subdivise en une cinquantaine de langues, elles-mêmes décomposables à leur tour en deux cents dialectes environ, pour la plupart mal connus. Malgré son nombre de locuteurs relativement faible, la langue tibétaine connaît un rayonnement bien au-delà de ses frontières depuis la création de son alphabet au VIIe siècle. Elle est en effet la langue sacrée et liturgique dans laquelle ont été traduits ou rédigés depuis plus de treize siècles, et jusqu'à nos jours encore, des textes rituels, philosophiques, exégétiques, hagiographiques, du bouddhisme ainsi que d'une religion proprement tibétaine : le « Bön ». Relevant principalement du vajrayāna, le « tantrisme bouddhique tibétain » est pratiqué, au-delà du Tibet proprement dit, au Bhoutan, au Népal, en Inde du nord (Ladakh, Zaskar, Sikkim, Darjeeling), en Mongolie et dans plusieurs républiques de la fédération de Russie (Bouriatie et Kalmoukie, entre autres).

Le Tibet a également développé une grande tradition d'écriture poétique, historiographique, biographique et autobiographique, médicale, épique, pour ne citer que les principaux genres et domaines de production littéraire. La littérature contemporaine est également très vivante. En parallèle, sa population essentiellement rurale (agriculteurs et pasteurs-éleveurs) est détentrice d'une littérature orale d'une richesse encore peu explorée.

La tragédie qui a frappé le Tibet dans les années 1950, avec l'annexion par la République populaire de Chine, suivie de la Révolution culturelle, a porté un coup sévère au patrimoine culturel, architectural, médical et artistique tibétain, et provoqué l'exil en 1959 de plusieurs dizaines de milliers de Tibétains en Inde, où se sont installés le gouvernement tibétain en exil et le chef spirituel des Tibétains, le Dalai-lama. La migration s'est pour certains poursuivie en Occident, où de nombreux centres bouddhiques se sont implantés un peu partout dans le monde occidental et asiatique, jusqu'à devenir le courant bouddhique le plus répandu de tous en Europe comme en Amérique.

Le développement d'un intérêt fort pour la culture et la langue tibétaines a accompagné cette diaspora et donné au monde tibétain une grande visibilité internationale. La langue et la civilisation tibétaines (principalement le bouddhisme) sont désormais enseignées dans plusieurs dizaines d'universités dans le monde, alors qu'elles sont menacées sur leur territoire même, malgré une résilience culturelle et linguistique remarquable.



De plus, la langue tibétaine a su s'adapter aux technologies de l'information et de la communication, comme en témoignent l'existence d'Unicode tibétain et de très nombreux sites internet en tibétain. Par ailleurs, la mise à disposition sur internet de milliers de textes tibétains, principalement religieux, sous forme numérisée, a permis de diffuser et de mettre à portée de tous un fonds littéraire d'une grande richesse. On note enfin, depuis environ une décennie, un accroissement de la population tibétaine réfugiée en France, notamment à Paris, et dans plusieurs quartiers (La Chapelle, Stalingrad), il n'est pas rare de croiser des Tibétains.

### Son enseignement à l'Inalco

Le tibétain est présent à l'INALCO depuis 1842, figurant ainsi parmi les premières langues enseignées, avec le turc, le persan, l'arabe, l'arménien, le grec, l'hindoustani, le malais et le chinois. L'Institut, alors appelé « Ecole des Jeunes des Langues », a été l'une des toute premières universités du monde occidental à proposer des cours de tibétain, après Saint-Pétersbourg.

En 1962, l'enseignement a connu un renouveau important avec l'arrivée en France des premiers érudits fuyant le Tibet, à la suite du Dalai-lama en 1959. Les cours de langue parlée ont alors débuté, sous la houlette du Prof. Rolf A. Stein, avec MM. Jhampa (Dakpo Rinpoche) et Ngawang Dakpa. Ont succédé au Professeur R. A. Stein, Mmes A.-M. Blondeau, H. Stoddard et, depuis 2010, F. Robin. N. Tournadre a également enseigné le tibétain dans les années 1990. Actuellement, l'équipe pédagogique compte également S. Arguillère, maître de conférences (HDR), et Nyima Dorje, répétiteur, langue et littérature tibétaines.

L'INALCO est le seul établissement d'enseignement supérieur à proposer, en France, une formation diplômante en langue et civilisation tibétaines. La section Tibet offre l'un des cursus les plus complets d'Europe parmi une quinzaine d'universités où le tibétain est enseigné. De plus, Paris est devenu, dès la première moitié du XXe siècle, un centre important de la tibétologie mondiale, et compte aujourd'hui de nombreux chercheurs régulièrement invités à intervenir en cours de civilisation. Ils sont affiliés à l'EPHE (Sciences historiques et philologiques ; Sciences religieuses), l'UPR 299 CNRS-« Centre d'Études Himalayennes », au LACITO-CNRS, à l'UMR 8155 CNRS-Collège de France CRCAO (Centre de Recherches sur les Civilisations d'Asie orientale), à Aix-Marseille Université et à l'EFEO.

C'est pourquoi il importe que la formation universitaire continue à être de haut niveau, afin de donner aux jeunes chercheurs des fondations solides pour assurer la qualité de leurs travaux à l'avenir. Témoin de la vitalité de la recherche en tibétologie, la Société Française d'Études du Monde Tibétain (SFEMT) a été fondée en 2012 et propose régulièrement des conférences auxquelles l'INALCO est étroitement associé.



L'enseignement du tibétain aux Langues Orientales s'est développé en parallèle avec les activités des chercheurs. Actuellement, le cursus met l'accent sur la langue parlée et le monde tibétain contemporain avec lequel l'équipe enseignante et les étudiants entretiennent des relations suivies, notamment par des séjours de terrain et d'étude en zone tibétophone, au Tibet (République Populaire de Chine) et en exil (Inde, Népal). La présence accrue de réfugiés tibétains en France et notamment en région parisienne, depuis 2008, rend cet ancrage dans le contemporain et la langue parlée d'autant plus vitales. Il est d'ailleurs pratiquement impossible de devenir capable d'un accès personnel aux textes en tibétain classique sans avoir longtemps bénéficié des explications orales des lettrés tibétains— enseignement nécessairement dispensé en tibétain parlé moderne.

La langue parlée dite « commune » est enseignée de manière intensive dès la première année et pendant toute la durée de la licence. En deuxième année, les étudiants commencent à découvrir la grammaire et la littérature classiques. En troisième année, ils sont plongés dans le riche domaine de la littérature classique, historique et bouddhique, et s'ouvrent également à la fiction et à la poésie contemporaines. Ils bénéficient aussi d'une initiation à l'un des principaux dialectes de l'aire tibétophone, celui de l'Amdo. De plus, tout au long de la licence, plusieurs cours de civilisation abordent différentes facettes de la culture, de l'histoire et de la société tibétaines et plus largement, himalayennes, notamment en histoire de l'art et en géographie, qui sont partagés par le népali et le tibétain.

Enfin, l'association étudiante « Confluences Tibétaines » fédère les étudiants de tibétain de l'INALCO et s'est donné pour double but de faire partager la culture tibétaine lors d'événements culturels ou événements Inalco (films, conférences), mais également de faciliter les contacts avec réfugiés nouvellement arrivés en France, par le biais d'échanges linguistiques et d'accompagnements personnalisés bénévoles dans les administrations.

Selon les besoins et les objectifs des étudiants, les cours de tibétain à l'INALCO peuvent s'intégrer dans deux types de cursus conduisant à des diplômes différents : diplômes nationaux (licence et master) ou diplômes d'établissement (sur 3 niveaux). Dans le cadre de la licence, le tibétain peut être choisi soit comme langue principale soit comme seconde langue dans le cadre d'une licence « bilangue ». Les étudiants inscrits en licence ou en master dans un autre établissement peuvent suivre des cours de tibétain en mineure (jusqu'à 12 crédits ECTS). Les cours sont également accessibles dans le cadre du [Passeport Langues O'](#), une formation non diplômante permettant aux bacheliers de valider jusqu'à 24 crédits ECTS. Cette formation est ouverte aussi aux non-bacheliers, mais sans possibilité de validation.



La présente brochure décrit la licence LLCER (« Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales ») de tibétain pour le parcours Tempo. Pour les diplômes d'établissement, consulter la brochure spécifique disponible sur le site Internet de l'INALCO ( page « Formations » du département Asie du Sud et Himalaya : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/asie-sud-himalaya/formations>).

## L' équipe enseignante

**Stéphane ARGUILLERE**, maître de conférences, HDR, tibétain classique, bouddhisme tibétain  
[stephane.arguillere@inalco.fr](mailto:stephane.arguillere@inalco.fr)

**Nyima DORJEE**, répétiteur, langue tibétaine  
[dorjee.nyima@inalco.fr](mailto:dorjee.nyima@inalco.fr)

**Françoise ROBIN**, professeure des universités, tibétain moderne et littérature contemporaine, responsable de la section de tibétain  
[francoise.robin@inalco.fr](mailto:francoise.robin@inalco.fr)  
<http://www.inalco.fr/enseignant-chercheur/francoise-robin>



Principaux chargés de cours :

Nicolas Chabolle (tibétain parlé ; [nicochabolle@gmail.com](mailto:nicochabolle@gmail.com)),

Rémi Chaix (histoire, EPHE, [remichaix@protonmail.ch](mailto:remichaix@protonmail.ch)),

Philippe Cornu (bouddhisme, Louvain/Inalco, [philippecornu@ymail.com](mailto:philippecornu@ymail.com)),

Xénia de Heering (histoire, EHESS-Inalco, [xenia.de-heering@ehess.fr](mailto:xenia.de-heering@ehess.fr)),

Emanuela Garrati (histoire, CRCAO/EPHE)  
[emanuela.garatti@ephe.sorbonne.fr](mailto:emanuela.garatti@ephe.sorbonne.fr)),

Kunsang Namgyal Lama (histoire de l'art, Centre d'Études Himalayennes,  
[kunnlama@hotmail.com](mailto:kunnlama@hotmail.com)),

Noyontsang Lhamokyab (littérature, [chapbrag@gmail.com](mailto:chapbrag@gmail.com)),

Lara Maconi (littérature, CRCAO, [laramaconi@gmail.com](mailto:laramaconi@gmail.com)),

Nicola Schneider (ethnologie, CRCAO, [schneidernicola@hotmail.com](mailto:schneidernicola@hotmail.com)),

Nicolas Sihlé (anthropologie, CNRS, [Nicolas.SIHLE@cns.fr](mailto:Nicolas.SIHLE@cns.fr)),

Camille Simon (linguistique, didactique des langues, tibétain parlé moderne et tibétain classique, [camille.simon@inalco.fr](mailto:camille.simon@inalco.fr)),

Alice Travers (histoire, CNRS, [alice.travers@college-de-france.fr](mailto:alice.travers@college-de-france.fr)).

## Informations pratiques

### Lieu d'enseignement

Institut national des langues et civilisations orientales (INALCO)

65 rue des Grands Moulins, 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 81 70 10 00.

<http://www.inalco.fr>

Accès : métro ligne 14 ou RER C, station « Bibliothèque François Mitterrand » ; bus 89 et 62, arrêt « Bibliothèque Rue Mann » ; tram 3a, arrêt « Avenue de France ».



# Inscription pédagogique (IP)

Indispensable pour passer les examens, [l'inscription pédagogique](#) consiste à déclarer les cours que vous comptez suivre (même s'ils sont obligatoires). Elle se fait en ligne une fois l'inscription administrative validée. Voir la procédure détaillée sur le site de l'INALCO :

<http://www.inalco.fr/formations/inscrire-inalco/etape-2-inscriptions-pedagogiques>

## Inscription Tempo

Il n'y a **pas** d'inscription administrative (IA) **spécifique** requise pour le parcours Tempo.

### Votre inscription pédagogique en trois étapes :

#### **1) Inscrivez-vous sur Ipweb avant le 14 septembre 2020.**

Faites votre inscription pédagogique en ligne sur Ipweb pour toutes les UE. Avant de procéder à cette inscription, lisez attentivement les brochures et les fiches d'inscription pédagogique.

Précision : à ce stade, vous ne verrez pas le détail des UE 1 et UE4 qui comportent des choix complémentaires.

Une fois l'inscription terminée, envoyez votre contrat pédagogique par courriel à Sandrine Dordevic [sandrine.dordevic@inalco.fr](mailto:sandrine.dordevic@inalco.fr) , secrétaire pédagogique pour Tempo.

#### **2) Prenez rendez-vous avec l'enseignant responsable de l'UE1 et tests de positionnement**

- Dès la rentrée, prenez contact avec l'enseignant responsable de la langue dans laquelle vous êtes inscrit, afin de déterminer avec lui les choix à faire en UE1. L'enseignant indiquera lui-même à la secrétaire pédagogique les cours dans lesquels vous devez être inscrit.
- Et prenez les tests de français et d'anglais. Une convocation par email vous sera envoyée pour passer ces tests en ligne sur la plateforme Moodle dans le courant de la semaine du 21 au 26 septembre. Les enseignants communiqueront vos résultats directement à la secrétaire pédagogique, qui vous les transmettra au moment de la finalisation de votre contrat pédagogique.



### 3) Finalisez de votre contrat pédagogique

Vous serez contacté par courriel par la secrétaire pédagogique, qui vous communiquera vos résultats aux tests de positionnement et vous informera de votre éventuelle inscription d'office dans les ateliers de français et / ou d'anglais. Si vous le souhaitez, vous pourrez vous inscrire dans un atelier supplémentaire. Si vous n'avez pas déjà été inscrit d'office dans au moins un atelier, vous serez libre de choisir un ou plusieurs ateliers (un au minimum).

#### Rappel :

Vous devez impérativement avoir fait votre inscription pédagogique Ipweb, et activé votre compte numérique étudiant pour pouvoir accéder à la plateforme Moodle.

Afin de vous laisser le temps de passer les tests et de finaliser votre inscription pédagogique, les cours de français et d'anglais ne commencent que la semaine du 5 octobre.

Pour toute question regardant l'inscription pédagogique dans le parcours Tempo (UE4), adressez-vous à :

Mme Dordevic : [sandrine.dordevic@inalco.fr](mailto:sandrine.dordevic@inalco.fr), bureau 3.28 (sur rendez-vous).

Pour toute question : [licence.plus@inalco.fr](mailto:licence.plus@inalco.fr)

### Secrétariat pédagogique

Le secrétariat pédagogique gère les inscriptions pédagogiques, les notes, les demandes de dispense d'assiduité et de validation d'acquis (il ne s'occupe pas des inscriptions administratives).

Secrétaire pédagogique pour la **langue** : M. Julien Boudet, bureau 3.28

Tél. 01 81 70 11 25 [secretariat.asu@inalco.fr](mailto:secretariat.asu@inalco.fr)

Pour prendre rendez-vous :

[https://rdv.inalco.fr/modules/rdv\\_julienboudet/student\\_connexion.php?id\\_dep\\_t=13](https://rdv.inalco.fr/modules/rdv_julienboudet/student_connexion.php?id_dep_t=13)

Secrétaire pédagogique pour **Tempo** :

Mme Dordevic : [sandrine.dordevic@inalco.fr](mailto:sandrine.dordevic@inalco.fr), bureau 3.28 (sur rendez-vous : lui envoyer un courriel).



## Autres liens utiles

- Brochures pédagogiques du département Asie du Sud et Himalaya : <http://www.inalco.fr/formations/departements-filieres-sections/asie-sud-himalaya/formations>
- Emplois du temps : <https://planning.inalco.fr>
- Planning des examens : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/examens>
- Plateforme pédagogique Moodle : <https://moodle.inalco.fr>
- Espace numérique de travail (ENT) : <https://ent.inalco.fr> (l'ENT vous permet notamment de prendre connaissance de vos notes après chaque session d'examens.)
- Bourses et aides diverses : <http://www.inalco.fr/vie-campus/soutien-accompagnement>
- Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) : <https://www.bulac.fr>

## Calendrier universitaire et dates à retenir

Réunions et stages de rentrée :

Semaines 37 et 38 entre le 7 et le 18 septembre 2020

Détails sur le site de l'Inalco, consulter le [calendrier](http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire) : <http://www.inalco.fr/formations/emplois-temps-examens/calendrier-universitaire>

NOTA : les réunions de rentrée et les stages « outils » sont organisés avant le début des cours. Ils sont destinés à transmettre toutes les informations et à s'assurer que les étudiants disposent des outils de base pour le travail d'étudiant : techniques de prise de notes et mémorisation, aide au suivi des cours en mode hybride, etc. La présence est OBLIGATOIRE.



## Présentation du cursus

Le tibétain enseigné de la L1 à la L3 est le tibétain « commun », basé sur le tibétain de Lhasa et parlé dans la diaspora. L'élève acquiert en trois ans des compétences en compréhension et expression orales, compréhension et expression écrites de la langue commune. De plus, en L1, un cours de vocabulaire est dispensé chaque semaine, pour accompagner les quatre cours de langue et assurer la maîtrise d'un bagage lexical minimum. En plus des cours de langue, une initiation à la civilisation tibétaine est proposée, dans plusieurs disciplines (histoire, littérature, géographie, arts, ethnologie, religions). Aucun prérequis de langue ou de civilisation n'est demandé pour entrer en première année.

### Objectifs pédagogiques

La formation de la LLCER vise à donner des compétences linguistiques poussées, étayées par une bonne connaissance du milieu culturel régional contemporain et passé. Les compétences linguistiques, tant orales qu'écrites, doivent permettre l'utilisation active de la documentation en tibétain, une immersion prolongée au Tibet même ou en diaspora et l'utilisation à niveau professionnel. En matière de recherche, la formation vise à permettre la pratique de l'enquête de terrain, la collecte et l'exploitation de tout type de données et de documentation écrite ou orale en tibétain. Elle vise en outre à donner à l'étudiant les moyens méthodologiques pour traiter ses connaissances, les synthétiser, les problématiser et les intégrer dans les débats contemporains.

Sur le plan des débouchés universitaires la LLCER tibétain donne accès :

- Aux professions de la recherche et de l'enseignement général (en association conseillée à un cursus disciplinaire : sciences politiques, histoire, histoire des religions, ethnologie, anthropologie, ethnopsychologie, linguistique, littérature comparée, didactique, etc.) ;
- Aux professions de la documentation et de la traduction ;
- Aux métiers de la médiation interculturelle (tourisme, ONG, organismes internationaux, secteur privé ou associatif humanitaire) et linguistique auprès des migrants, aux métiers de la traduction et de l'interprétariat dans les domaines juridiques, sociaux et religieux, aux métiers de l'information, de la documentation et aux métiers culturels.



## Le dispositif Tempo\*

Le parcours **Tempo** offre aux étudiants nouvellement inscrits en L1 la possibilité de moduler la durée nécessaire à l'obtention des 180 crédits de la licence et de faire leur L1 en deux ans au lieu d'un. Il leur permet en outre de bénéficier des dispositifs d'accompagnement, de formation et de soutien du **parcours L1<sup>+</sup>** (direction d'études, stages « Outils », formation en français, en anglais, et en méthodologie, tutorats, etc.).

La première année du parcours Tempo (L1.1) est conçue comme une sorte de « sas » destiné à donner à l'étudiant le temps de se familiariser avec l'environnement et les méthodes du travail universitaire, de s'adapter progressivement au rythme de progression soutenu de nos cursus, de mûrir ses choix d'orientation et de consolider son projet. Pour l'y aider, l'étudiant est accompagné par un.e référent.e.

Le cursus de la première année (L1.1) comporte quatre UE à chaque semestre.

1. L'UE1 Langue comporte deux enseignements de langue : 1) une initiation à la langue dans laquelle l'étudiant s'est inscrit ou un cours de français pour les étudiants déjà locuteurs de la langue choisie, 2) une initiation à une seconde langue (au choix de l'étudiant parmi les langues offertes en cursus Tempo) ou un cours de français.
2. Les UE2 Enseignements de civilisation, et
3. UE3 Enseignements régionaux regroupent un cours de méthodologie appliquée et l'essentiel (voire la totalité dans certains cas) des cours de civilisation de première année de L1.
4. L'UE4 Parcours Tempo - L1<sup>+</sup> regroupe l'ensemble des ateliers de formation et de soutien commun au parcours Tempo - L1<sup>+</sup>.

Le cursus de la deuxième année Tempo (L1.2) comporte trois UE à chaque semestre. L'UE 1 Langue rassemble tous les cours de la langue choisie communs avec le parcours classique en un an, tandis que les UE2 et 3 (Enseignements de civilisation et régionaux) sont extrêmement allégées (voire parfois vides), car l'essentiel des cours communs avec le parcours classique auront été validés par l'étudiant en L1.1.

\* Voir brochure détaillée Tempo dans laquelle se trouvent tous les descriptifs et modalités des cours ateliers et stages de l'UE4



## Langues pour lesquelles le dispositif est proposé en 2020-2021 :

Le parcours Tempo est proposé pour dix-sept langues à la rentrée 2020 : amharique, arménien, chinois, grec, haoussa, hindi, khmer, ourdou, persan, polonais, siamois, tamoul, tibétain, turc, vietnamien, wolof, yoruba.

## Qui peut intégrer les dispositifs du parcours Tempo ?

Le parcours Tempo est ouvert à tous les nouveaux inscrits qui souhaitent faire leur L1 en deux ans. Il est prioritairement accessible aux étudiants qui ont été admis avec un aménagement sur Parcoursup (catégorie « oui si »). Jusqu'à deux semaines après le début des cours, un étudiant inscrit en L1 classique (cursus en un an) ou en parcours L1<sup>+</sup> a la possibilité d'intégrer le parcours Tempo.

## Répartition des crédits (ECTS)

Répartition des crédits	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	L1
UE1 Enseignements de langue	4	4	10	10	<b>28</b>
UE2 Enseignements de civilisation UE3 Enseignements régionaux	6	6	5	5	<b>22</b>
<b>UE4 Tempo - L1<sup>+</sup></b>	5	5	0	0	<b>10</b>
TOTAL ECTS	15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	15 ECTS	<b>60 ECTS</b>



<b>Licence 1 - Année 1</b>	<b>30 ECTS</b>
<b>Semestre 1.1 Tibétain</b>	<b>15</b>
<b>UE1 - Enseignements de langue</b>	<b>4</b>
TIBA001a : Initiation au tibétain 1  <p style="text-align: center;"><b>Et un cours au choix parmi :</b>            Initiation à une seconde langue 1            OU            ASUA130d : Outils pour l'apprentissage des langues d'ASUH</p>	
<b>UE2 + UE3</b>	<b>6</b>
<b>UE2 - Enseignements de civilisation</b>	<b>4</b>
ASUA120d : Histoire du Tibet 1 (des origines au XIIIème siècle) ASUA120e : Bouddhisme 1	
<b>UE3 - Enseignements régionaux</b>	<b>2</b>
ASUA130a : Méthodologie des sciences sociales 1 : histoire et géographie de l'ASUH	
<b>UE4 - L1PLUSA Parcours L1+ Tempo</b>	<b>5</b>
<b>L1PA01 Module de personnalisation du parcours</b> (Bilan de compétences, projet étudiant, orientation)	
<b>L1PA04 Module de formation</b> - L1PA02a Stage « Outils 1 » (stage de rentrée) L1PA02f Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture 1»	
<b>L1PA05 Module de soutien personnalisé</b> Au minimum, un atelier parmi* : - L1PA03b Français 1 - L1PA03c Anglais 1 - L1PA03d Atelier culturel 1** Et (obligatoire) : - L1PA03a Tutorat / Aide aux devoirs (en langue et / ou civilisation)	
<p>* Les éléments du module de soutien sont choisis en accord avec le référent et en fonction des besoins spécifiques de l'étudiant. Ceux-ci sont évalués à la rentrée par un test de positionnement en anglais et en français.            ** Ateliers nécessitant un engagement sur les deux semestres</p>	



<b>Semestre 2.1 Tibétain</b>	<b>15</b>
<b>UE1 - Enseignements de langue</b>	<b>4</b>
TIBB001a : Initiation au tibétain 2  <p style="text-align: center;"><b>Et un cours au choix parmi :</b></p> Initiation à une seconde langue 2 OU ASUB130b : Initiation au sanskrit	
<b>UE2 + UE3</b>	<b>6</b>
<b>UE2 - Enseignements de civilisation</b>	<b>4</b>
ASUB120c : Histoire du Tibet 2 (XIV <sup>ème</sup> -XVIII <sup>ème</sup> siècle)	
<b>UE3 - Enseignements régionaux</b>	<b>2</b>
ASUB130a : Méthodologie des sciences sociales 2 : sociologie et anthropologie de l'ASUH	
<b>UE4 - L1PLUSB – L1<sup>+</sup> Tempo</b>	<b>5</b>
<b><i>L1PB01 Module de personnalisation du parcours</i></b> (Bilan de compétences, projet étudiant, orientation)	
<b><i>L1PB04 Module de formation</i></b> - L1PB02a Stage « Outils 2 » <i>Et un atelier au choix :</i> - L1PB02c Atelier d'écriture - L1PB02d Atelier d'expression orale - L1PB02f Atelier « Anatomie d'une langue et d'une culture 2 » - L1PB02b Atelier « Anatomie d'une information »	
<b><i>L1PB05 Module de soutien personnalisé</i></b> Au minimum, un atelier parmi* : - L1PB03b Français 2 - L1PB03e Anglais 2 - L1PB03C. Soutien en méthodologie - L1PB03d Atelier culturel 2** <i>Et (obligatoire) :</i> - L1PB03a Tutorat / Aide aux devoirs (en langue et / ou civilisation)	
<p>* Les éléments du module de soutien sont choisis en accord avec le référent et en fonction des besoins spécifiques de l'étudiant. Ceux-ci sont évalués à la rentrée par un test de positionnement en anglais et en français.</p> <p>** Ateliers nécessitant un engagement sur les deux semestres</p>	



<b>Licence 1 - Année 2</b>		<b>30 ECTS</b>
<b>Semestre 1.2 Tibétain</b>		<b>15</b>
<b>UE1 - Enseignements de langue</b>		<b>10</b>
TIBA110a : Compréhension orale du tibétain 1 TIBA110b : Expression orale en tibétain 1 TIBA110c : Compréhension écrite du tibétain 1 TIBA110d : Expression écrite du tibétain 1 TIBA110e : Vocabulaire du tibétain 1		
<b>UE2 + UE3</b>		<b>5</b>
<b>UE2 - Enseignements de civilisation</b>		<b>3</b>
ASUA120b : Introduction à la géographie de l'Asie du Sud et de l'Himalaya		
<b>UE3 - Enseignements régionaux</b>		<b>2</b>
<b>Un cours à choisir parmi :</b> ASUA130b : Introduction aux littératures d'ASUH ASUA130c : Eléments de culture sanskrite ASUA130d : Outils pour l'apprentissage des langues d'ASUH		
<b>Semestre 2.2 Tibétain</b>		<b>15</b>
<b>UE1 - Enseignements de langue</b>		<b>10</b>
TIBB110a : Compréhension orale du tibétain 2 TIBB110b : Expression orale en tibétain 2 TIBB110c : Compréhension écrite du tibétain 2 TIBB110d : Expression écrite du tibétain 2 TIBB110e : Vocabulaire du tibétain 2		
<b>UE2 + UE3</b>		<b>5</b>
<b>UE2 - Enseignements de civilisation</b>		<b>3</b>
ASUB120b : Géographie du domaine himalayen ASUB120d : Bouddhisme 2		
<b>UE3 - Enseignements régionaux</b>		<b>2</b>
<b>Un cours à choisir parmi :</b> ASUB130b : Initiation au sanskrit ASUB130c : Economie de l'Union indienne et insertion dans l'économie mondiale ASUB130d : Littératures et arts visuels et performatifs d'ASUH		



Pour les descriptifs des cours communs à Tempo et à la première année de Licence, se référer à la brochure de Licence LLCER :  
[http://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/formation\\_tibetain\\_licence\\_llcer\\_2020-2021.pdf](http://www.inalco.fr/sites/default/files/asset/document/formation_tibetain_licence_llcer_2020-2021.pdf)

Pour les descriptifs des cours communs au Parcours Tempo et au Parcours L1+ (UE4), se référer à la brochure des parcours Tempo & L1+.  
<http://www.inalco.fr/formations/formations-diplomes/accueil-formations-diplomes/licences/licence/tempo-l1>

